ANNO LXVII N. 23/1990 10/16 GIUGNO L. 1.600

TV RADIOCORRIERE

SE IL TUO PRATO DIVENTA VERDE VINCI!

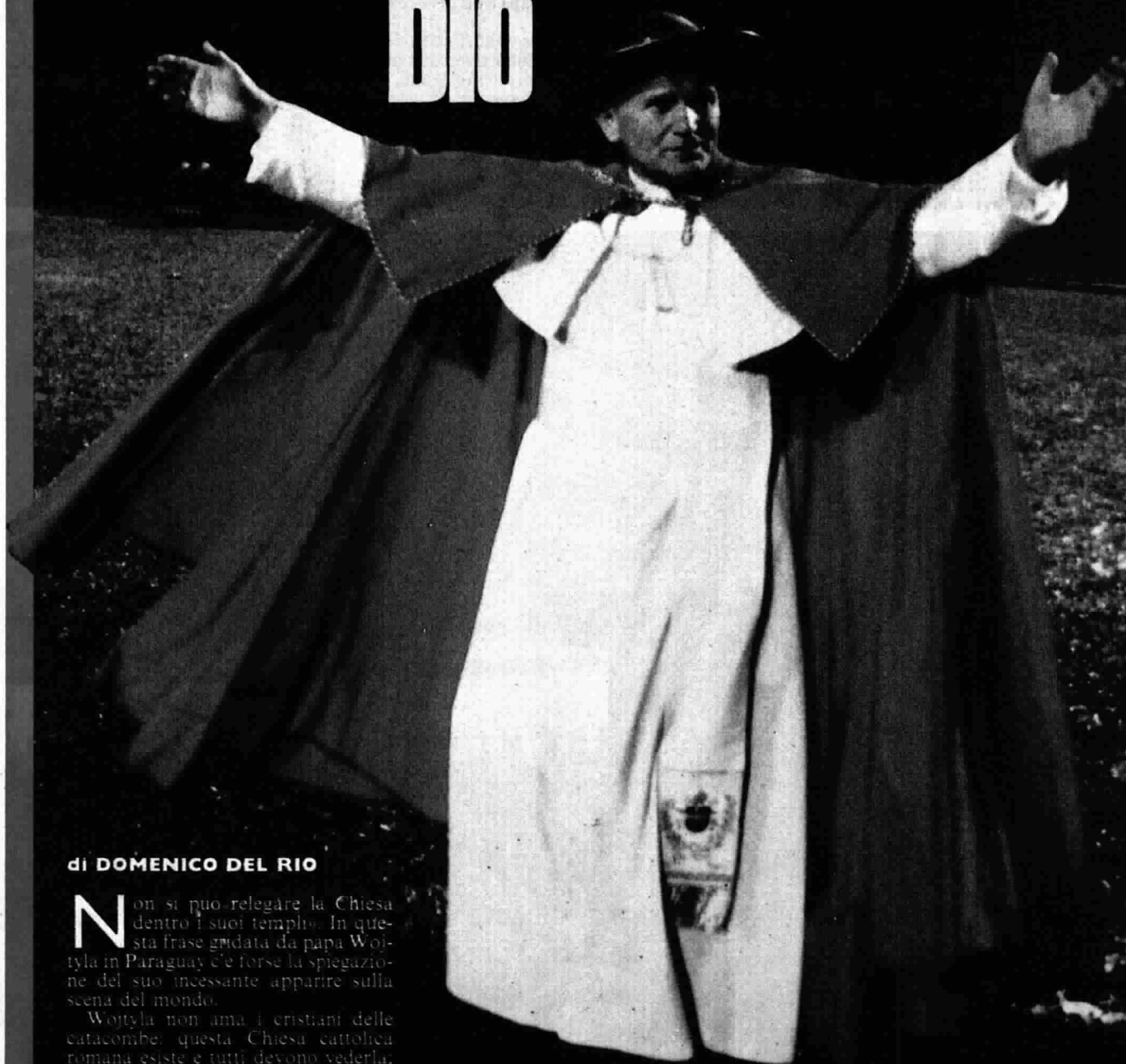
AVVIAMENTO

GIOVANNI PAOLO II ALL'OLIMPICO

PARTE IL MONDIALE

COME SEGUIRLO IN RADIO E IN TV

PAPA WOJTYLA

L'ATLETA DI DIO

di DOMENICO DEL RIO

Non si può relegare la Chiesa dentro i suoi templi». In questa frase gridata da papa Wojtyla in Paraguay c'è forse la spiegazione del suo incessante apparire sulla scena del mondo.

Wojtyla non ama i cristiani delle catacombe: questa Chiesa cattolica romana esiste e tutti devono vederla; non è detto che tutti debbano ammirarla, possono anche avversarla, ma

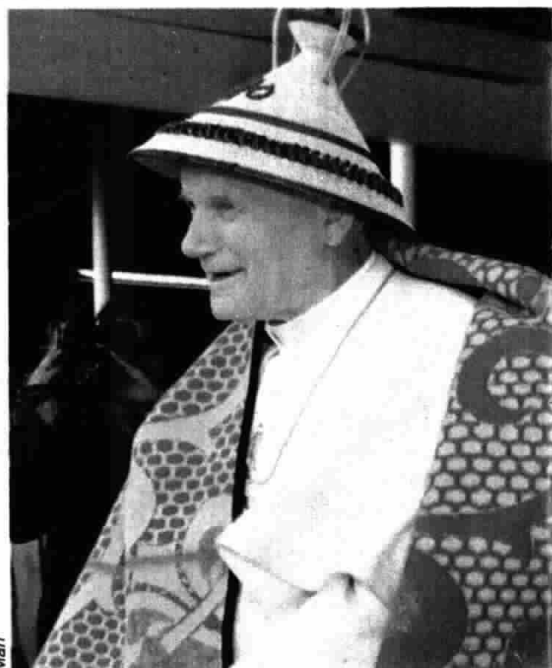
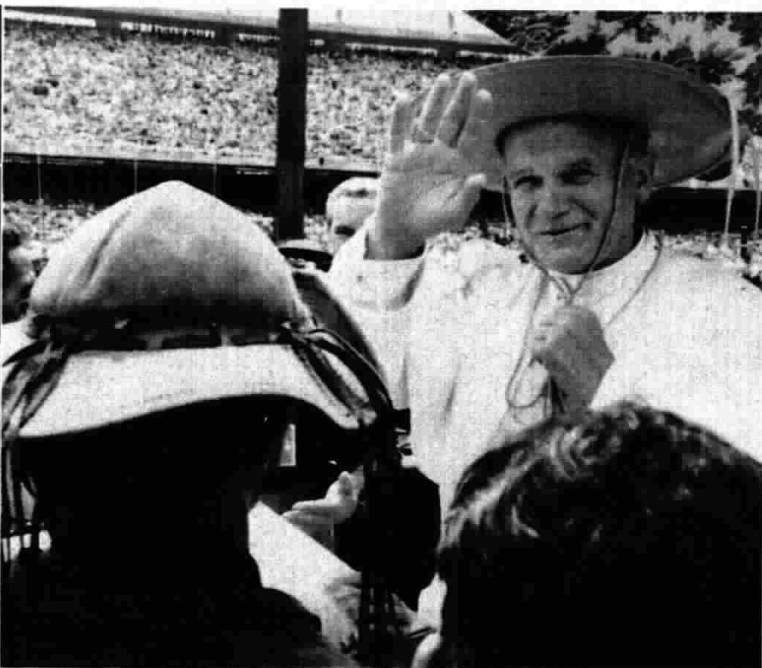
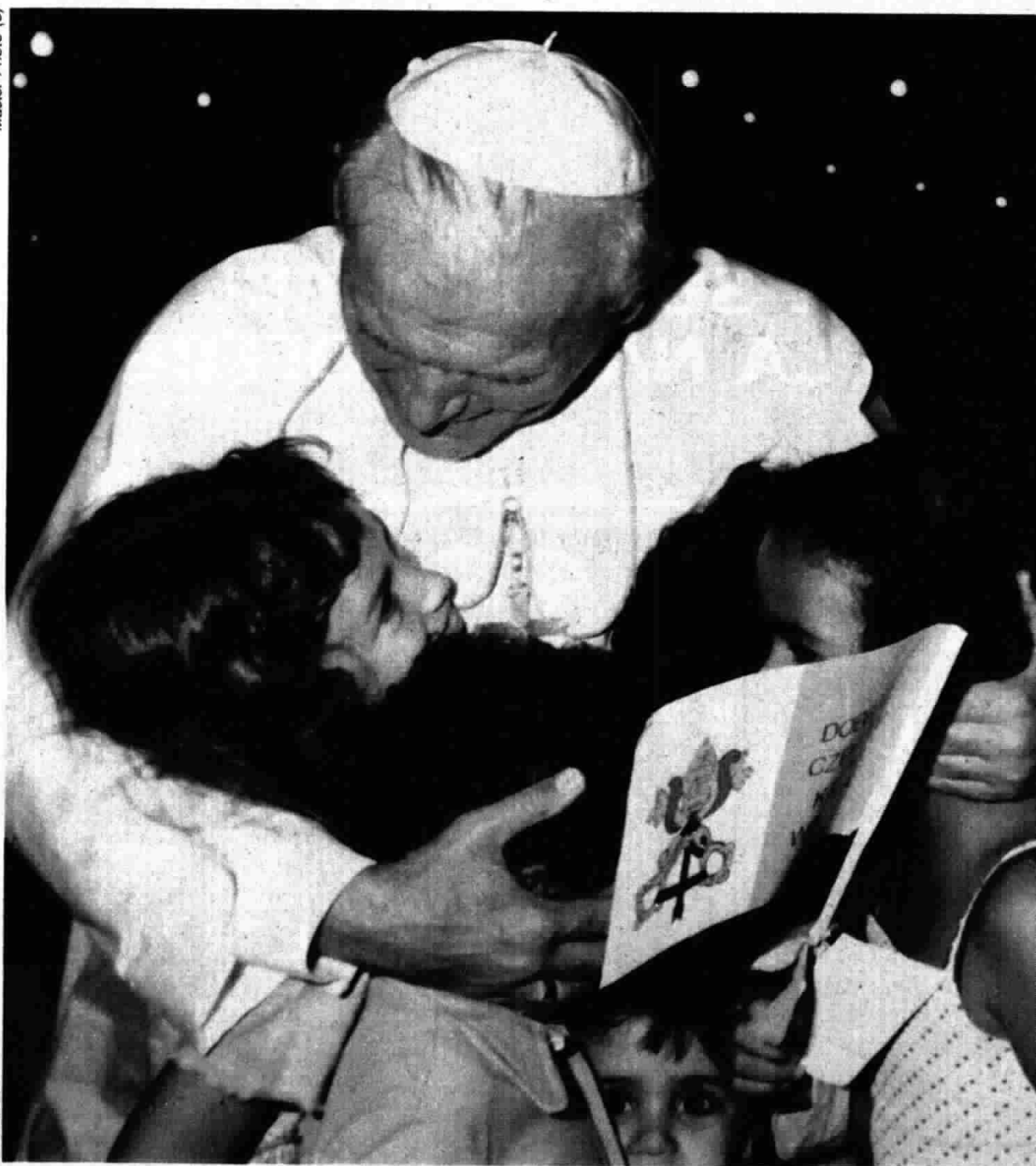
Master Photo

tutti devono constatare la sua esistenza.

Si può immaginare il Papa come una specie di concentrazione della Chiesa. Ed è per questo che nemmeno Wojtyla si lascia relegare dentro i templi o dentro conventi. Le sue apparizioni, nei viaggi, sono all'aperto, in pubblico, quasi, si direbbe, in esibizione. Le piazze, gli stadi, gli ippodromi, le vallate, i letti dei fiumi in secca (come è avvenuto recentemente in Messico) sono le nuove cattedrali del pontefice che parla al mondo, i nuovi luoghi della evangelizzazione dell'umanità intera. Le vecchie cattedrali spesso servono solo per raccogliervi gli ammalati e i vecchi, che il Papa incontra e benedice.

Nell'epoca della grande fiera dei mass media, Wojtyla è il Papa spettacolo che viene rincorso dai giornali, dalle televisioni, dalle radio. Il mondo nordamericano, hollywoodiano, lo scopre subito al suo primo viaggio negli Stati Uniti, un anno dopo la sua ascesa alla cattedra di Pietro, e vede un «Wojtyla superstar», un «Wojtyla superman». A Boston, a New York, a Washington, lo seguono duemila giornalisti, ma l'insieme degli operatori dei mass media raggiunge i quattordicimila. Il *Progresso americano*, il giornale degli emigrati italiani, scrive con entusiasmo: «Giovanni Paolo II è il più grande leader sulla faccia della Terra». E il *New York Times*: «Questo viaggio potrebbe lanciare il Papa come un leader mondiale». E il *Boston Globe*: «In questo viaggio, il Papa è un divo (Pope is a star)».

In tutti i Paesi che visita, l'attenzione dei mass media è tutta riversata su di lui, anche in Paesi di altre religioni, come in India o in Giappone. Il mondo sudamericano, esaltato dalla passione calcistica, lo proclama «Goleador de la Iglesia», «Maradona de la fe», «Tro-

Mari

Roma, 31 maggio '90, l'immagine di Giovanni Paolo II sul grande schermo del nuovo stadio Olimpico di Roma durante la cerimonia dell'inaugurazione

Master Photo (3)

Fabrizio Biamonte

tamundo de la paz». Sono le definizioni che si trovano sui giornali, che si sentono gridare dai cronisti alla radio e alla televisione. La scenografia che viene creata attorno a lui è spesso imponente e fantastica. A Siviglia viene accolto da un vorticoso flamenco di venti danzatrici. Anche la fredda e anglicana Inghilterra gli offre trombe e vessilli, costumi e cortei di parata, cori e danze.

È soprattutto negli incontri coi giovani, negli stadi, nei palazzi dello sport, che si evidenzia tutta la forza spettacolare dell'apparizione del Papa. Coi giovani, anche le celebrazioni liturgiche si trasformano spesso in una grande festa di ragazzi, in uno spettacolo di suoni e di colori. I giovani cantano, si tengono per mano ritmando quasi dei balletti, acclamano Wojtyla, lo interrompono con urla e applausi quando egli prende la parola. A Caracas, un giovane sale di corsa sul palco dove il Papa ha appena finito di parlare. Gli afferra una mano, l'alza in alto e lo proclama «Campeon del mundo». A Parigi, nel Parco dei Principi, nel vecchio velodromo che ha visto i trionfi dei vincitori dei Giri di Francia, un altro giovane lo proclama «Atleta di Dio». A Madrid, allo Stadio Bernabeu, i giovani impazziscono di entusiasmo. Uno speaker grida nel microfono con retorica spagnolesca: «Inneggiamo alla colossale figura di Giovanni Paolo II». Un giornale madrileno titola su tutta la prima pagina: «Uragano Wojtyla».

Del resto, il Papa venuto dalla Polonia è bravissimo nel suo approccio con i giovani. A Sydney, in Australia, prende per mano due ragazze e danza con loro. A Namur, in Belgio, dove gli studenti cominciano la loro testimonianza così: «Mi chiamo Giacomo, ho 19 anni... Mi chiamo Isabella, ho 17 anni...», anche lui si presenta in questo modo: «Mi chiamo Giovanni Paolo II, ho 65 anni...». A Lovanio, sempre in Belgio, gli universitari gli regalano un berretto goliardico. Lui si leva lo zucchetto bianco e li mostra tutti e due: «Come si fa? O metto l'uno o metto l'altro. Ma penso che potremo continuare a vivere anche con questo dilemma». Sono le battute che fanno esplodere gli entusiasmi negli stadi e nelle piazze.

Ed egli stesso si propone alla mondovisione con gesti di consumo televisivo: bacia la terra, fa grandi gesti di saluto, passeggia sugli altari davanti al popolo, con la lunga croce come bordone, i paramenti sacri gonfiati dal vento, abbraccia bambini, li solleva in alto, tende le mani per farsi toccare, si veste di copricapi folkloristici, grida le parole dei suoi discorsi.

Nessun uomo oggi, e probabilmente nessun uomo nella storia, è tanto applaudito e osannato da masse po-

(segue a pag. 9)

Fabrizio Biamonte

L'arrivo di Giovanni Paolo II all'Olimpico di Roma

Il MONDIALE IN TV

Il Mondiale di ITALIA 90 entrerà di prepotenza nella storia del calcio non solo perché sarà un maxi torneo con ben ventiquattro finaliste, come mai era accaduto in passato, ma anche perché sarà il Mondiale della tv che, grazie alla sua alta tecnologia, creerà uno spettacolo nello spettacolo. Lo sforzo sostenuto dalla Rai è notevolissimo e consentirà la ripresa delle partite con ben undici telecamere e sei replay. In pratica chi se ne starà a casa seduto in poltrona potrà gustare ogni istante della partita meglio di chi sarà allo stadio e ne assaporerà anche l'atmosfera grazie ad una serie di microfoni disposti ai bordi del campo e sulle tribune. Peccato che la FIFA non abbia consentito l'esperimento di inserire una microtelecamera nella traversa, avremmo potuto provare la sensazione di essere sul campo insieme al portiere e vedere arrivare il pallone calciato a rete dai giocatori avversari.

A completare lo spettacolo ci sarà una serie di aiuti computerizzati che ci faranno conoscere tutto del Mondiale, come ad esempio una ricca banca dati che potrà essere liberamente consultata a casa propria da chi possiede un Televideo. Insomma anche le partite più noiose, grazie alla tv, potranno diventare uno spettacolo e non avranno segreti per il telespettatore.

Per essere all'altezza di un evento così straordinario le squadre della Rai e di Telemontecarlo, che saranno le uniche a poter trasmettere in diretta il *Mondiale*, si stanno preparando con grande impegno e si sono rinforzate con grandi campioni del passato come Altafini, Bulgarelli, Boniek, Falçao e Pelé (che lavoreranno per TMC) e grandi tecnici come Liedholm e Trapattoni (che indosseranno la maglia della Rai).

Telemontecarlo riproporrà la telecronaca a due voci, un giornalista, affiancato da un tecnico, che ha avuto successo nei precedenti mondiali. Ai telecronisti è stata fatta una raccomandazione: parlare meno del solito per consentire agli spettatori di godere dell'atmosfera dello stadio grazie ai particolari microfoni piazzati a bordo campo e sulle tribune.

E sul campo come sarà lo spettacolo? Secondo un esperto come Michel Platini c'è da aspettarsi un Mondiale poco spettacolare con le difese a prevalere sugli attacchi e con esasperati tatticismi. Mi auguro che il simpatico Michel si sbagli.

Luigi Colombo
Capo dei servizi sportivi di Telemontecarlo

DA ANNI DIAMO
IL BUON GIORNO AGLI ITALIANI

È ARRIVATO
IL MOMENTO
DI DAR
LORO
UN PREMIO!

DM N. 4/1680 del 16/3/'90 - SCAD. 18/2/'91

OGNI MATTINA PER TUTTO L'ANNO

VINCI 1.000.000 AL GIORNO

— GRANDE CONCORSO —
BUONGIORNO MILIONARIO

Ogni mattina con appuntamenti fissi su Rai Radio 1 dalle 7 alle 8 (Colazione in musica) e Rai Radio 2 alle 9,30 (Mattinata 2) verrà comunicato il numero vincente del giorno.

Se il numero corrisponde a quello stampato all'interno dell'astuccio Chlorodont da Voi acquistato avete vinto un milione.

I primi due giorni di ogni mese, sul Corriere della Sera, saranno riepilogati i numeri vincenti del mese precedente. Buona fortuna con... Buongiorno milionario.

FLUOR-FORTE **Chlorodont** *LA SANA ABITUDINE*

(segue da pag. 7)
polari in tutto il mondo. E nessun altro uomo va per il mondo a raccogliere questi applausi e questa esaltazione. Dovunque arriva, anche nel freddo Canada, negli assuefatti Stati Uniti, nel compassato mondo anglosassone, nella grassa Germania, è un'orgia di immagini di trionfo, ore e ore di trasmissioni televisive.

E il grande leader religioso si presenta impregnato di sacralità, in celebrazioni liturgiche calate dentro scenari grandiosi, coreografie teatrali, scalinate di fiori, baldacchini alti verso il cielo, cori e orchestre. A Siviglia, gli viene preparato un altare che si innalza per venti metri, un portento barocco del Seicento, una tonnellata di argento, carico di statue di santi ad altezza naturale, portato fuori dalla celebre cattedrale. Anche i suoi momenti di spiritualità più intima vengono esibiti. Nel parco di Elk Island, vicino a Edmonton, in Canada, si fa riprendere dalla televisione mentre prega con il rosario, in un momento di riposo, passeggiando tra laghetti e boschi di betulle, in una natura incontaminata.

E non solo quando è in giro per i continenti, ma anche quando da Roma deve offrire la propria immagine di Pontefice, di Sommo Pontefice, al mondo. Lo dimostra l'apertura dell'Anno Santo straordinario da lui voluto, con la processione spettacolare giù dai giardini vaticani fino alla Basilica di San Pietro. Non per nulla la regìa di questa cerimonia notturna viene affidata a Franco Zeffirelli.

Ci si può chiedere, allora, perché papa Wojtyla si immetta così grandiosamente in questa dimensione spettacolare della civiltà delle immagini, del consumo televisivo e dei mass media. La risposta forse è questa. Non si deve credere che sia per vanità personale o per smania di successo. Egli pensa piuttosto che sia il modo apostolico, oggi, per contrapporre il messaggio di Cristo ai non valori del mondo. Pensa che tutto questo faccia del papato una specie di potere per contrastare altri poteri avversi a Cristo.

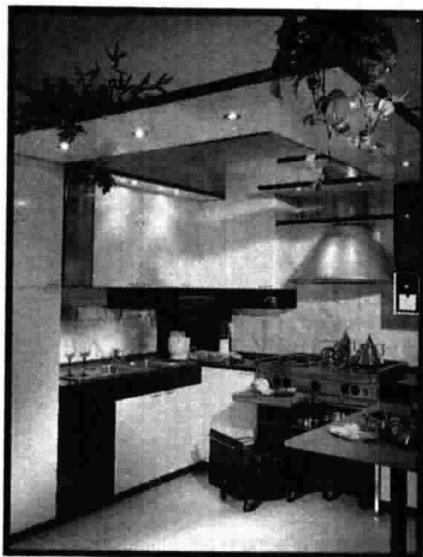
Il suo itinerare per il mondo ha per fine il «diffondere» il messaggio evangelico, ma anche quello di «contrapporre» questo messaggio alle forze del male. E poiché questo è il mondo dei mass media, dello spettacolo, egli usa questi stessi mezzi ai propri fini apostolici. È attraverso di loro che ha scelto di esprimere, nel nome di Cristo, la propria missione salvatrice del mondo. Forse il grande sogno di Wojtyla è di ascendere, un giorno, nei cieli, su una nave spaziale, per gridare la parola di Dio a tutti i soli, a tutti i pianeti, a tutto l'universo intero.

Domenico Del Rio

HENRY COTTON'S PERFUMERS: il profumo del momento

Appena nato è già un successo!
Il profumo HENRY COTTON'S, ricco e poliedrico, si qualifica nell'ambito delle profumazioni maschili, come un'eccezionale creazione, un'opera d'arte: tre fragranze, tre momenti, tre emozioni connotate dal «colore» - Con i 3 colori, infatti, si distinguono le tre espressioni olfattive, i tre vissuti psicologici.
HENRY COTTON'S in RED:
caldo, legnoso, speziato
HENRY COTTON'S in GREEN:
fresco, erboso, agrumato
HENRY COTTON'S in BLUE:
asciutto, marino, deciso
Ecco i profumi HENRY COTTON'S come riflesso di un modo di essere caratterizzato dall'equilibrio tra forza/vitalità e sensibilità/sensualità; come simbolo

dell'uomo moderno, che acquista il suo fascino grazie alla capacità di concedersi una nuova libertà: quella dei sentimenti che nasce dalla rinnovata sensibilità ai valori più veri, genuini e originali.

CUCINE NICOLINI: IL MONDO IN UNA STANZA

Se una cucina è accogliente, tutta la casa lo è. Lo stile inconfondibile di NICOLINI si riconosce per questo: cucine che regalano il piacere di abitarle per il design, la cura dei dettagli, la qualità, la bellezza e la funzionalità di una vasta gamma di modelli.

La cucina è l'ambiente che più somiglia a chi ci vive... un mondo da inventare e personalizzare.

È la stanza che ci accoglie ogni mattina col profumo del caffè. È l'angolo delle ricette, del microonde, del sale, del pepe e della fantasia.

Nella cucina si legge tutto il brio di una donna, perché in questa stanza si raccoglie tanta parte della vita di tutti i giorni, una stanza che non ha più pareti, ma racchiude un mondo di soluzioni.

COOPFOND S.p.A.: Tre nuovi fondi d'investimento

Dal 2/4/1990 i risparmiatori italiani possono sottoscrivere le quote dei tre nuovi fondi d'investimento creati da Coopfond S.p.a., la Società di gestione del movimento cooperativo aderente alla Lega. I tre nuovi fondi sono stati recentemente approvati dalla Consob, la commissione nazionale per le Società e la Borsa. Si tratta di Coopinvest, un fondo bilanciato internazionale ad accumulazione dei proventi; di Coopririsparmio, un fondo bilanciato a distribuzione dei proventi con orientamento verso titoli azionari privilegiati e di risparmio; e di Cooprend, un fondo obbligazionario a distribuzione dei proventi.

PER LA PRIMA VOLTA

IL PRATO DE

Il *Prato dei Mondiali* non è solo l'eccezionale ricordo «storico» di un grande avvenimento sportivo; è un investimento il cui valore è destinato a crescere nel tempo. Ognuna delle 306.000 zolle è autenticata da atti notarili ed è attestata dal CONI. In più è assicurata Assitalia ed è consegnata a domicilio da Aliexpress/Alitalia.

Puoi acquistare il *Prato dei Mondiali* in confezione stadietto, conservato sempreverde o «vivo», da coltivare in terrazzo o in giardino. Se vuoi c'è anche la confezione «speciale»: queste zolle di prato — 56.000 in tutto — provengono dai 200 metri quadri intorno al dischetto del centro campo e sono incluse in blocco di plexiglass con la targhetta in oro. Per effettuare l'acquisto richiedi presso qualsiasi sportello della BNL la distinta di prenotazione 259/P e compilala indicando il codice della confezione preferita e l'indirizzo dove desideri che sia recapitato l'oggetto. Potrai versare l'importo direttamente alla BNL.

IL TV RADIOCORRIERE PUÒ FARTI VINCERE IL *PRATO DEI MONDIALI*

TV RADIOCORRIERE

Prova a inumidire il triangolo del prato in copertina. Se diventa verde hai vinto una delle 1800 zolle dello Stadio Olimpico di Roma messe in palio — 300 a settimana — per 6 settimane da *TV Radiocorriere*. Per ricevere il *Prato dei Mondiali*, spedisci a: *TV Radiocorriere* - Il *Prato dei Mondiali* - Casella 6093 - 00100 Roma il talloncino «verde» fortunato riportando qui di seguito i tuoi dati. Se il tuo prato non diventa verde conserva il talloncino. Se lo spedisci entro il 10 luglio potrai rientrare in gioco e vincere!

NOME ____________________

COGNOME ____________________

VIA ____________________ TEL. ________

CITTÀ ____________________ CAP ________

CORRIERE UFFICIALE
"IL PRATO DEI MONDIALI"

Assitalia

FORNITORE UFFICIALE ITALIA '90
ASSICURAZIONE UFFICIALE
"IL PRATO DEI MONDIALI"

IN CONCORSO CON IL TV RADIOCORRIERE

I MONDIALI®

Il *Prato dei Mondiali* è disponibile su ordinazione anche mediante conto corrente postale n. 16503708 di Bari, intestato a Service 2000/Ottima - Via XXV Aprile - Bitonto, specificando la causale del versamento (il *Prato dei Mondiali*) e il codice della confezione prescelta (vedi tabella), o telefonando allo 0375/41841 (20 linee) della Telemarketing.

Cod. PRT-1 "sempreverde"	Misura zolla cm. 13×20 Confezione stadietto L. 110.000
Cod. PRT-2 "vivo"	Misura zolla cm. 13×20 Confezione stadietto L. 110.000
Cod. PRT-3 Serie speciale	Misura zolla cm. 6,5×5 Confezione in blocco di plexiglass con targhetta in oro (disponibilità 56.000) L. 200.000

• Ai costi indicati si dovranno aggiungere L. 11.700 per le spese di consegna in Italia (per la città di Roma sono di L. 10.700). La spedizione sarà effettuata dall'Aliexpress/Alitalia. Le spese saranno corrisposte all'atto di consegna della confezione.

Per l'estero, le spese saranno calcolate a parte tenendo conto della destinazione.

• I prezzi sono comprensivi di IVA e polizza di assicurazione Assitalia per 6 mesi.

Per ulteriori informazioni, telefonare a: "IL PRATO DEI MONDIALI" 02/38099307

BNL
BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

COCEPA GIOIELLI Milano

PRENOTA SUBITO, PUOI VINCERE LA COPPA DEL MONDO

E ora un consiglio. Prenota subito la «tua» zolla dei Mondiali: potresti essere tu il vincitore della Coppa del Mondo nel concorso del *TV Radiocorriere*.

A partire da questo numero, scatta, infatti, il Concorso il *Prato dei Mondiali* indetto da *TV Radiocorriere* che mette in palio, ogni settimana, due riproduzioni della Coppa del Mondo in oro, altezza 15 cm, realizzate dalla Cocepa Gioielli.

Partecipare al Concorso del *TV Radiocorriere* è semplice. Compila e spedisci il coupon qui a lato e allega la fotocopia della ricevuta di versamento dell'acquisto effettuato in BNL o all'Ufficio Postale o mediante Telemarketing.

Buona fortuna e occhio ai numeri!

TV RADIOCORRIERE

Desidero partecipare al Concorso Internazionale il *Prato dei Mondiali* indetto dal *TV Radiocorriere*.
Dichiaro di aver acquistato regolarmente almeno una confezione del *Prato dei Mondiali* e allego fotocopia del versamento effettuato: alla BNL ☐ all'Ufficio Postale ☐ mediante Telemarketing ☐

NOME ____________________

COGNOME ____________________

VIA ____________________

CITTÀ ____________________ CAP __________

PROFESSIONE ____________________

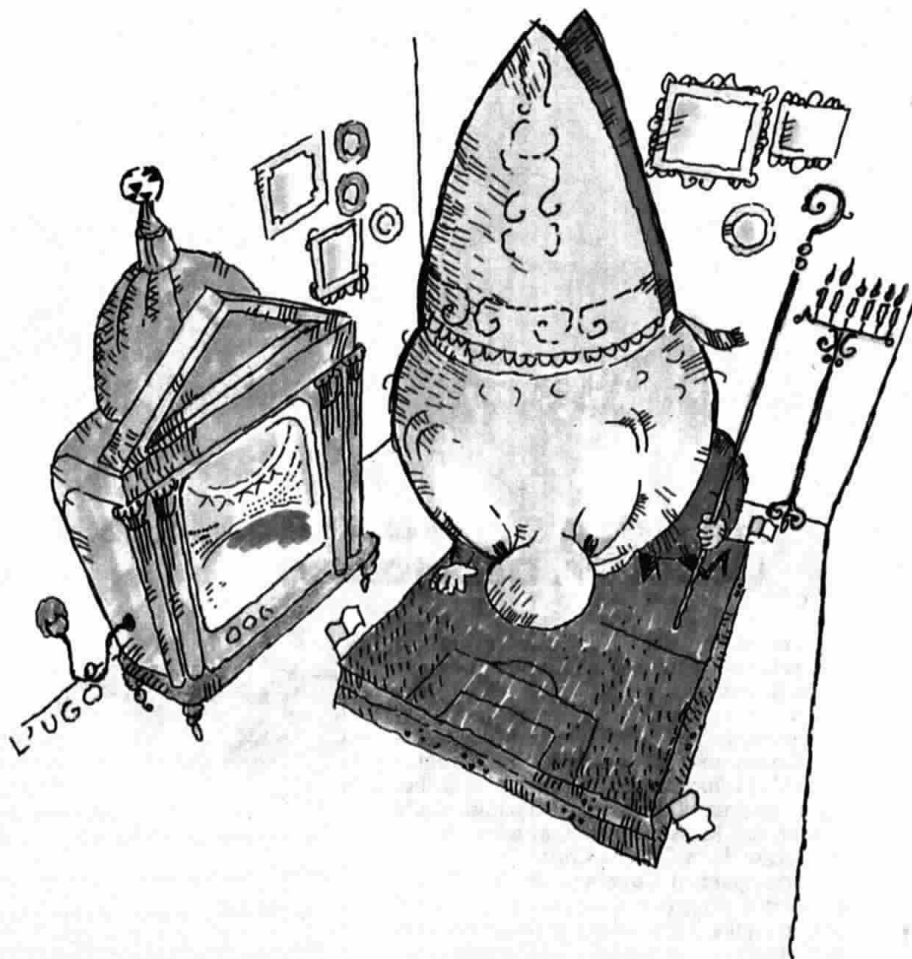
ETÀ __________ FIRMA ____________________

TELESATIRA

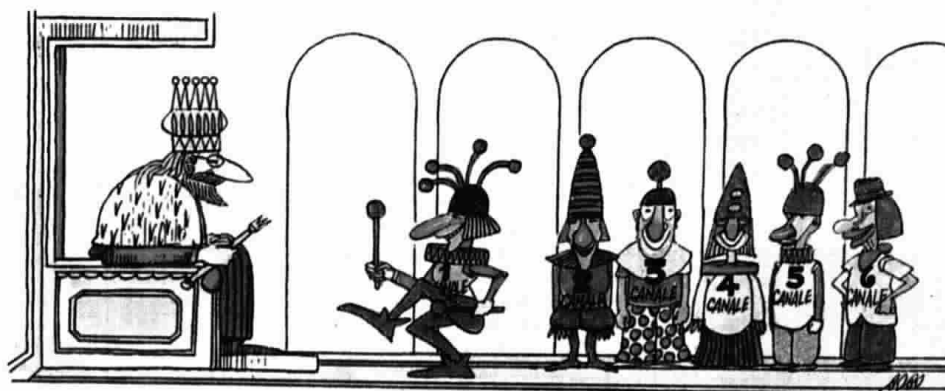
RAI
CEMAK

VICINI NON È TRANQUILLO.
TEME CHE L'AUDIENCE DI
BUGNO SOPRAVANZI
QUELLO DELLA NAZIONALE
GIULIANO '90

L'UGO

TELEVIDEO_
CONTEMORI

- PER IL REFERENDUM HO VOTATO COSÌ CONVINTO CHE NON GUARDO PIU' NEANCHE LA CORRIDA -

...MAMMA MAMMA... SONO TORNATE LE CICOGNE
NO
SONO TORNATI "UCCELLI DI ROVO"
TOP

4
CANALE
5
CANALE
6
CANALE

LO STATO SCONFIGGERÀ LA MAFIA!
ORMAI È UNA PAPERA BUONA PER BLOB.
ALOI

UN LIBRO PER UNA NOTTE

«Ho cercato il riposo dappertutto e l'ho trovato solo in un cantuccio con un piccolo libro», diceva Francesco di Sales.

Ed ecco che è nato: «Un libro per una notte», piccolo, pratico e elegante, per tener compagnia ai clienti degli alberghi italiani in quelle ore di solitudine che precedono il sonno: svelti racconti di una cinquantina di pagine (più la traduzione inglese) scritti da autori noti o emergenti.

Il «libro per una notte», insomma, è destinato a finire sul comodino accanto alla tradizionale Bibbia anche se potrà diventare il «libro per un giorno» dato che il cliente se lo può portare a casa.

Edgarda Ferri

Camillo Falivena

L'originale collana, unica nel suo genere, nata da un'idea di Giulietta Gaiotti, è stata voluta dalla FAIAT (la federazione degli albergatori) e da CartaSì, la carta di credito ufficiale di Italia '90, sempre pronta a sponsorizzare le novità intelligenti.

I primi due "libri per una notte" sono stati presentati all'hotel Manin di Milano firmati da Edgarda Ferri e Camillo Falivena.

Quello della Ferri (già distribuito ai 400 alberghi designati da Italia '90 nelle dodici città che ospitano i mondiali) s'intitola *Cognate - preparatevi per un matrimonio*.

Le future cognate sono Lucrezia Borgia e Isabella d'Este a cui il fratello Alfonso ha demandato i preparativi delle sue nozze.

«Una vicenda vera», spiega l'autrice, «lasciata senza cognomi per renderla senza tempo dato che potrebbe anche essere attuale: l'incontro tra una nordica gran signora e la romana sorella di Cesare Borgia di ben diverso temperamento e stile. Sullo sfondo gli intrighi e i delitti dell'epoca che, spero, possano tener desta l'attenzione del lettore».

Camillo Falivena, il cui volume già pronto sarà distribuito tra due mesi, continua dopo il felice debutto con *Una di quelle notti* edito dalla Newton Compton a percorrere la strada dei racconti brevi.

Tre, stavolta, col primo, *Il guardiano del silenzio*, che dà il titolo al libro ed è in sintonia col lettore a cui è destinato, quasi in un processo d'identificazione. È, infatti, la storia di un uomo che ogni notte «riprendeva la sua sacra missione, unico scopo che gli dava la forza di continuare: la lotta al rumore».

Un personaggio che Camillo Falivena sente suo. «Perché», spiega, «di notte penso, rifletto e cerco un silenzio che non c'è. Basta il ticchettio di un orologio per disturbarmi».

Come quello, del tutto originale, al centro del racconto.

«A questi due libri», come ha spiegato Giovanni Colombo, presidente della FAIAT, «ne seguiranno altri, a cadenza bimensile, tutti sempre inediti, mentre la tiratura inizialmente di tremila copie aumenterà in rapporto alla distribuzione in un maggior numero di alberghi».

Ogni libro viene a costare all'albergatore un prezzo simbolico: mille lire.

E al resto? Be', ci pensa lo sponsor, ovvero CartaSì...

«E con entusiasmo» come sostiene il direttore generale, Mario Castelli, «perché questa è un'idea incredibile che va ben oltre i Mondiali di calcio e che favorisce quel ritorno alla cultura che fa bene sperare per la crescita del Paese».

Gigi Speroni

ANNO LXVII - N. 23/1990
DAL 10 AL 16 GIUGNO 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director
Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori
Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori
Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio
Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori
Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione
Rosalba Coleti
Segreteria di redazione
Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico
Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione
Fulvio Roccatano
Collaboratori
Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche
Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali
Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento
Luciano Pinelli
Direttore commerciale
Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione
Giuseppe Mussano

Editore
Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente
Guido Ruggiero
Vice Presidente
Gianni Statera
Amministratore Delegato
Diego De Donato
Direttore Generale
Alberto Luna

Direzione e Redazione
Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese
Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione
Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale 41, 10121 Torino
Pubblicità
SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione
Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa
ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

ANNO LXVII
N. 23 - 1990
DAL 10 AL
16 GIUGNO

In copertina, Papa Giovanni Paolo II

foto Olympia

La copertina dei programmi: Franco Baresi

LINETTI

System

UNA NUOVA LINEA DI PRODOTTI PER LE PETTINATURE MODERNE

RISPONDE ALDO FALIVENA

CINEMA MILIARDARIO SOLO IN TV

Egregio direttore, ho l'impressione che la RaiTV, con i «film prodotti per il piccolo e grande schermo» che hanno sostituito gli antichi sceneggiati, stia andando fuori strada. Leggo le notizie sulle più recenti produzioni cinetelevisive: budget di miliardi, coproduzione italofrancotedesca, coproduzioni italoangloamericana, e anche, e perché no, italosovietica.

Per me non c'è problema: visto che trovano tanti soldi da spendere e che i divi stranieri sono doppiati dai nostri ottimi doppiatori, vedrò un kolossal e, se mi piacerà, bene. Ma se i costi da capogiro e il coinvolgimento internazionale non offrono un programma avvincente, «amabile», c'è qualcosa che non funziona. E credo di aver capito cos'è: quelli non sono sceneggiati e non sono neanche film. Non si salva il cinema con questi film artificiali, e si ingolfa la tv. Il film è un'altra cosa: sta tutto in un'idea, non necessariamente colossale, anzi.

Lo sceneggiato poi, comunque lo si chiami, dev'essere uno spettacolo con altri ritmi, e che permetta allo spettatore, in casa sua (squilla il telefono, «passami il sale», ecc.), qualche piccola distrazione. Non voglio tornare ai tempi lenti del teleromanzo, ma quegli autori avevano creato un linguaggio televisivo che non è cresciuto: è scomparso. Si può girare più svelto e più in esterni, ma il racconto dev'essere conciliante: divulgare, intrattenere amichevolmente.

E i miliardi di questi «finti film» come si spendono? Intanto c'è troppa roba: comparse, cavalli, armature: per riempire il piccolo schermo ne bastano meno. E gli attori stranieri? So che le coproduzioni portano soldi, ma credo che per ogni miliardo ce ne facciano spendere due.

Sarebbe così strano e reazionario tornare agli attori italiani che recitano col nostro ritmo e che riceviamo volentieri in casa, senza soggezione? Dateci una tv a misura nostra: conviene a tutti, credo.

(Enrico Slataper - Torino)

*Ieri, appunto, è venuto a salutarci in redazione un regista che è uno dei padri dello sceneggiato: Anton Giulio Majano, trenta opere per la tv (*Jane Eyre, Capitan Fracassa, Una tragedia americana, La cittadella, La freccia nera, E le stelle stanno a guardare *e via in avanti) e ottanta anni portati con guardinga affabilità. Motivo della visita: un secondo romanzo* Tre addii, *edito da Frassinelli, che Majano, per non lasciare il set dei ricordi ha ambientato in uno studio televisivo. Abbiamo scambiato qualche riflessione. A nessuno sfugge, caro Slataper, che i film prodotti per la tv passano come meteore nelle sale cinematografiche.*

Il pubblico li annusa e li aspetta in tv. Solo a Steven Spielberg riuscì l'impresa di realizzare un'opera per la tv del valore di Duel *che è un film a pieno titolo e tiene seduti gli spettatori anche al cinema.*

Ma quanti sono, invece, gli «sceneggiati» che si travestono da film?

È una domanda.

ANCHE PETER AMA...

Approfitto della sua cortesia per chiederle qualche notizia sull'attore che interpreta il personaggio di Jim nel serial *Quando si ama.*

Grazie infinite, con i complimenti per la sua rivista.

(Letizia Santorino, Roma)

Quando si ama. *E sia. Tra i numerosi personaggi che agiscono nel teleromanzo, quello di Jim Vochek è tra i più interessanti. È il sacerdote diviso fra l'amore di Shana (Susan Keith) e l'abito talare. Il protagonista è Peter Davies, 38 anni, nato a Walnut Creek, California.*

Fin da ragazzo sognava di fare l'attore. Si è diplomato in recitazione all'American Conservatory Theater di San Francisco. Ha fatto molto teatro classico: Romeo e Giulietta, Amleto, Il giardino dei ciliegi, Il gabbiano *di Čechov e* Il misantropo *di Molière.*

Per la televisione è stato «guest star» in varie puntate del telefilm Sulle strade di San Francisco.

Partecipa a Quando si ama *fin dal 1984 con il ruolo di «padre Jim» che lo ha reso popolare soprattutto con il pubblico femminile.*

Peter è uno «scapolone d'oro»: molti amori, ma niente matrimonio. Abita nel quartiere Soho di Manhattan. Ama lo sci, le buone letture e i viaggi.

Peter Davies ha partecipato, con Susan Keith, al programma Gala per un festival, *in onda il 31 maggio da Gubbio, presentato da Pippo Baudo.*

E C'È... UN FRANZ MOZART

Venerdì 2 marzo, sul V Canale della filodiffusione, per il programma *Pagine sinfoniche*, è andato in onda di F. X. Mozart, *Concerto in do maggiore op. 14* per pianoforte e orchestra. Per quanto abbia cercato di documentarmi, non mi risulta che esista (o sia esistito) un Mozart rispondente alle iniziali del nome F. X. ...

(Anna Maria Iorizzo, Napoli)

Un F. X. Mozart c'è ed ecco i dati esistenziali: Franz Xaver Mozart, di Wolfgang Mozart e Costanza Weber, nato a Vienna nel 1790, morto a Carlsbad nel 1844. Compositore e pianista. Il Concerto in do maggiore op. 14 per pianoforte e orchestra, solista Klaus Hellwig, orchestra sinfonica della Radio di Colonia diretta da R. Bader, è inciso su disco Harmonia Mundi - V-MS n. 2096.

SU RAITRE VIAGGIO INFINITO

Viaggio infinito è andato in onda su Raitre la domenica alle ore 17,30 nei mesi di febbraio, marzo e aprile. Gradirei sapere se sono previste repliche e se è possibile avere la registrazione in videocassetta.

(Barbara Bovelacci, Forlì)

La replica è prevista per il prossimo anno. Per la videocassetta deve farne richiesta alla Rai-Radiotelevisione Italiana - Raitre - Segreteria di Rete - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma.

DISTURBI DI MEMORIA

DANTE GUARDAMAGNA

Storie di smemorati in teatro ce n'è di famose; anche nei film: rivelazioni di torbide «censure» dell'inconscio, che poi vengono rimosse al grido di «è un ricordo della mia (tua o sua) infanzia!». Ed è subito «Happy end». Non così per *Disturbi di memoria* di Manlio Santarelli: il drammaturgo napoletano (di cui abbiamo parlato recentemente) in questa commedia fa incontrare due personaggi, Iginio e Severo, che non si vedevano da trent'anni. Erano amici? Non proprio.

Sono stati ragazzi insieme, hanno studiato nella stessa scuola, hanno giocato a calcio nello stesso oratorio ecc.; ma hanno temperamenti opposti: Severo è spudorato, Iginio era — e forse è ancora — «una mammola», un campione del riserbo, del pudore. Se non è viltà. Severo invece ha il coraggio, l'ossessione, il tic di ricordare (specie cose un po' sgradevoli). Iginio non vorrebbe starci, a quel gioco, anzi pare che non possa: non ricorda. Ha «chiuso tutto in un cassetto e buttato la chiave».

Ma chi sono, oggi, quei due?

Iginio è avvocato, penalista d'un certo livello. Severo non si sa bene: vende. Commercia: commesso viaggiatore? Viaggia sempre, anche all'estero.

E proprio all'aeroporto, fra due aerei, gli è venuta voglia improvvisa di vedere «l'amico». Ogni tanto si diverte alle «rimpatriate fra vecchi coglioni»: lui parla così. Sporco. È goliardico? Provocatorio? Sadico?

Si vanta con Iginio d'aver fatto fare una brutta figura in pubblico a un loro coetaneo, oggi famoso ginecologo: ha il gusto perverso di strappare la maschera (meglio se austera) dalla faccia dei ragazzi di allora, di cui ricorda una quantità di cose di un certo tipo, delicate se non segrete; e quindi, per chi si ostina ad alzare vecchie pietre, è naturale scoprire dei vermi che si credevano nascosti nel buio.

Nel caso specifico, Iginio, come penalista, si occupa anche (o soprattutto?) di crimini fra omosessuali. E con questo? Forse, per un tipo «macho» e razzista come Severo (che si definisce «atleta del sesso»), vuol dire che Iginio è un po' «dell'altra sponda»: Severo ricorda che Iginio non andava con gli amici nelle case di tolleranza; che, per sua ammissione, non aveva veri rapporti sessuali con la sua ragazza, la quale invece ne avrebbe avuti con altri, per esempio con Severo; e ricorda che un giorno, all'oratorio, ha trovato Iginio solo e imbarazzato col prete di cui si diceva appunto che avesse tendenze omoerotiche. Iginio ha l'aria di essere costretto a starci: a questo gioco «della verità» o «al massacro». Contrariato, poi offeso, perde la testa (per la faccenda della ragazza, tanto più che adesso è diventata sua moglie; ma anche o soprattutto per la storia dell'oratorio). Ammette con pena di ricordare qualcosa, e poi con uno scatto rabbioso «confessa» — ma cosa? In realtà non era accaduto nulla di preciso. Perché accetta la sfida maniacale di questo volgare Campione di Ricordi Altrui?

Il dialogo è un intrico di trappole: attacca verosimile, prosegue credibile, scivola nell'assurdo. Crediamo ancora di assistere all'incontro fra un impeccabile professionista e un seccatore di cattivo gusto, quando — irritato dalla ribellione della vittima — Severo sfodera un'arma da gangster e minaccia il peggio. Poi dimostrerà di aver tagliato i fili del telefono di Iginio; sosterrà di essere un mercante — sì — ma di armi; e infine d'aver cercato scampo perché «gli arabi vogliono ucciderlo».

Questo spettacolo (scene di Luigi Perego) chiude la sagace stagione della Compagnia Stabile del Piccolo Eliseo: «Pirandello - Bontempelli - Santanelli».

E gli ottimi attori (Oreste Rizzini come Iginio, Pietro Biondi come Severo), col regista Marco Parodi (che aveva già diretto questo testo per «Fiesole/88»), mettono in evidenza due cose essenziali: A) siamo liberi di pensare che il «giallo» di Severo possa anche essere il numero spinto di un mitomane; B) Iginio, come avvocato, avrebbe certo potuto confutare autorevolmente le bravate criminali dell'altro, ma «ha preferito credergli», forse per essere costretto a disseppellire i propri dubbi su se stesso.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... ENNIO COLTORTI

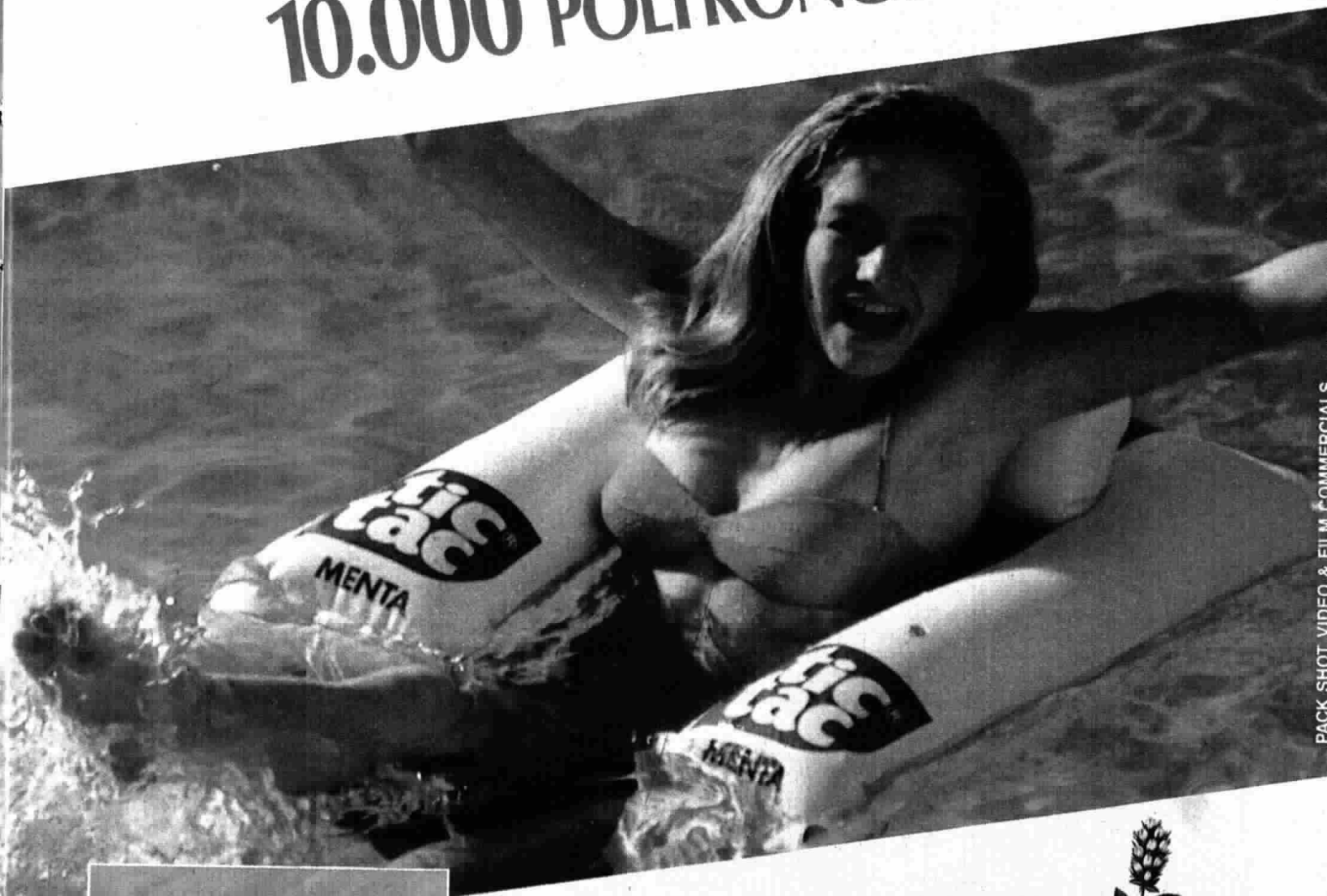
Ti sei fatto riapplaudire per la regia di *Orfani* e torni in scena anche come attore: mai sazio?

«Tornerò sempre allo Stabile del Giallo di Roma: ora ci sono fino al 10 giugno con Massimo Lodolo e Liliana Eritrei in *Ossessioni pericolose* di N. J. Crisp, che indaga su certe inquietanti connivenze tra vittima e carnefice»

E dopo?

«Porto queste *Ossessioni* a Torino, e poi metterò in scena *Il matrimonio di Figaro* di Beaumarchais con Renzo Montagnani». ***(d. g.)***

Tommaso La Pera (2)

Oreste Rizzini e Pietro Biondi in Disturbi di memoria di Manlio Santarelli, regia di Marco Parodi per la Compagnia Stabile del Piccolo Eliseo di Roma. A destra, Ennio Coltorti (39 anni)

FERRERO

IL NUOVO MICHELANGELO

OSVALDO BEVILACQUA

A Roma è stato finalmente portato a termine il restauro della volta della Cappella Sistina. Artisticamente è uno dei più grandi avvenimenti dell'anno, ma si è scatenata subito una polemica: il «vero» Michelangelo è quello ammirato fino ad ora con grovigli di corpi nudi e grigi, oppure quello «nuovo» dai colori accesi e dalle sfumature più luminose? Vediamo cosa ne pensa il diretto interessato che, mischiato tra la folla dei visitatori, è assorto nella contemplazione dei suoi dipinti.

Allora, maestro. Tutti attendono con trepidazione il suo giudizio, quello senza dubbio più giusto e autorevole.

«Ai miei tempi non dovevo giudicare le mie opere pur se queste, a volte, provocavano impaccio per la difficoltà che molti provavano nel capire quello che volevo dire».

Era considerato, insomma, un autore difficile.

«Esattamente. Mi si definiva "genio", superiore alla natura stessa e quindi pari a un Dio. E pensare, invece, che quando a tredici anni, introdotto dal Granacci, entrai nella bottega del Ghirlandaio, la mia famiglia, che si diceva discendere dai conti di Canossa, non era assolutamente entusiasta della scelta, vista come una "diminutio" e un disonore».

L'apprendistato in cosa consisteva precisamente?

«Il maestro trasmetteva allo scolaro le sue conoscenze tecniche; non c'erano insegnamenti di carattere generale o canoni. La base prima era il disegno a punta d'argento o penna, su carta bianca o su carta colorata a tempera. Poi si dovevano copiare le opere del maestro. Il lavoro della bottega era un lavoro di collaborazione e, sebbene l'accordo fosse stato per tre anni, io non resistetti più di uno perché volevo fare tutto da solo, dal principio alla fine».

Ma allora quale è stato il suo primo dipinto, frutto esclusivamente della sua forza artistica?

«Il Tondo Doni, commissionatomi per le nozze di Angelo Doni con Maddalena Strozzi. Si trattava di una tempera raffigurante una Madonna per così dire diversa, lontana dai canoni usuali. Non aveva il velo, le braccia erano nude e muscolose perché, per la prima volta, avevo trasferito il mio ideale di bellezza maschile in una figura femminile».

Le sue biografie parlano dell'ossessione, nella pittura, per il nudo maschile.

«Macché ossessione. Era un interesse suggellato da un motivo proprio della cultura fiorentina di quei tempi. Lo studio del corpo umano, dell'esatta disposizione e forma dei muscoli e dei tendini che fasciano le ossa, andava insieme con il recupero delle forme classiche... Ah, queste biografie vorrebbero quasi saperne più di me!».

I suoi rapporti con papa Giulio II?

«Venni chiamato inizialmente per il progetto della tomba. Poi mi affidò l'esecuzione degli affreschi per la Sistina e ricordo che proprio per questi lavori ebbi gli scontri più duri. Non capisco ancora oggi tutta quell'impazienza che aveva. Arrivava, ad esempio, a salire per una scala a pioli mentre io gli porgevo la mano per farlo arrampicare sul ponte. Mi indisponeva a tal punto che finivo col rispondergli duramente e a tono, come credo nessun altro al mondo si sarebbe permesso».

Scontri ci saranno pure stati, ma alla fine arrivava sempre la pacificazione.

«Certamente. Aveva capito di avere a che fare con un suo pari, almeno nel regno dello spirito».

Gli occhi di Michelangelo tornano sui dipinti ed il viso mi appare abbastanza compiaciuto.

«Questi colori cangianti io li ho già impiegati. Chiarissimi, freddi, giustapposti con crudezza in contrasto con il senso di calda armonia e vivacità della pittura che mi aveva preceduto. Leggeri, dati con mano veloce, sono i miei originali colori, quelli che vivacizzano le figure dell'affresco contro la trama bianca dell'architettura. E dal momento che si aspetta un mio giudizio, io non posso che formularlo positivamente, con qualche riserva...».

Vuole dirci quale?

«Ora mi scusi... ma debbo proprio andare...».

Osvaldo Bevilacqua

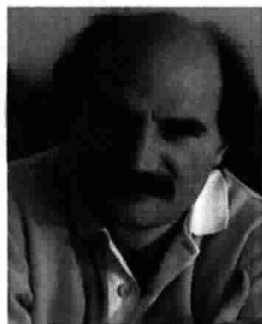
UN CARATTERE TERRIBILE

Una volta papa Giulio II disse di lui: «È terribile, non si può praticare con lui!». La «terribilità» di Michelangelo diventò proverbiale, anche se spesso si intendevano cose diverse con questa definizione che facevano riferimento all'arte come al carattere. La «terribilità», per così dire artistica, doveva intendersi come grandiosità, dismisura e sublimità. Certamente era di modi assai bruschi e rudi, era permaloso e intransigente, con odi profondi e duraturi, quale, ad esempio, quello per Leonardo. Detestava avere accanto a sè aiuti importanti e rifiutava di collaborare con chiunque. Ma si chiamava Michelangelo!

La Cappella Sistina, il capolavoro di Michelangelo Buonarroti: quattro anni di lavoro a partire dal maggio 1508, oltre mille metri quadrati di affresco con più di trecento figure

Frassinetti/AGF

FEDERICO FAZZUOLI

LA DIETA PER CHI CRESCE

Che cosa mangiano i ragazzi? Come vengono formati i loro gusti? Quali sono le loro opinioni e le loro conoscenze? Mi è capitato alcune volte di parlare con studenti tra i dieci e i diciotto anni. Purtroppo bisogna notare che le loro informazioni sono scarsissime. In questo settore i genitori sono dei veri padri padroni e costringono i figli ad adeguarsi alle loro credenze e abitudini alimentari che sono difficili da modificare.

Dopo queste chiacchierate in classe ho invitato un gruppo della prima media della scuola Col di Lana di Roma a fare delle domande al medico esperto di alimentazione, il professor Francesco Maria Antonini.

Studente: «Volevo sapere, siccome mio nonno è malato di cuore, se questa è una malattia che può essere causata da una cattiva alimentazione avuta magari in passato.»

«Direi di sì. Oggi è quasi sempre così per le malattie di cuore. Mentre in passato poteva anche venire da fatti reumatici, oggi questo non avviene più perché ci sono gli antibiotici. È molto probabile che la malattia di tuo nonno sia una malattia di circolazione, quella che si chiama "angina pectoris", ovvero arteriosclerosi delle coronarie. Le cause possono essere il fumo, l'aver mangiato troppi grassi, poche verdure e forse aver mangiato troppo rispetto ai propri consumi e aver privilegiato una dieta salata. E, a questo proposito, bisogna ricordare che, se nell'alimentazione c'è poco sale, non ci sono le malattie moderne dell'ipertensione. Si è visto, ad esempio, che in Giappone c'è stato un miglioramento della salute della gente che era solita mangiare salato e soffriva di ipertensione, quando il consumo del sale è diminuito».

Patatine, merendine, dolciumi e bevande gassate sono il fast food quotidiano dei ragazzini: una alimentazione basata su grassi e zuccheri

Maurizio Fraschetti

Studente: «Come è possibile integrare una vita moderna, così frenetica, piena di stress con una alimentazione adeguata?»

Una vita frenetica non comporta cambiamenti, basta sapere che si può vivere con una dieta prevalentemente vegetariana, non cucinare troppo i cibi e mangiarli crudi, ma puliti; esenti da pesticidi e con un po' di olio d'oliva. È importante mangiare del pane, un po' di formaggio e, qualche volta nella settimana, carne e pesce. Non si devono mangiare solo gli hamburger. Contro lo stress non esiste una dieta specifica, ma ci sono sostanze calmanti come il latte. Contro lo stress non c'è altro che il riposo, stare zitti, appartati, leggere libri e ascoltare musica. Contro lo stress ormai tutti preferiscono la dieta mediterranea».

Studente: «E a proposito di alimentazione, è vero che le donne vivono più a lungo?»

«È vero perché le donne hanno una proteina genetica contro il colesterolo (la malattia dei ricambi). Quindi, anche se le donne sbagliano alimentazione, le malattie incominciano a cinquant'anni, guadagnano cioè dieci anni rispetto agli uomini, e sono così più longeve».

Studente: «Che cosa pensa dei testi di educazione alimentare che sono presenti a scuola?»

«Seguono in generale idee molto vecchie perché si rivolgono a testi di medicina superati. Infatti per pubblicare un testo importante di medicina ci vogliono dieci anni e, nel frattempo, le informazioni sono vecchie. Quello che è importante lo si legge sulle riviste che escono giorno per giorno».

Studente: «Che cosa si deve fare per avere un bambino longevo? È meglio guardare lontano o avere subito il risultato di un ragazzo bello, forte e grasso?»

«Un bambino così bello, forte e grasso a venti anni diventa arteriosclerotico perché si è abituato a mangiare molti grassi, zuccheri; ha mangiato sempre tutte le cose di suo gusto. Un esempio sono i bambini americani. Ma se prendete il ragazzo magrino, segaligno, che ci mette molto tempo a svilupparsi, questo per fortuna mangia poco. Così non incontra molte malattie degenerative nella seconda parte della vita. Conclusione: non si può dare una dieta unica per tutti. Ognuno deve individuare il rapporto tra quanto mangia o quanto assorbe e quanto consuma. Non esistono diete che fanno bene in assoluto».

Molti genitori mi hanno detto che i ragazzi sono rimasti molto coinvolti da questo tipo di incontri. E le professoresse hanno deciso di organizzare delle riunioni congiunte: studenti, genitori e medici.

Federico Fazzuoli

UNA SIGNORA GUARDIA

Anche le donne, nel corpo forestale. La Commissione Agricoltura del Senato ha approvato in via definitiva il disegno di legge presentato dal ministro Calogero Mannino e già approvato dalla Camera per l'ampliamento degli organici dei sottufficiali e delle guardie del corpo forestale dello stato: 1800 unità in quattro anni. Per la prima volta sono ammesse, tra i sottufficiali e le guardie forestali, anche le donne. Questo ampliamento degli organici consentirà di svolgere con maggiore efficacia i compiti istituzionali e in particolare, di presidio territoriale ai fini ambientali e di pubblica sicurezza, specialmente nelle zone montane. La lotta agli incendi boschivi, al bracconaggio, agli inquinamenti e alle deturpazioni potrà avere così un notevole impulso.

UNA LIANA CINESE

LUCA SARDELLA

Il glicine simboleggia l'amicizia più salda, forse perché i rami, una volta avvinghiati ad un qualsiasi sostegno, non lo abbandonano più. Il nome glicine deriva dal vocabolo greco Glukus = dolce, in riferimento al cuore del fiore del glicine, ricco di una sostanza dolcissima, molto apprezzata dalle api. Il primo glicine coltivato in Europa a scopo decorativo, fu la Fruticosa, varietà importata in Inghilterra dagli Stati Uniti d'America nel 1724. Dopo un secolo circa, questa varietà fu sostituita con la Sinensis (cinese) che si diffuse ampiamente e molto rapidamente. Una curiosità: nel 1920, in Cina, fu scoperto un glicine (della varietà Floribunda) ultramillenario, con un tronco la cui circonferenza superava i 9 metri e con una fioritura di 80.000 grappoli! Il glicine appartiene alla famiglia delle Papilionacee ed è originario del Nord-america, della Cina e del Giappone; le foglie sono caduche e i fiori, assai simili a quelli del pisello e del fagiolo, sono sempre riuniti in grappoli molto profumati e colorati (bianco, violetto, celeste, rosa, ecc.).

La piantagione di un glicine va effettuata in primavera, utilizzando una giovane piantina o una talea legnosa fatta radicare precedentemente (aprile o agosto), avendo cura di sistemarla in pieno sole. I glicini sono vegetali «tranquilli», poiché si accontentano di terreni molto poveri; l'unica importante operazione colturale da eseguire ogni anno riguarda le potature. Ai primi di settembre bisogna accorciare i giovani tralci a 30 centimetri dal tronco principale; in febbraio, prima dell'ingrossamento delle gemme, occorre eliminare i tralci secondari al di sopra della seconda gemma. Grazie alla potatura il glicine risulterà più compatto e contenuto e si favorirà, inoltre, una copiosa fioritura. Quando un giardiniere «distratto» trascura per lungo tempo di potare il glicine nel giro di qualche anno vedrà sollevare i pavimenti, le tubature, le cancellate, le tegole, ecc., tale è la forza devastatrice dei rami lasciati crescere allo stato spontaneo. Questo rampicante può essere coltivato per formare piccole bordure, alberelli o cespugli isolati; per formare pergolati; per coprire vecchi muri o graticciati.

Il glicine, originario del Nordamerica, della Cina e del Giappone, è una pianta forte, ha bisogno di sole e di un'energica potatura annuale

ACQUA AI SUSINI

Con l'arrivo della bella stagione le piante da frutto hanno bisogno di molta più acqua, altrimenti i frutticini appena allegati cadono tristemente al suolo. Per le necessità idriche i susini, molto produttivi, sono al primo posto; per far sì che abbiano a disposizione maggiori quantità di acqua è utile scavare una buca-trincea attorno al tronco della pianta, riempiendola di acqua. Approfittate in questo periodo, per concimare, facendo cadere nella buca-trincea 200 grammi di Granverde Orto Giardino più una bustina di S 2 Radicale.

POSTA VERDE

«Egregio Luca, sono un appassionato di floricoltura e seguo con il massimo interesse la sua rubrica. Non le nascondo che, pur possedendo parecchi libri di floricoltura, dai suoi scritti ho appreso dei segreti. Da un po' di tempo ho problemi con la mia Stella di Natale, specialmente per la riproduzione per talea; inoltre le foglie della pianta sono aggredite dal ragnetto rosso, dagli afidi e da altri insetti; la esorto, infine, a scrivere il libro di cui ha parlato» (Aurelio Moreci - Termini Imerese - Palermo).

Gentilissimo signor Aurelio, grazie per i complimenti; mi dispiace però sapere che la sua Stella di Natale sia spesso aggredita da vari parassiti. Per quanto riguarda le sue talee proceda pure a fine inverno, avendo cura di sistemarle in vasi contenenti terreno sabbioso (che dovrà essere mantenuto sempre umido) e incappucciando il tutto con un foglio di plastica trasparente. Prima di interrare le talee, per favorire la radicazione, le immerga per 2-3 cm in una soluzione fatta con 1 litro di acqua e 3 millilitri di Rigenal L (Cifo) lasciandovele per almeno 12 ore. Contro i parassiti della Stella di Natale tratti con Feni o con Fenix. E se avete un argomento verde da proporre in tv, c'è la mia rubrica in *Mattina 2*, Raidue, il sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui sotto, incollatelo su una cartolina postale e scrivetemi a *Mattina 2*, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma.

Un ottimo concime da usare ogni 15 giorni dalla primavera all'estate è il Granverde Orto Giardino (Cifo) che servirà, anche, a prolungare la fioritura. Il glicine più diffuso in Italia è quello Sinensis, che può raggiungere i 20-30 metri di altezza; le sue corolle, molto profumate, dai colori viola, lavanda o bianco rallegrano con la fioritura le nostre primavere. Scrivetemi sempre presso *TV Radiocorriere* - Fiori & Fiori - Posta Verde, Via G. Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

Luca Sardella

ULIVETO

Digerire secondo natura

Aut. Min. N° 9910

L'acqua dal sapore attivo perché ricca di sali minerali.

ULIVETO

NUOVA 33. LA NUOVA DIMENSIONE

Le tre sorelle protagoniste di **Crimini del cuore:** *sopra, da sinistra, Diane Keaton, Jessica Lange e Sissy Spacek. Il film di Bruce Beresford viene trasmesso su Canale 5 giovedì 14 giugno alle 20,30. A destra, le sorelle durante una festa di compleanno. Nella pagina accanto, Jessica Lange e Sam Shepard, in una scena del film*

AMORI, DRAMMI E IRONIA: TRE SORELLE RACCONTANO...

Lenny non si è mai sposata, è timida e complessata. Meg è bella ma sfortunata. Babe è dolce ma svanita. Sono le tre sorelle Margrath di *Crimini del cuore*, il film del regista australiano Bruce Beresford in onda su Canale 5 giovedì 14 alle 20,30.

Jessica ha le nevrosi di Diane Keaton; Meg, la bellezza di Jessica Lange; Babe, le dolci fragilità di Sissy Spacek. Ognuna delle attrici ha nel cassetto un Oscar e alcune nomination.

«Sono autentici mostri sacri del cinema», racconta il regista, «avevamo tutti una paura terribile che "si sbranassero" secondo le migliori tradizioni delle star. Invece si sono messe d'accordo. E sono diventate sorelle».

Per tutta la lavorazione Diane Keaton, Sissy Spacek e Jessica Lange sono rimaste le sorelle Margrath di Hazelhurst, nel Mississippi, nel profondo Sud degli Stati Uniti. Sono state create da Beth Henley che con questa commedia vinse il Pulitzer nel 1981. «Ho sentito il bisogno di scrivere una storia leggera ambientata nel Sud», dice la scrittrice, «perché per anni scrittori come Tennessee Williams o William Faulkner hanno ambientato nel Sud tetri melodrammi familiari a fosche tinte... ho pensato con *Crimini del cuore* di ironizzare su questa tradizione».

Le tre sorelle Margrath sono anche loro coinvolte in scandali vergognosi e terribili segreti, nascosti negli armadi di famiglia. Ma Lenny, Meg e Babe, pur soffrendo, li vivono ridendo. Ognuna di loro è una sconfitta: Lenny ha rinunciato al suo spasimante cono-

CRIMINI DEL CUORE

di **STEFANIA BARILE**

IL CINEMA E LE SUE SORELLE

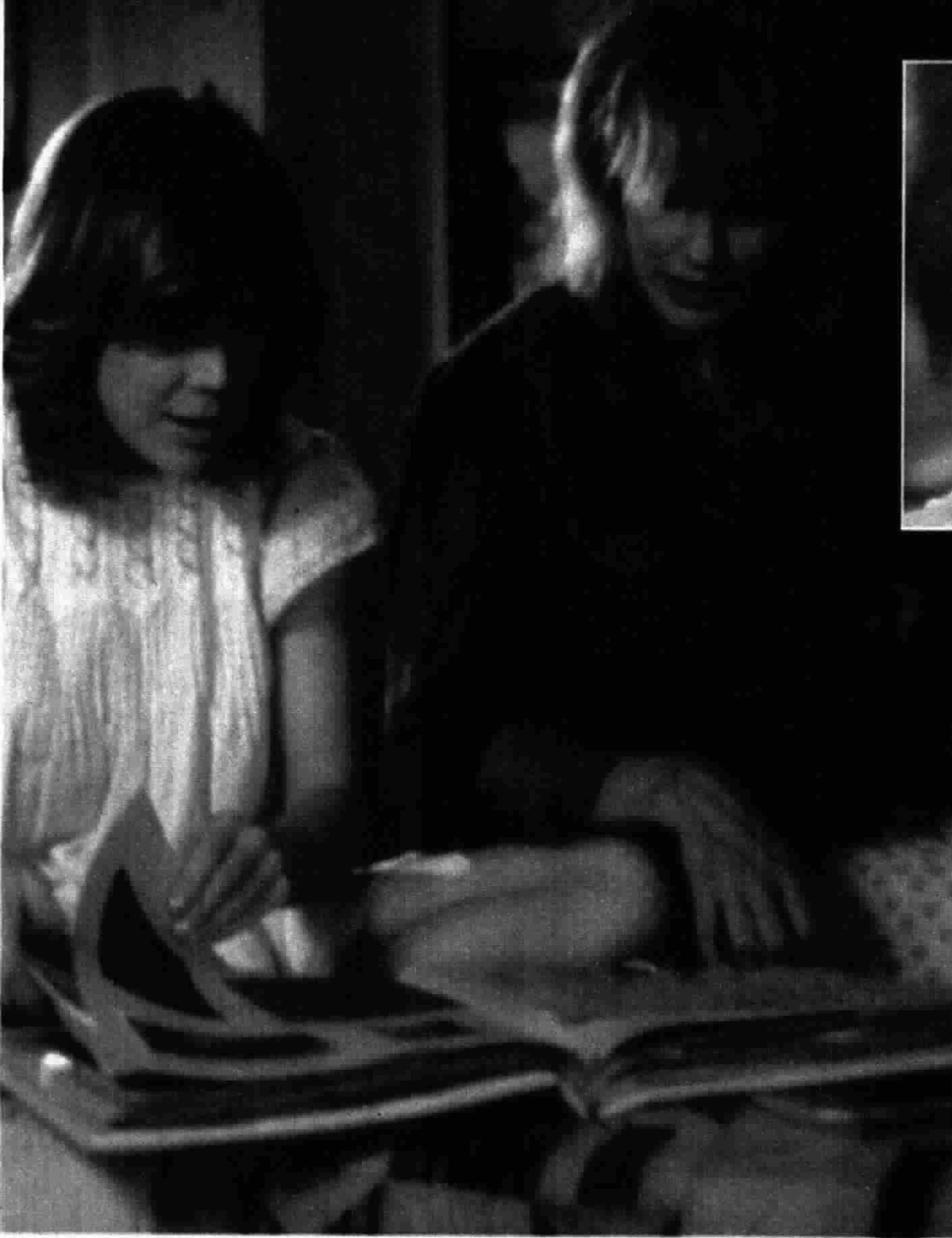
Al cinema le sorelle hanno avuto fortuna. Uno storico appuntamento fra sorelle è *Le due orfanelle*: tre versioni, una del '33 di Maurice Tiurner, una del '42 di Carmine Gallone e infine nel '65 di Riccardo Freda. Una grande attrice, Bette Davis, ha al suo attivo più di una sorella: nel '46 *L'anima e il volto* e nel '64 *Dead Ringer*. In tutti e due Bette Davis interpreta lei stessa tutte e due le sorelle. Ci riprova nel '61 con *Che fine ha fatto Baby Jane?* accanto alla «sorella» Joan Crawford e nel '63 con *Piano piano... dolce Carlotta* con Olivia De Havilland come sorella. Margarethe von Trotta nell'80 fa uscire il suo *Sorelle*, realizzato due anni prima; nell'81 *Anni di piombo* e nell'88 *Paura e amore*, versione di *Tre sorelle* di Anton Cecov. Infine Mario Monicelli nel 1986 ha girato *Speriamo che sia femmina* con Liv Ullmann, Catherine Deneuve e Giuliana De Sio, le «sorelle». ***s.b.***

● CRIMINI DEL CUORE

Le sorelle Margrath: da sinistra, Sissy Spacek, Jessica Lange e Diane Keaton. In basso, Diane Keaton con Sam Shepard. In alto, da sinistra, Sissy Spacek e Jessica Lange, e, nella pagina accanto, Diane Keaton

Mega/Neri

LA FORZA DELLE DONNE

Che cosa è stato fatto della propria vita? Quali sono stati i risultati dei propri sforzi? Sono queste le domande sottese all'incontro tra persone che per anni hanno vissuto insieme e hanno condiviso quel mondo mitico che è stato per tutti l'Infanzia e la Famiglia. Questo tornare insieme con la memoria a un passato che spesso è trasfigurato dal ricordo e dalla nostalgia assume il tono e il carattere di un dialogo intimo con i sentimenti, soprattutto se l'incontro avviene tra donne, tra sorelle. Queste stesse domande sono allora rivolte alla valutazione delle relazioni, all'intrecciarsi con le proprie esistenze, anziché ai risultati pratici raggiunti nella vita. Nella dimensione psicologica femminile, in maniera differente da quella maschile, viene attribuito un valore preponderante ai rapporti tra persone, alle relazioni di amicizia, ai problemi

dell'eros. Tutto ciò dà molta forza al mondo femminile perché la vita stessa si basa sui rapporti tra persone e sui legami che queste riescono a mantenere. Un recupero quindi dei sentimenti e degli affetti: un mondo nel quale le donne sono sorprendentemente forti.

Mentre il bambino tende a distaccarsi precocemente dal mondo della madre, la bambina rimane ancorata più a lungo nell'alveo femminile. Questa permanenza crea in lei capacità di intimità, di legame e di amicizia quasi sconosciute al mondo degli uomini. Questa caratteristica rimane immutata per tutta la vita. In questo ambito gli uomini hanno molto da imparare dalle donne, dal momento che quasi sempre assumono nei confronti della relazione psicologica atteggiamenti a dir poco puerili. I rapporti tra uomini sono sempre superficiali: l'uomo teme il confronto con il femminile, lo teme come si può temere un pericolo mortale. Questa paura non è del tutto ingiustificata. L'uomo appare scarsamente addestrato al confronto con la propria interiorità, come se non avesse acquisito la capacità di sostenere un dialogo con le emozioni dell'anima. Fa ancora parte di uno stereotipo culturale maschile il mostrare un atteggiamento forte e duro, estremamente difeso nei confronti della possibilità di entrare in contatto con sentimenti di tenerezza che potrebbero coinvolgerlo. Questo atteggiamento è quanto di più deleterio possa esistere tra esseri umani.

Le tre donne del film dialogano incessantemente mettendo a nudo quello che provano. Questo è il campo nel quale si confrontano e nel quale possono vivere quelle esperienze fondamentali di ogni essere umano: il proprio sentimento e la propria anima sono esperienze più importanti di qualsiasi altra. Gli uomini stentano a capirlo e si rifugiano in impegni che in genere non sono che un pallido riflesso della ricchezza che hanno nel cuore ma che la paura teme loro di far riconoscere.

Aldo Carotenuto

Professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università di Roma «La Sapienza»

sciuto per altro attraverso una rubrica per cuori solitari, piuttosto di confessare d'avere «un'ovaia rattrappita»; Meg sogna di diventare una star ma fa la cameriera in un ristorante di Hollywood e il suo innamorato, il veterinario Doc, è rimasto zoppo dopo che l'uragano Camille ha interrotto la loro notte di passione; Babe, la svanita, ha sposato un ricco avvocato che tenta la scalata politica, ma lo tradisce con un adolescente per di più di colore.

I loro ricordi non sono tra i più belli: il padre ha abbandonato la famiglia quando è nata l'ultima figlia, Babe; la madre si è suicidata... con il gatto, ridicolizzata da tutti i giornali d'America. L'unico parente è il vecchio nonno malato che passa da un collasso all'altro.

Un fatto però riunisce di nuovo le tre sorelle: l'arresto di Babe che è accusata di aver sparato al marito allo stomaco pur avendo mirato al cuore. «Mi dava noia la sua faccia», sa solo dire a sua discolpa la sognante Babe. In libertà provvisoria si rifugia da Lenny che vive ancora nella casa di Hazelhurst, dove Meg si è precipitata appena saputa la notizia. Fra salottini, gingilli e giardino le tre sorelle tornano bambine: si scambiano ricordi, confidenze, dispetti, sorseggiando le limonate che prepara Babe con troppo zucchero ogni volta che le si nomina il marito sfortunatamente ancora vivo.

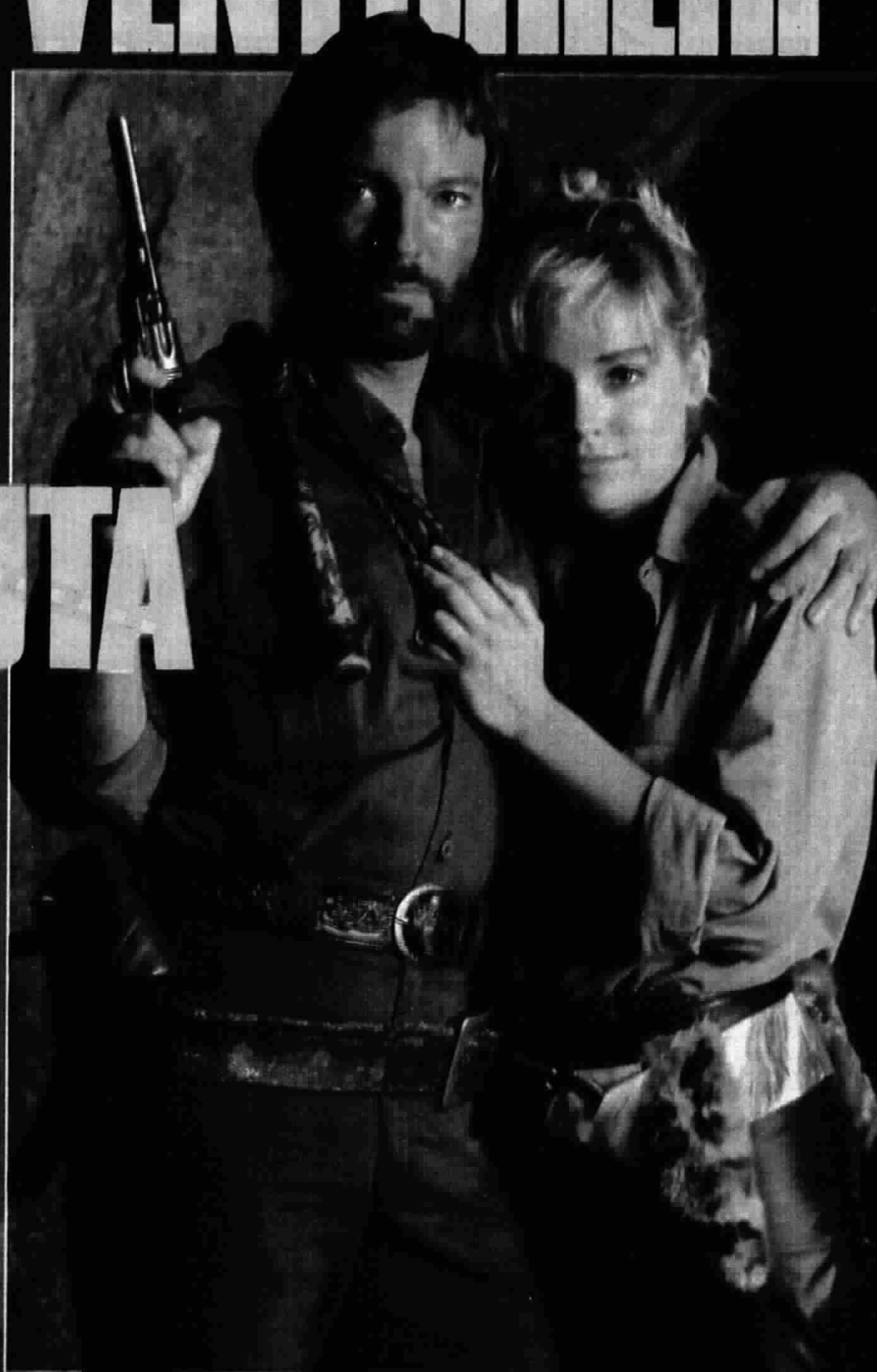
«Lenny è nevrotica come me», ha detto Diane Keaton, «solo che io mi salvo perché sono in analisi... alcuni dicono che è una stampella: beh, se mi aiuta, che male c'è?». «Babe m'ha tirato su il morale», ha raccontato Sissy Spacek, «e credo veramente che tre donne con tanti tormenti e delusioni possano parlare fra loro e raccontare così leggermente e allegramente le loro angosce». «La mia Meg», dice Jessica Lange, «risponde a tante ragazze americane che hanno creduto fosse facile entrare nel mondo dorato di Hollywood con l'arma della bellezza. È stato un modo per mostrare ancora una volta la durezza delle regole del cinema». Tutte e tre sono state concordi nel dire che, se si vuole esprimere veramente qualcosa, non si può mai farlo da soli.

Stefania Barile

NEL CUORE
DELL'AFRICA
TRA
INTRIGHI
E MISTERI

GLI AVVENTURIERI DELLA CITTA' PERDUTA

Bello, famoso, occhi celesti su un metro e 87 d'atleta, bravo a cavalcare e a tirare di spada, Richard Chamberlain, da trent'anni, recita uomini straordinari: il *Grande Gatsby*, dal romanzo di Francis Scott Fitzgerald, il compositore Piotr Ciaikovskij nel film di Ken Russell *L'altra faccia dell'amore*, il capitano Cook, primo esploratore del Polo, Wallenberg, il diplomatico svedese che durante la Seconda guerra mondiale salvò la vita a migliaia di ebrei ungheresi, John Charles Fremont, il mitico

di LINA AGOSTINI

Richard Chamberlain, 55 anni, e Sharon Stone, 31, sono l'esploratore Allan Quatermain e l'archeologa Jessie Huston nel film tratto dal racconto di Henry Rider Maggard, in onda venerdì 15 alle 20,40 su Raiuno

GLI AVVENTURIERI...

esploratore americano. Ma è forte anche nei personaggi del cuore: Byron, Casanova, Cirano, Amleto; addirittura irresistibile, poi, quando è alle prese con eroi del teleschermo: il dottor Kildare che, in sei anni di vita, dal 1960 al 1966, gli ha procurato fama, soldi e dodicimila lettere di fans alla settimana; John Blackthorne, il rude navigatore inglese di *Shogun*, padre Ralph de Bricassart in *Uccelli di rovo*, uno dei più grandi successi tv degli ultimi anni, fino all'esploratore Allan Quatermain del film *Gli avventurieri della città perduta*, regia di Gary Nelson.

«Ho passato due anni lontano dalla mia casa di Oahu, di fronte al Pacifico, per girare nello Zimbabwe questo film», dice Chamberlain, «mi piaceva la sceneggiatura, così diversa da quello che avevo fatto prima. Dovevo liberarmi dalla tonaca di padre Ralph».

Ma con il fascino di padre Ralph non si scherza e Chamberlain lo sa bene: «Non è facile liberarsi da certi ruoli, mi era già successo con Kildare, all'inizio della mia carriera. Quando decisi che di quel dottorino biondo ne avevo abbastanza, i telespettatori ci misero un po' a perdonarmelo. Ora, con questo prete innamorato, mi accade lo stesso: mi sento braccato dal successo e dalla delusione della gente che vuol vedermi ancora con la tonaca addosso». Lo stesso destino di Kildare: alla ricerca esasperata di consensi dopo aver gettato il camice alle ortiche, spaventato per quello che sarebbe stato il suo futuro di attore, Richard Chamberlain, nel 1966, si era chiuso nella sua villa di Beverly Hills, dove è nato nel 1935, prendendo a bere in completa solitudine. «Vivevo in una casa di due sole camere da letto, una piccola televisione sempre rotta, tanti dischi di Aretha Franklin e cassette pop. Ora quella casa è il mio rifugio».

Il successo di *Shogun* e di *Uccelli di rovo* l'avevano per un certo periodo risollevato, ma non abbastanza da togliere, al carattere di Chamberlain, la misoginia e un'insicurezza che lo fa apparire scostante. Sarà per quel bel viso statico, spesso impassibile, che dicono di lui: «È talmente bene educato che non suda nemmeno sotto i riflettori». Nessuno l'ha mai sentito imprecare o sbattere la porta del camerino. Quando è arrabbiato, al massimo, gli si tende la pelle sugli zigomi e gli occhi cerulei prendono un'aria più distaccata del solito. «Lo so che la gente mi giudica freddo, distante, ma la verità è che sono timido e ho avuto un'educazione severa. Ma ce la metto tutta per essere più aperto, meno anglosassone».

Come Allan Quatermain ne *Gli avventurieri della città perduta*, alle prese con selvaggi e zanzare, in piena avventura, quasi un Indiana Jones, ma meno serio; in effetti un po' di flemma Chamberlain la perde, soprattutto quando tentano di cuocerlo nel tipico pentolone delle barzellette sui selvaggi. «È un film molto spettacolare, movi-

Liaison-Gamma/Volpe

Tre immagini delle avventure che vivono Allan e la moglie Jessie, rispettivamente Richard Chamberlain e Sharon Stone, durante la ricerca della leggendaria città dell'oro

Liaison-Gamma/Volpe

VENERDÌ E DOMENICA IN TV

Doppio appuntamento settimanale con Richard Chamberlain: su Raiuno, venerdì 15 giugno, alle 20,40 è Allan Quatermain nel film di Gary Nelson *Gli avventurieri della città perduta*; mentre, su Canale 5, la domenica alle 20,30, è padre Ralph de Bricassart nella replica di *Uccelli di rovo*. Remake in due parti del più famoso *Le miniere di re Salomone, Gli avventurieri della città perduta* è stato realizzato nel 1987 ed è la prima volta che approda sul piccolo schermo. La storia è ambientata nel cuore dell'Africa, dove l'esploratore Allan Quatermain cerca il fratello Robert, scomparso mentre era sulle tracce di una mitica città dell'oro. Selvaggi, bianchi assassini e avidi, mistero, avventura e ironia, tutto sulle atletiche spalle di Richard Chamberlain per due volte Allan Quatermain, dopo essere stato, nel 1984, padre Ralph nel romanzo dell'australiana Colleen McCullough *Uccelli di rovo*, best seller editoriale con 12 milioni di copie vendute. Lo sceneggiato, ora in replica, costato 25 milioni di dollari, è stato uno dei più grandi successi televisivi degli ultimi anni. Richard Chamberlain è padre Ralph, un prete ambizioso, combattuto tra il richiamo della fede e l'amore per Meggie, impersonata dall'attrice Rachel Ward.

mentato. Per mesi ho avuto l'impressione di tornare al tempo della mia infanzia, quando sognavo una vita avventurosa e piena di misteri. Mi è sembrato quasi di essere in vacanza». Chamberlain, naturalmente, ha ragione: ecco un'altra storia e un altro eroe, più classico di così si muore: l'Africa, un esploratore che va in cerca dell'amico scomparso nella foresta, il mito delle miniere di re Salomone rivisitato dopo la versione più celebre raccontata dal cinema nel 1950.

Chamberlain ricorda il film *Le miniere di re Salomone* con Deborah Kerr e Stewart Granger?

«È stato uno dei film che mi sono piaciuti di più quando ero un attore alle prime armi. La storia è una di quelle che non perdono fascino con il passare degli anni. Allan Quatermain, questa volta, è alle prese con la città dell'oro e con l'avidità degli uomini». Nella versione di trent'anni fa, Stewart Granger dovette affrontare più di un'acrobazia, Chamberlain fa altrettanto? «Non mi sono mai servito di controfigure. Adoro cavalcare, sono un buon ginnasta, me la sono cavata senza problemi. Sono capace di trasformare una semplice camera da letto in una palestra anche quando viaggio. Frequento la stessa palestra di Sylvester Stallone e, per stare in forma, porto sempre con me la corda e i pesi».

Ma si dice che, da bravo giovanotto anglosassone bene educato, nato per caso sulla costa del Pacifico, che dipinge gentili acquerelli, suona il pianoforte, canta per gli amici, così allergico al matrimonio, che vive solo in compagnia di Yoko, la sua governante giapponese, e due cani di razza dalmata, Jessie e Billy Boy, abbia chiesto una riduzione delle parti avventurose in questo appuntamento con l'avventura nell'Africa di Allan Quatermain. Poi, per ricaricarsi dalle fatiche africane, ha sospeso le sedute con lo psicanalista che lo cura dai tempi del dottor Kildare e si è ritirato a meditare presso il suo amico guru, Brugh Joy, nel centro spirituale di Sky Hi Ranch. «L'America è un grande Paese, ma consuma tutto, anche i miti. Se li scrolla di dosso come i cani fanno con la pioggia».

Troppo per lui, uomo elegante, educato attore. Forse anche bravo, certamente amabile. Fissato nel ruolo dell'eroe della porta accanto, anche quando fa il verso a Indiana Jones, Chamberlain, tanto per non perdere i favori del pubblico, dopo aver abbandonato la tonaca di padre Ralph, parte alla riconquista del cuore soprattutto femminile, rimettendosi il camice del medico in una prossima serie televisiva, Kildare trent'anni dopo. «La televisione è fatta di numeri. Se ti vengono offerti buoni lavori è perché pensano che tu possa far raggiungere una certa audience. Sono stato tre volte in corsa per l'Emmy, ma non l'ho mai vinto. Certo che avere un Oscar sul mio caminetto mi farebbe piacere, ma non lo trovo fondamentale». Anche se dopo potrebbe decidersi a fare molte delle cose che non si è mai deciso a fare: invecchiare, sposarsi, dire addio a Kildare, gettare la tonaca di padre Ralph.

Lina Agostini

Charles Bronson con la moglie Jill Ireland. Si erano sposati nel '68. Il 18 maggio di quest'anno Jill è morta dopo una lunga malattia

CHARLES
&
JILL

UNA VITA IN DUE

Si chiama Charles Bucinsky. Suo padre, un emigrato russo, faceva il muratore. E anche lui, all'inizio, è sceso in miniera. Il padre morì che Charles aveva 10 anni. Avrebbe voluto fare il pugile, ma un giorno un amico lo spinse verso il teatro: «Con quella faccia...». «Che faccia?», disse lui. «Beh, guardati allo specchio», disse l'amico. Ora Bucinsky è diventato Bronson. O, semplicemente, Charley. Il nuovo Humphrey Bogart, dissero.

Nel '62 s'innamorò di Jill Ireland; nel '68 la sposò. L'ha seppellita il 18 maggio scorso. Quel giorno, dalla faccia ha lasciato cadere la maschera del vendicatore, del giustiziere spietato. Come si può vendicarsi della Morte?

Dicono che adesso abbia riassunto il look di sempre, anche fuori del set: una faccia di pietra, gelida, torva. Come ne *Il giustiziere della notte*. Come in *Chato's land*, la terra di Chato. Ricordate? I capelli che gli arrivavano al-

di MINO MONICELLI

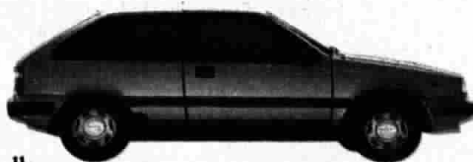
PROVATE CINZANO CHIARO.

PROVATE A VINCERE UN'AUTO.

Partecipare al grande concorso ''Cinzano Chiaro vale un'auto'' è facilissimo: basta acquistare una bottiglia di Cinzano Chiaro, trascrivere la sigla ed il numero del contrassegno di Stato indicati sulla fascetta del tappo, e spedirli con il vostro nome, cognome e indirizzo. Oppure bere Cinzano Chiaro al bar, e richiedere e compilare l'apposita cartolina.

Tutto va spedito a: Concorso ''Cinzano Chiaro vale un'auto'' - Casella Postale 465 - 10100 Torino.

A partire dal 26 marzo, ogni settimana e per 11 settimane, fra tutte le cartoline pervenute verrà estratta una scattante Hyunday Pony 1500 GLS 3 porte.

Al termine delle estrazioni settimanali potrete continuare a spedire le vostre cartoline fino al 31 luglio 1990. Parteciperete così, nel mese di settembre, all'estrazione finale, che metterà in palio, fra tutte le cartoline pervenute, un elegante fuoristrada Magnum 4x4 VIP by Rayton Fissore.

AUT. MIN. N° 4/1775

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

PROVATE CINZANO CHIARO. PIÙ CHIARO DI COSÌ'...

le spalle, la lurida fascia che gli avvolgeva la fronte, il torso nudo e i muscoli che guizzavano sotto la pelle, il corpo bruno, quasi implume, come quello di un mezzo Apache, anzi di un azteco purosangue, che sterminava uno dopo l'altro, senza proferire una sola parola, la masnada di avventurieri che gli aveva brutalizzato la compagna. Con la stessa inflessibile «rabbia», con la stessa feroce implacabilità, giorno dopo giorno, fino all'ultimo anelito, senza un attimo di cedimento, ha cercato di strappare al baratro la povera Jill.

Una felicità, la loro, esplosa nel '68. Un amore che divampava dal '62. Il calvario è cominciato sei anni fa. E venerdì 18 maggio Jill è arrivata alla fine del viaggio. Troppa felicità, forse. E troppo amore, per non suscitare l'ombrosità gelosa del dio crudele. «Non è giusto», ha gridato lei, ribellandosi. Non le sembrava possibile, un destino così mostruoso. Si è battuta per sei anni contro il male, sorretta dalla grinta di Charley. La stessa grinta che lui metteva nel ruolo del vendicatore inesorabile.

Fino a metà degli anni Sessanta lo consideravano un buon caratterista. Poi, vent'anni fa, era già uno dei più pagati tra i «tough men» di Hollywood (300 milioni, di allora, a film). Oggi non so quanto lo paghino. La lunga pena degli ultimi anni gli è passata sulla faccia come un aratro. Oggi non c'è più Jill a tenergli la mano. Le rughe hanno scavato il suo grugno di eterno «enragé», di immobile sfinge. Gli occhi non si soffermano neppure un istante sull'intervistatore in visita. Non è che ti manda all'inferno; ma quasi. Ha girato decine di western, gialli, film di guerra; migliaia di scene truculente o selvagge. È stato uno dei sex simbol degli anni Settanta. Da 15 giorni non è che un vedovo inconsolabile, lo sguardo carico di odio e di vuota impotenza.

Non è che faccia una vita molto diversa da quando Jill c'era ancora. Non ha mai frequentato parties, non è mai intervenuto a manifestazioni mondane, a riunioni di cineasti. Quelli del cinema, secondo lui, «sono bambini cresciuti in fretta e io di bambini ne ho già di miei. È gente, quella del cinema, che non fa cose molto importanti. Fanno solo soldi molto importanti».

Ma adesso risponde (quando risponde) a monosillabi. La faccia è velata da folate di incommensurabile noia, dopo dieci minuti ti fa capire che l'intervista è finita. Ha 69 anni ed è stufo di stereotipi, di clichés, di miti, di domande idiote. La sua mente ti ha già emarginato. E le sue pupille fosche tornano a inseguire teneri, lontani ricordi.

L'aveva incontrata la prima volta nel '62. Pioveva e lui le offrì l'ombrello per ripararsi. Fu un amore a prima vista. Un amore senza rimedio. Quando, nel '68, si sposarono, la coppia era già

Sauer/Grazia Neri

Bruchet/Grazia Neri

A destra, Jill Ireland e Charles Bronson al matrimonio del figlio Paul il 5 maggio di quest'anno. Sopra, la coppia nel '68 con i figli nati dai precedenti matrimoni: da sinistra, Paul, Valentin, Jason, Suzanne e Anthony

TUMORI: LA RICERCA OGGI

Duecentomila casi all'anno in Italia, con 130 mila morti (quindici ogni ora): il bollettino della lotta ai tumori è ancora drammaticamente pesante, nel nostro come negli altri Paesi. Ma nonostante i decessi per tumore siano in costante aumento (anche per effetto dell'aumento della popolazione), passando dai 22 mila del 1926 ai 130 mila di oggi, il tumore non è più un nemico sempre invincibile: i progressi della terapia e della prevenzione hanno fatto salire la percentuale di sopravvivenza.

Rispetto a quarant'anni fa la sopravvivenza per almeno cinque anni dei malati di tumore al polmone (il più letale) è passata dal 6 al 12 per cento: per le leucemie dal 10 al 33 per cento, per i tumori al seno dal 60 al 73 per cento: per quelli allo stomaco dal 12 al 16 per cento; per quelli alla prostata dal 43 al 71 per cento; per quelli alla vescica dal 53 al 77 per cento.

Ma la lotta ai tumori si deve compiere soprattutto giocando d'anticipo, cioè con la prevenzione. In questo 1990, l'anno europeo della lotta al cancro, gli scienziati e i responsabili della sanità pubblica si sono prefissati l'obiettivo di ridurre del 15 per cento complessivamente l'insorgenza dei tumori entro l'anno Duemila, soprattutto attraverso la diffusione della prevenzione. A cominciare dal fumo, responsabile del 35 per cento dei tumori (e non solo di quelli al polmone); per seguire con una alimentazione sana (chi consuma costantemente frutta e verdura riduce di un terzo il rischio di tumore allo stomaco); con un consumo moderato di alcolici (l'alcol provoca ogni anno in Italia 10 mila morti per tumore); con controlli medici periodici nelle donne (pap test, mammografie) e negli uomini (per scoprire l'insorgere dei tumori al colon retto). Questi ultimi controlli preventivi possono ridurre la mortalità addirittura della metà.

Luciano Onder

UNA VITA IN DUE

sovraffollata di figli: due di lui, avuti dalla prima moglie, tre di lei, dal precedente marito. Poi nacque Zuleika, la loro bambina; e poco dopo una seconda bambina (orfana di un'amica di Jill, e prontamente adottata) si unì al Barnum infantile di Villa Malibù. Ora il grande Circo d'amore era al completo: 7 ragazzi e un oceano di felicità. Ma il Male era già in agguato.

Una coppia ricca, celebre, innamorata. Una grande casa di trenta stanze, circondata da un parco. Quattro auto in garage, un giardino zeppo di fiori e di ragazzi indiavolati. Lei ha 30 anni, è molto bella, sorride fiera al braccio del marito. Lui ha 45 anni e «l'aria quieta, ma intensa». Jill ha tutto per sentirsi invidiata. Ed ecco che, all'improvviso, il mondo vacilla.

Nel maggio dell'84 il ginecologo le scopre otto linfonodi sotto l'ascella. Due giorni dopo le asportano il seno sinistro. Lei resisterà ancora sei anni. Avrà il tempo di scrivere due libri, un best seller (*Life Widh*) e molti articoli sul cancro. Di lottare, di sisperarsi anche; ma senza mai arrendersi. È Charley che le infonde la «rabbia» di opporsi al Male, le trasmette la fame divorante di vita. Dirà Jill: «Non ne ho mai abbastanza di vivere. Se il corpo soffre, è segno che sono viva».

Nell'aprile dell'89 la trappola del Male scatta per la seconda volta. Sulla spalla di Jill spunta un nodulo grande come una ciliegia. Il tumore si è esteso al polmone destro, al collo e all'anca; poi arriva al femore e alla tiroide. Lei non si dà per vinta. All'ospedale di Dallas, Charley le tiene la mano, notte e giorno; le taglia i capelli a zero, l'aiuta a infilarsi il parrucchino. Gli amici la vedranno per l'ultima volta al matrimonio del primo figlio, Paul, il 5 maggio. Lei è ormai una crisalide smarrita, un donnino fragile in un vestitino di taffetà nero a poix bianchi, il volto esangue nascosto sotto un gran cappello di paglia. Avanza nel giardino di Malibù, già avvolta a metà nell'ombra. Non le restano che tredici giorni da vivere, e Jill lo sa. Ha pregato i medici che la lasciassero partecipare alle nozze del figlio. «Dopo, partirò in pace».

Anche lui, l'ex minatore, ha solo tredici giorni per infonderle le ultime stille di coraggio. Ma lei è troppo stanca. Sembra un uccellino ferito. Non ha più appetito di vita.

Fino all'ultimo lui tenterà di trattenerla sull'orlo del Nulla.

Alle 11,30 di un mattino di maggio, nella villa di Malibù, lei ha sciolto la sua dalla mano di lui ed è scivolata, con un lungo sospiro, nel buio. Bronson, coi figli, l'ha accompagnata all'ultima dimora. Sulla tomba ha detto solo quindici parole: «In questa fossa c'è solo il suo corpo. Il suo cuore è rimasto dentro di me». Poi s'è avviato verso l'uscita, solo.

Mino Monicelli

UNA DI QUESTE PERSONE È SIEROPOSITIVA.

I suoi colleghi possono stare tranquilli.

ARMANDO TESTA SPA

Anche se i suoi colleghi lo sanno, sanno di non correre alcun pericolo.

Una persona sieropositiva deve poter condurre una normale vita sociale. D'altra parte il sieropositivo deve manifestare la propria solidarietà verso gli altri, evitando di trasmettere l'infezione. L'Aids non si trasmette dividendo lo stesso luogo di lavoro, mangiando insieme, bevendo nello stesso bicchiere o usando le stesse posate, non si trasmette usufruendo degli stessi servizi igienici.

Emarginare una persona sieropositiva, non è solo un'ingiustizia odiosa e inutile, è anche pericoloso perchè l'emarginazione può indurre la persona al silenzio, alla negazione del proprio stato, al tacere la propria sieropositività.

La solidarietà non è solo un dovere, è spesso una grande medicina.

COMMISSIONE NAZIONALE PER LA LOTTA CONTRO L'AIDS

Ministero della Sanità

LA FAMIGLIA GREGORETTI
AL MAGGIO MUSICALE

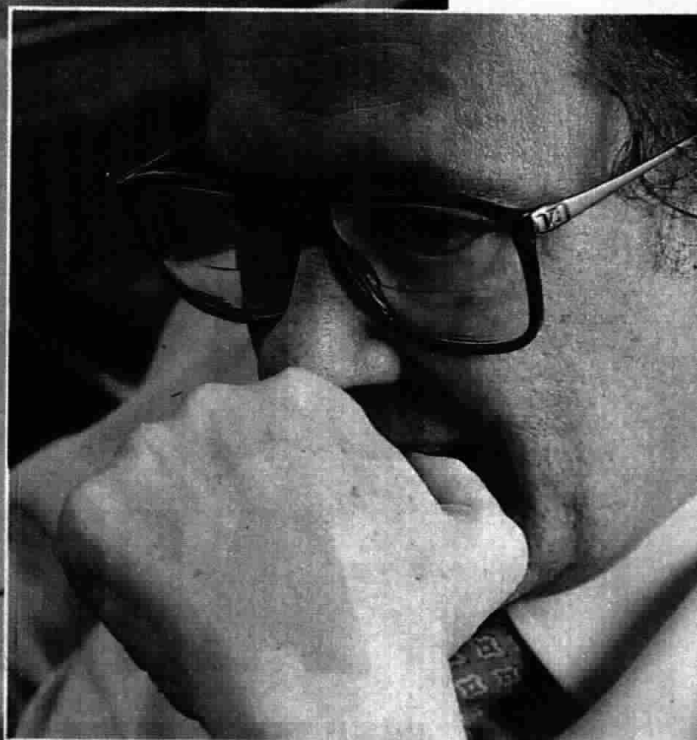
TUTTI PER

di **SERENA IANNICELLI**
foto **LUCIANO VITI**

UGO

Ugo Gregoretti torna al cinema con *Maggio musicale*, un film che nasce come una favola e poi s'intrufola nella realtà di un uomo che sta vivendo un momento importante della sua vita, un momento di bilanci.

Sono trent'anni, Gregoretti, che lei attraversa tutti i territori dello spettacolo, dalla fiction televisiva al cinema d'impegno, dal melodramma ai documentari, alla prosa...

«Sì, e ho anche letto su non so quale enciclopedia che avrei "disperso il mio talento in mille rivoli". La critica mi ha sempre riservato una buona dose di

Ugo Gregoretti, 60 anni, con la sua famiglia. Da sinistra, il figlio maggiore Lucio, la moglie Fausta, Orsetta, Gianlorenzo e Filippo. È in uscita nei cinema l'ultimo film del regista, **Maggio musicale**

Assunta Servello (2)

Malcolm McDowell, 46 anni, con Pierandrea Baglioni, 14: sono i protagonisti di **Maggio musicale**, *il film che segna il ritorno al cinema di Ugo Gregoretti, qui sotto con McDowell*

diffidenza. E confesso che ne ho un certo dispetto. Il cinema, per esempio, era per me una partita non risolta. Fino agli anni '70 mi sono scontrato con le leggi di mercato, le produzioni, la "cassetta", gli incassi... Così ho abbandonato, riproponendomi di decennio in decennio di scrivere un film bello e di successo. In questo modo sono arrivato a sessant'anni, con la paura di non saper scrivere per il cinema e di dover materializzare le ragioni della mia sconfitta passata. Poi ho scritto *Maggio musicale*, in otto giorni. Una specie di raptus».

La creatività che posto ha nella sua vita?

«E chi lo sa? La mia creatività è sepolta sotto una coltre di pigrizia: ho bisogno di essere stimolato e poi obbligato a tirar fuori qualcosa. Inoltre non propongo mai niente, non mi faccio avanti, non chiedo mai di realizzare le mie idee...».

Forse è per questo che ha la fama di «snob»?

«Se per snobismo s'intende la tendenza a rivolgermi a un pubblico più disponbile all'ironia (cosa che già esclude la maggior parte del genere umano) sono d'accordo.

C'è però da dire che, malgrado il mio presunto snobismo, mi sono sempre sforzato di rendere la comunicazione più chiara possibile, anche quando ho tentato di fare o mettere in scena discorsi complessi».

Cos'è l'ironia?

«Una volta ho scritto un libretto di racconti, intitolato *Il teatrino di casa mia*, e Claudio Magris mi mandò un biglietto con su scritto: "Grazie. Dimostri che l'umorismo rende più abitabile la vita".

Io non faccio gran differenza tra ironia o umorismo. È un secondo linguaggio, una comunicazione parallela e, comunque, è il mio approccio con chiunque. C'è chi comprende e chi no... Avviene una selezione naturale che riguarda più la sfera della sensibilità che quella della cultura».

La sua, di cultura, è invece palesemente solida.

«Per il tipo di cammino che ho seguito è stato sicuramente importante aver letto molto. Poi, però, ognuno ha i suoi interessi particolari. Io, per esempio, ho una passione per la storia dell'arte. È soprattutto la passione di Roma. Maniacale. Vivo questa città come un viaggiatore del '700... Proprio ieri ho visto su una guida che le chiese di Roma sono duecentocinquanta... E io ne conosco solo centoventi; è gravissimo. Dovrò lottare contro la mia pigrizia e, piano piano, colmare questa lacuna».

Tra interessi, lavoro, creatività, che spazio resta per i sentimenti?

«In un'ipotetica scala di valori la mia famiglia (e quindi i sentimenti che ad essa sono legati) è al primo posto. Buona parte del mio lavoro è stato realizzato proprio per farla vivere in modo "decoroso", secondo l'antico concetto per il quale è il "capo di casa" a doverci pensare. E comunque la famiglia è stata la scelta principale della mia vita e fare il padre la mia attività più importante».

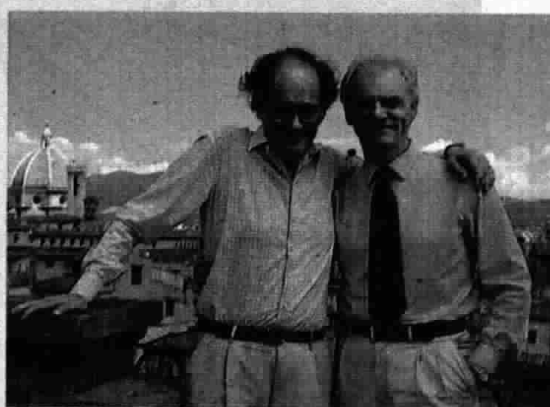
In effetti quattro figli sono impegnativi. Lei che padre è?

«Ho cercato razionalmente di abolire i conflitti generazionali. Se ho fatto bene o male non lo so, però posso dire che tra me e i miei figli c'è stata sempre e solo tenerezza. Non ricordo nemmeno una parola sgarbata. Dello studio me ne sono sempre fregato, ma ho tenuto al loro modo di stare con gli altri, al rispetto, la comprensione, la gentilezza... Mia moglie ha fatto il resto, mantenendo alti i vessilli dell'educazione tradizionale. Sono venuti su bene... Ora sono tutti grandi ed io mi ritrovo con una nostalgia lancinante di quand'erano piccoli. Vivo infatti quella fase amorfa nella quale loro sono ormai adulti e i nipotini non ci sono ancora. Possibile che nessuno abbia voglia di generare?».

Serena Iannicelli

MAGGIO MUSICALE FANTASIA E REALTÀ

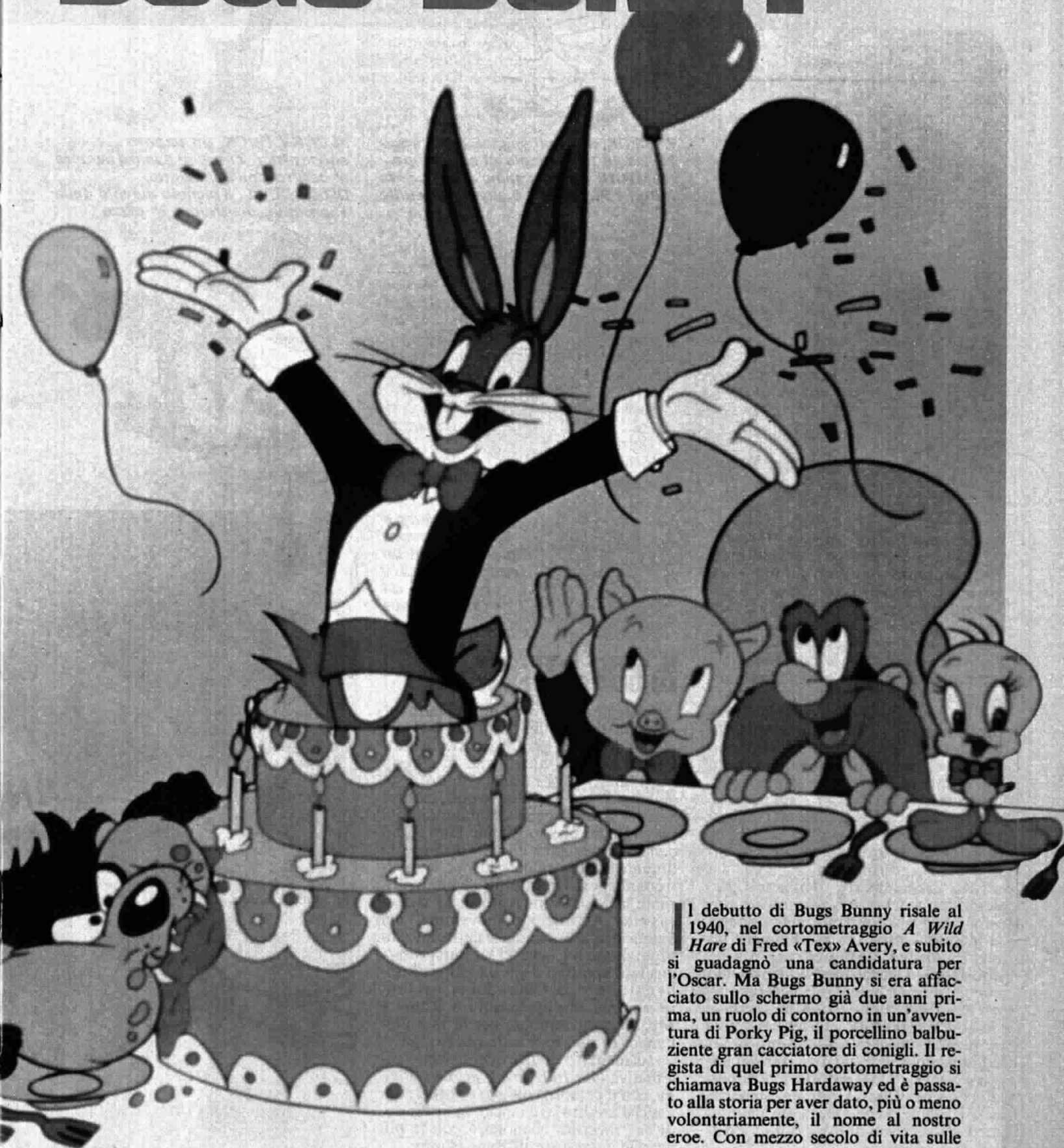
È il 1946. Checco, adolescente del primo dopoguerra, sta assistendo con la sua famiglia ad una replica de *La Bohème*. Alla fine del primo atto, mentre la gente sciama verso il foyer, Checco resta seduto, tira fuori un quaderno e comincia a scrivere... All'inizio del secondo atto la sua sedia è vuota: Checco è stato inghiottito da un'altra dimensione. Lo ritroviamo quarant'anni dopo, ancora ragazzo, ancora in un teatro, mentre timidamente chiede al regista Pier Francesco Ferraioli di potergli fare qualche domanda sullo spettacolo che sta mettendo in scena... *La Bohème*.

Così, tra fantasia e realtà, inizia *Maggio musicale* il film diretto da Ugo Gregoretti che ha come protagonisti Malcolm McDowell, l'interprete di *Arancia meccanica*, e un ragazzo di quattordici anni alla sua prima esperienza cinematografica, Pierandrea Baglioni. Altra protagonista del film è Elisabetta Pozzi con Benedetta Buccellato. Nel cast anche due stelle della lirica: Shirley Verrett e Chris Merritt.

Le musiche originali di *Maggio musicale* sono di Fiorenzo Carpi, mentre i brani de *La Bohème* sono eseguiti dall'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino diretta dal maestro Will Humburg.

UN CONIGLIO DI CINQUANTA ANNI

di CARLO SCARINGI

Torta di compleanno per Bugs Bunny, circondato dai più celebri personaggi animati della Warner Bros.: da sinistra, si riconoscono il Gatto Silvestro, Daffy Duck, Wile il Coyote, Tasmanian Devil, Porky Pig, Yosemite Sam e il canarino Titti, «amico» di Silvestro

BUGS BUNNY

Il debutto di Bugs Bunny risale al 1940, nel cortometraggio *A Wild Hare* di Fred «Tex» Avery, e subito si guadagnò una candidatura per l'Oscar. Ma Bugs Bunny si era affacciato sullo schermo già due anni prima, un ruolo di contorno in un'avventura di Porky Pig, il porcellino balbuziente gran cacciatore di conigli. Il regista di quel primo cortometraggio si chiamava Bugs Hardaway ed è passato alla storia per aver dato, più o meno volontariamente, il nome al nostro eroe. Con mezzo secolo di vita sulle

ELMYRA, ama gli animali e protegge le specie in pericolo di estinzione.
HAMTON, un porcellino che ricorda il Porky Pig anni '30, ma è più pulito

PLUCKY DUCK, un papero egocentrico, che vuol essere sempre al centro dell'attenzione.
DIZZY DEVIL, il piccolo diavolo della Tasmania, divoratore di pizze

spalle, Bugs Bunny — questo leprotto selvaggio e domestico, sfacciato e dispettoso, amico e nemico di tutti — si è fatto una popolarità universale e soprattutto si è trasformato nell'immaginario collettivo in un coniglietto, che tutti vorrebbero avere sul lunotto dell'auto o nel salotto buono, come quei pupazzi di pelouche tanto inutili quanto graziosi.

Ma Bugs Bunny — coniglio o leprotto che sia — non è un animaletto di pelouche: tutt'altro. È un individuo dotato di profonda personalità, gran divoratore di carote (uno dei cibi preferiti dagli americani: ne acquistano, nei supermercati, per circa 600 milioni di dollari ogni anno), e capace delle imprese più assurde, al limite del possibile e del divertimento. È, come ha scritto Giannalberto Bendazzi, uno degli storici del cartoon mondiale, «insuperabile nel condurre alla disperazione tutti coloro con cui ha a che fare». La sua battuta preferita — con cui apostrofò il cacciatore Elmer Fudd che gli spianava contro la carabina — è «What's up, doc», un «Che succede, dottore?» se tradotto alla lettera o, forse meglio, un «C'accade, dotto'?» secondo certi doppiaggi dialettali del nostro cinema. Una battuta che subito divenne, negli Stati Uniti, un intercalare ricorrente, segno evidente dell'immediato successo di Bugs Bunny e delle sue avventure.

Se il successo fu rapido, la gestazio-

Bugs Bunny e Taddeo (ovvero Elmer Fudd) in un cartoon del 1979 realizzato da Chuck Jones

IL GIRO D'ITALIA DI BUGS BUNNY

I festeggiamenti per i primi cinquant'anni del coniglio più celebre del mondo sono già iniziati negli Stati Uniti e in molti altri Paesi. In giugno Bugs Bunny sarà l'ospite d'onore a un gigantesco party a Hollywood, mentre a luglio sarà di scena a Fiabilandia, un parco giochi presso Rimini. Uno stand della Warner sarà allestito a Venezia durante la Mostra del Cinema, e un altro sarà aperto in ottobre a Milano durante la Mostra-mercato delle videocassette. All'inizio di novembre, nel Salone dell'animazione e dei comics in programma a Lucca, ci sarà una rassegna retrospettiva dedicata a Bugs Bunny e ai disegni di Chuck Jones, per finire con una duplice mostra a Roma e Milano programmata per la fine dell'anno. In mezzo a tutto questo l'arrivo sul mercato di una videocassetta celebrativa (*Le 1001 favole di Bugs Bunny*, con il celebre coniglio e tutti i suoi amici d'annata) e il lancio, in autunno, di una raccolta economica con le più vecchie avventure di Bugs Bunny.

c.s.

MONTANA MAX, un bambino antipatico e dispettoso in un mondo di animali. BABS BUNNY, una coniglietta moderna, amica di BUSTER BUNNY (a destra), l'erede di Bugs

LA NUOVA GENERAZIONE

Nel prossimo autunno arriveranno (su Italia 1) i nuovi eroi del cartone animato, figli in qualche modo di Roger Rabbit ed eredi diretti di Bugs Bunny e compagni. Da qualche tempo è in atto una rivitalizzazione dei più celebri personaggi dei fumetti e dei cartoons: operazioni di ringiovanimento e di invecchiamento sono state compiute su Felix the Cat (ovvero Mio Mao) o su Batman. Ma quella realizzata dalla Warner con Steven Spielberg è un'operazione del tutto nuova, con il lancio su scala mondiale di una serie animata (i *Tiny Toons* che nel nome ricordano i *Terry Toons* degli anni d'oro) che dovrà contrapporsi a un'analoga serie della Disney, i *Tale Spin*.

I nuovi eroi di Spielberg e della Warner si richiamano a quelli dei vecchi cartoons di Avery, Clampett, Jones, ecc.: li troviamo in una demenziale università di Cartoonia dove insegnano vecchi professori come Wile il Coyote, Bugs Bunny, Yosemite Sam, Elmer Fudd, Daffy Duck, ecc. Gli allievi sono tutti giovanissimi, a cominciare da Buster Bunny e Babs Bunny, una coppia di conigli che inseguono tutte le mode del momento (da Madonna a Cher, ai film d'azione) e si comportano come i teen-agers di oggi. Accanto a loro tanti altri personaggi, copia più o meno riuscita dei vecchi eroi: ecco il papero Plucky Duck, egocentrico, pieno di sé e sempre al centro dell'attenzione; ecco il porcellino Hamton, un Porky Pig più pulito e moderno; ecco Dizzy, il piccolo diavolo della Tasmania, o l'antipatico Montana Max o la timida Elmyra, che sembra tanto una Shirley Temple degli anni Novanta.

E via continuando in un universo di tipi e di situazioni che non può, in ogni caso, trascurare quel bagaglio di trovate, di immagini, di umorismo che costellavano i cortometraggi del passato.

c.s.

ne fu lunga e faticosa e risale alla metà degli anni Trenta, quando la rivalità tra la Walt Disney e la Warner Bros. — i massimi produttori di cortometraggi d'animazione — sfociava quasi in una guerra senza esclusione di colpi. Diciamo che Bugs Bunny è il risultato di un tentativo non del tutto riuscito della Walt Disney: nel 1935 infatti gli animatori disneyani avevano realizzato un cortometraggio, *Il leprotto e la tartaruga*, che non fu un grosso successo, ma fu sufficiente per scatenare la fantasia di Tex Avery e di Bob Clampett, i due «padri» di Bugs Bunny, che a quel personaggio in qualche modo si ispirarono, anche se non lo hanno mai ammesso apertamente.

Il periodo d'oro di Bugs Bunny abbraccia interamente gli anni Quaranta e Cinquanta (nel 1958 un cortometraggio di Fritz Freleng fu premiato con l'Oscar), con il coniglio protagonista di decine di film e cortometraggi realizzati da Tex Avery, Bob Clampett, Chuck Jones e Freleng. Ciascun autore vi metteva qualcosa di suo, arricchendone la personalità e trovando sempre nuovi spunti, nuove situazioni, nuovi personaggi da affiancare all'indiscusso leader della scuderia della Warner. Una comicità spesso ispirata alle assurdità di Groucho Marx, molte situazioni mutuate da film di successo, con imitazioni dei divi dell'epoca, da Humphrey Bogart a Lauren Bacall, strizzatine d'occhio di satira politica e sociale, un ritmo vorticoso e una verbosità torrenziale, praticamente incomprensibile anche nell'originale americano con la voce di Mel Blanc e impossibile da doppiare in altre lingue: ecco in sintesi i motivi di un successo che dura ininterrotto da mezzo secolo (non a caso da almeno trent'anni Bugs Bunny è l'incontrastato divo della programmazione sulle reti televisive americane).

Un successo al quale hanno ovviamente contribuito i molti altri personaggi che la stessa Warner Bros. ha proposto accanto al coniglio: personaggi umani come Elmer Fudd, noto come Taddeo in Italia, come il cowboy Yosemite Sam, o di origine animale come il papero nero Daffy Duck o Wile il Coyote, eternamente alla caccia del velocissimo struzzo Road Runner, Bip-Bip per gli amici, e via continuando in un universo ricchissimo di fantasia e di umorismo, nel quale spicca sempre l'immagine di Bugs Bunny. Un coniglio che, secondo Steve O'Donnell, sceneggiatore e Premio Emmy, potrebbe forse sostituire la fin troppo inflazionata aquila («simbolo di Roma imperiale, degli Asburgo, della dinastia zarista», scrive O'Donnell) sullo stemma degli Stati Uniti. È una proposta che sembra quasi scaturire dallo spirito beffardo del nostro leprotto domestico: ma dà la misura della popolarità di questo cinquantenne eroe di cartone.

Carlo Scaringi

così MARTINI, *così* ROSSO.

INCONFONDIBILE PER LE SUE RARE ERBE ED I SUOI VINI.
MARTINI ROSSO E' TUTTO NATURALE.
MARTINI
M&R
MARTINI

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	IN OGNI SENSO **E. RAMAZZOTTI**
2	FRONTE DEL PALCO-LIVE **V. ROSSI**
3	GLI ANNI '80 **A. VENDITTI**
4	THE BEST OF R. STEWART **R. STEWART**
5	GIANNUTRI **F. CONCATO**
6	I DO NOT WANT WHAT'S... **S. O' CONNOR**
7	VIOLATOR **DEPECHE MODE**
8	BUT SERIOUSLY **P. COLLINS**
9	CANZONI **MIETTA**
10	FOREIGN AFFAIR **T. TURNER**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	VATTENE AMORE **MINGHI/MIETTA**
2	SE BASTASSE UNA... **EROS RAMAZZOTTI**
3	UN'ESTATE ITALIANA **BENNATO/NANNINI**
4	DISPERATO **MARCO MASINI**
5	UOMINI SOLI **POOH**
6	BELLA SIGNORA **GIANNI MORANDI**
7	A **FRANCESCO SALVI**
8	DONNA CON TE **ANNA OXA**
9	LA NEVICATA DEL '56 **MIA MARTINI**
10	LA FARFALLA **MIETTA**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	VOGUE **MADONNA**
2	NOTHING COMPARES 2U **SINEAD O'CONNOR**
3	ENJOY THE SILENCE **DEPECHE MODE**
4	ANGEL OF THE NIGHT **D.D. BRIDGEWATER**
5	CRADLE OF LOVE **BILLY IDOL**
6	BAD LOVE **ERIC CLAPTON**
7	I PROMISE MYSELF **NICK KAMEN**
8	ANOTHER DAY IN... **PHIL COLLINS**
9	THE POWER **THE SNAP**
10	LIVE TOGETHER **LISA STANSFIELD**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

TOP PARADE 33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**FRONTE DEL PALCO-LIVE** (2) V. Rossi (EMI)	**VOL II - 1990 A NEW DECADE** (n) Soul II Soul (10 Records)	**DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT** (1) Sinead O'Connor (Chrysalis)
2	**IN OGNI SENSO** (1) E. Ramazzotti (DDD)	**I'M BREATHLESS** (n) Madonna (Sire)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM** (2) M.C. Hammer (Capitol)
3	**I'M BREATHLESS** (n) Madonna (WEA)	**ONLY YESTERDAY** (1) Carpenters (A&M)	**BRIGADE** (3) Heart (Capitol)
4	**GLI ANNI '80** (6) A. Venditti (Ricordi)	**THROUGH A BIG COUNTRY - GREATEST** (2) Big Country (Mercury)	**PRETTY WOMAN** (6) Soundtrack (EMI)
5	**CANZONI** (3) Mietta (Fonit Cetra)	**...BUT SERIOUSLY** (3) Phil Collins (Virgin)	**POISON** (7) Bell Biv Devoe (MCA)
6	**GIANNUTRI** (5) F. Concato (Polygram)	**LABOUR OF LOVE II** (4) UB40 (Dep Internatio)	**SOUL PROVIDER** (5) Michael Bolton (Columbia)
7	**I DO NOT WANT WHAT'S...** (7) S. O'Connor (EMI)	**SOUL PROVIDER** (9) Michael Bolton (CBS)	**JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814** (4) Janet Jackson (A&M)
8	**THE BEST OF R. STEWART** (9) R. Stewart (WEA)	**PASSION AND WARFARE** (n) Steve Vai (Food for Thoug)	**VIOLATOR** (9) Depeche Mode (Reprise)
9	**BEE GEES STORY** (14) Bee Gees (Polygram)	**FOREVER YOUR GIRL** (5) Paula Abdul (Siren)	**NICK OF TIME** (8) Bonnie Raitt (Capitol)
10	**VARIETÀ** (8) G. Morandi (Ariola/BMG)	**COSMIC THING** (13) B-52'S (Reprise)	**FEAR OF A BLACK PLANET** (10) Public Enemy (Columbia)
11	**VIOLATOR** (10) Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	**VIVALDI FOUR SEASONS** (6) Nigel Kennedy/Eco (EMI)	**...BUT SERIOUSLY** (14) Phil Collins (Atlantic)
12	**UOMINI SOLI** (4) Pooh (CGD)	**THE ESSENTIAL PAVAROTTI** (12) Luciano Pavarotti (Decca)	**WILSON PHILLIPS** (17) Wilson Phillips (SBK)
13	**LIVE** (13) A. Oxa (CBS)	**HANGIN' TOUGH** (7) New Kids on the block (CBS)	**SHUT UP AND DANCE** (n) Paula Abdul (Virgin)
14	**BUT SERIOUSLY** (11) P. Collins (WEA)	**ALANNAH MYLES** (8) Alannah Myles (Atlantic/East)	**PUMP** (16) Aerosmith (Geffen)
15	**LA VITA MIA** (12) A. Minghi (Fonit Cetra)	**STILL GOT THE BLUES** (n) Gary Moore (Virgin)	**CHARMED LIFE** (19) Billy Idol (Chrysalis)
16	**FOREIGN AFFAIR** (15) T. Turner (EMI)	**BEHIND THE MASK** (10) Fleetwood Mac (Warner Bros)	**AFFECTION** (11) Lisa Stansfield (Arista)
17	**AFFECTION** (16) L. Stansfield (Arista)	**I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT** (15) Sinead O' Connor (Ensign)	**TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES** (13) Soundtrack (SBK)
18	**MISSING... PRESUMED HEAVING A GOOD TIME** (17) The Notting Hill Billies (Vertigo)	**BRIGADE** (14) Heart (Capitol)	**FOREVER YOUR GIRL** (12) Paula Abdul (Virgin)
19	**CHANGSBOWIE** (18) D. Bowie (EMI)	**ABSOLUTELY** (16) ABC (Neutron)	**THE END OF THE INNOCENCE** (15) Don Henley (Geffen GHS)
20	**CHARMED LIFE** (n) B. Idol (EMI)	**VIOLATOR** (n) Depeche Mode (Mute)	**JOHNNY GILL** (20) Johnny Gill (Motown)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

LIBERA NOS A MALO

DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA

DRIBBLING s.r.l. - Tel. (0734) 632064 - Fax 632074

TOP PARADE
45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	VATTENE AMORE (2) A. Minghi/Mietta (Fonit Cetra)	KILLER (1) Adamski (MCA)	VOGUE (1) Madonna (Warner Bros.)
2	UN'ESTATE ITALIANA (3) Bennato/Nannini (Sugar Virgin)	WORLD IN MOTION (n) England (New Order)	ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO YOU (2) Heart (Capitol)
3	VOGUE (1) Madonna (WEA)	BETTER THE DEVIL YOU KNOW (2) Kylie Minogue (PWL)	HOLD ON (4) Wilson Phillips (SBK)
4	THE POWER (n) The Snap (Arista)	DIRTY CASH (3) Adventures of Stevie V (Mercury)	ALRIGHT (5) Janet Jackson (A&M)
5	ENJOY THE SILENCE (4) Depeche Mode (Ricordi)	HOLD ON (5) En Vogue (Atlantic/East)	POISON (6) Bell Biv Devoe (MCA)
6	NOTHING COMPARES 2U (7) S. O'Connor (EMI)	I STILL HAVEN'T FOUND WHAT I'M (6) Chimes (CBS)	IT MUST HAVE BEEN LOVE (FROM "PRETTY WOMAN") (8) Roxette (EMI)
7	DISPERATO (6) M. Masini (Ricordi)	VENUS (12) Don Pablo's Animals (Rumour)	NOTHING COMPARES 2U (3) Sinead O'Connor (Chrysalis)
8	FAME 90 (8) D. Bowie (EMI)	COVER GIRL (4) New Kids on the block (CBS)	SENDING ALL MY LOVE (7) Linear (Atlantic)
9	A (9) F. Salvi (Five Record/CGD)	VOGUE (8) Madonna (Sire)	U CAN'T TOUCH THIS (9) M.C. Hammer (Capitol)
10	SCRIVIMI (10) N. Buonocore (EMI)	HOW CAN WE BE LOVERS (11) Michael Bolton (CBS)	OOH LA LA (I CAN'T GET OVER YOU) (11) Perfect Gentlemen (Columbia)
11	I CAN'T STAND IT (n) Twenty 4 Seven (Pump/New Music)	WON'T TALK ABOUT IT (REMIX) (9) Beats International (GOI)	THE HUMPTY DANCE (12) Digital Underground (Tommy Boy)
12	UOMINI SOLI (5) Pooh (CGD)	HEAR THE DRUMMER (GET WICKED) (n) Chad Jackson (Big Wave)	READY OR NOT (15) After 7 (Virgin)
13	GLI AMORI (11) T. Cutugno (EMI)	PAPA WAS A ROLLING STONE (n) Was not was (Fontana)	TURTLE POWER (16) Partners in Kryme (SBK)
14	TU SÌ (13) Mango (Fonit Cetra)	OPPOSITES ATTRACT (7) Paula Abdul with the wild pair (Siren)	HOLD ON (18) En Vogue (Atlantic)
15	DONNA CON TE (15) A. Oxa (CBS)	DOIN' THE DO (n) Betty Boo (Rhythm King)	DO YOU REMEMBER? (n) Phil Collins (Atlantic)
16	BELLA SIGNORA (re) G. Morandi (RCA)	TAKE YOUR TIME (10) Mantronix Feat Wondress (Capitol)	STEP BY STEP (n) New Kids On The Block (Columbia)
17	INSIEME 1992 (n) T. Cutugno (EMI)	ROAM (20) B-52'S (Reprise)	YOUR BABY NEVER LOOKED GOOD IN BLUE (17) Expose (Arista)
18	WHAT DID I DO TO YOU? (18) L. Stansfield (BMG)	POLICY OF TRUTH (16) Depeche Mode (Mute)	THIS OLD HEART OF MINE (10) Rod Stewart (Warner Bros.)
19	I PROMISED MYSELF (12) N. Kamen (WEA)	STAR (n) Erasure (Mute)	I WANNA BE RICH (13) Calloway (Epic)
20	RINGRAZIO DIO (17) P. Turci (It Dischi/BMG Ariola)	IT'S MY LIFE (n) Talk Talk (Parlophone)	BABY, IT'S TONIGHT (n) Jude Cole (Reprise)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

Una voce, un clip

L'avvenimento di maggior rilevanza nel mondo dei videoclip è attualmente il progetto di Kevin Godley, uno dei più noti registi video inglesi. Godley - che è anche un apprezzato produttore e un buon musicista - sta lavorando da mesi al mastodontico *One voice one song*, sorta di video-compilation (ma con video inediti) ideata per raccogliere fondi per le associazioni ambientaliste mondiali. Godley ha fatto registrare un video a noti musicisti con i quali ha già lavorato, scelti fra coloro che si sono distinti per il loro impegno; successivamente, a lavori ultimati, monterà il tutto confezionando uno speciale da vendere alle televisioni di tutto il mondo. Godley ha già registrato i singoli video di Sting, Peter Gabriel, Afrika Bambaataa, Bob Geldof, Kodo (percussionisti giapponesi) e addirittura la London Philarmonic Orchestra. I pochi che hanno avuto modo di supervisionare il materiale hanno espresso pareri largamente positivi, indicando il progetto del regista inglese come l'unico modo, intelligente e costruttivo, per mettere in piedi una iniziativa musicale a carattere benefico''. Collaboratore diretto - anche se non ufficialmente - è Bob Geldof, attualmente impegnato al lancio del suo secondo album da solista, *Vegetarians of love.* Il musicista irlandese, troppo in vista con gli spettacoli umanitari per tutti gli anni Ottanta, ha deciso di rimanere prudentemente nell'ombra, almeno per ora, anche se le sue idee sul rock, come unico veicolo per smuovere l'opinione pubblica su verità scottanti, non sono affatto cambiate.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Vogue** ***(Madonna)***
2) **Get up! Before the...** ***(Technotronic)***
3) **The sex of it** ***(Kid Creole)***
4) **Un momento anche...** ***(Ron)***
5) **Cover** ***(New Kids On The Block)***
6) **Fame '90** ***(David Bowie)***
7) **I wish it would rain...** ***(Phil Collins)***
8) **Policy of truth** ***(Depeche Mode)***
9) **Terrifying** ***(Rolling Stones)***
10) **Without you** ***(Motley Crue)***

DRIBBLING s.r.l. - Tel. (0734) 632064 - Fax 632074
DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA
dribbling
NUOVI VALORI LATINI
SILGA
FORNITORE UFFICIALE
SUOLE TECNICHE

A BERLINO UN MURO DI MUSICA

Il prossimo 21 luglio a Berlino si terrà l'evento rock probabilmente più spettacolare della storia. Promotore dell'impresa, **Roger Waters,** l'ex Pink Floyd che nel 1979 firmò per intero *The Wall* (Il muro), la celebre opera, contenuta nell'altrettanto celebre album doppio, che, attraverso gli incubi bellici del protagonista, trattava il tema dell'alienazione e della incomunicabilità tra i popoli. Squadre di operai e tecnici sono già al lavoro per preparare il gigantesco set che sorgerà in tutta la sua imponenza (340 metri di lunghezza per 40 di altezza) tra la Porta di Brandeburgo e Piazza Potsdamer, ovvero in una zona che è esattamente, e simbolicamente, a cavallo tra Est ed Ovest. Tra le meraviglie che i fortunati presenti vedranno, aerei militari che sfrecceranno sulla zona del concerto, enormi pupazzi gonfiabili volteggianti sul palco (gli stessi del celebre film interpretato da Bob Geldof), un'orchestra sinfonica e il Coro dell'Armata Rossa. Roger Waters, non potendo contare sui suoi ex compagni con cui è ancora in guerra aperta (questa sì che è una contraddizione!), sta poi mettendo su un gruppo che dovrebbe vedere in azione molte star mondiali del rock. Il cast, al momento, è rigorosamente top secret.

IN TOURNÉE

POP/ROCK **Clarence Clemons,** l'anima nera della E Street Band di Bruce Springsteen, il sassofono più potente del mondo conclude giovedì 7 giugno a Roma il suo tour italiano iniziato il 28 maggio. Con lui una "guest star" d'eccezione: **Billy Preston,** il tastierista - già collaboratore di Ray Charles - che ebbe l'onore di essere il primo musicista "esterno" ad essere chiamato dai Beatles in sala di incisione. L'appuntamento è alle 21,00 al Teatro Olimpico. Tutte siciliane le date conclusive della breve tournée italiana di **Dionne Warwick.** La celebre cantante americana è il 7 a Palermo, l'8 a Siracusa, il 9 a Milazzo.

CLASSICA A Bologna, Teatro Comunale, il 7 giugno recital del soprano **June Anderson** col direttore **Maurizio Benini.** A Roma per i concerti dell'Orchestra Rai l'8 dirige **Zoltan Pesko** (Brahms, R. Strauss, Dvorak). A Roma per i concerti da camera di Radiouno il 7 "Incontro di solisti": **Nina Beilina** e **Giuliano Carmagnola** (violini), **Dino Asciolla** e **Alfonso Ghedin** (viola), **Mario Brunello** (violoncello) con musiche di Mozart. Per il 53° Maggio Musicale Fiorentino il 7 giugno va in scena *Il trovatore* di Verdi diretto da **Zubin Mehta** con la regia di **Giuliano Montaldo** e i seguenti interpreti principali: **Luciano Pavarotti** (Manrico), **Susan Dunn** (Leonora), **Dolora Zaijch** (Azucena), **Giorgio Zancanaro** (conte di Luna).

MUSICA

DISCHI/POP

NERO ITALIANO

Questa raccolta, *Neroitaliano* (Bmg), fotografa un momento unico ed irripetibile. Siamo alla metà degli anni '60: il rhythm & blues esplode anche qui. I "mostri sacri" del genere incidono i loro successi in italiano proprio in omaggio alla particolare ricettività del nostro mercato. Testimonianze che si ritenevano ormai perdute e che invece ritroviamo: **Stevie Wonder** canta *Il sole è di tutti (A place in the Sun),* i **Four Tops** *Gira, gira (Reach Out),* i **Temptations** *Solamente lei (My Girl).*

LOOK & POP

Il rock per adolescenti si consuma in fretta e ha bisogno di un costante ricambio, di nomi sempre nuovi da idolatrare per una estate o poco più. Dopo Duran Duran e Spandau Ballet, ormai sulla strada di un irreversibile declino, dopo i Bros, ecco arrivare tre nuovi ragazzotti inglesi belli e vincenti, i **Big Fun.** Il loro esordio si intitola *A Pocketful of Dreams* (Bmg), ed è lo specchio della loro edonistica filosofia di vita. Pop scacciapensieri e danze fino all'alba (decreti permettendo).

Propaganda *1,2,3,4,* (Virgin Records). Non sono più i teutonici e raggelanti alfieri della tecnodance più spinta che conoscemmo nell'85 con *Duel* e *P. Machinery*. Oggi, con l'avvento della cantante americana Betsy Miller, soffia una brezza più dolce.

Sam Brown, *April Moon* (A & M). Bella, brava, una voce soul da brivido, questa ragazza merita molto di più del tiepido successo che riscuote. Gode della stima di molti colleghi che l'hanno aiutata in questo secondo album, tra cui David Gilmour. ***Nicola Sisto***

DISCHI/JAZZ

BUON SAX NON MENTE

Chico Freeman, sax tenore e soprano di gran nome, firma per la Black Saint un interessante album inciso in società con suo padre **Von,** anche lui sassofonista, considerato una "vedette" nell'area del jazz di Chicago. Sotto il titolo *You'll Know When You Get There* i due Freeman hanno riunito cinque loro composizioni e pagine molto note di Michael Jackson, Marvin Gaye, Johnny Mercer. Suonano in ottetto con la pianista del giorno, **Geri Allen** e con il trombettista **E.J. Allen.**

ROMA SONORA

Sonora Art Quartet è il nome d'un gruppo molto attivo a Roma formato dal trombettista **Marco Sannini,** dal chitarrista **Pietro Condorelli,** dal bassista **Bruce Gertz** e dal batterista **Salvatore Tranchini.** Con due ospiti di riguardo, il sassofonista **Jerry Bergonzi** e il percussionista **Sa Davis,** i quattro hanno inciso il loro primo disco per la Innowo, *Sonora.* Vi sono raccolti cinque brani fatti in casa (tra i quali un raccomandabile *Singing Chet*) e *Whistling Away The Darkness* di Henry Mancini.

The Jazz Arranger, *Vol. 1 & 2* (Cbs). In due album da non perdere, una galleria dei più famosi arrangiatori della storia del jazz, da Don Redman a Duke Ellington, da Benny Carter a Sy Oliver, Gerry Mulligan, Gil Evans, George Russell, John Lewis e altri.

Michael Colina, *Rituals* (Bmg). Il valoroso tastierista e batterista presenta nove sue composizioni con **Michael** e **Randy Brecker, Marcus Miller, Mark Egan, Omar Hakim** e altri solisti rinomati della "fusion", più otto cantanti. ***Salvatore G. Biamonte***

LIBERA
NOS
DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA
dribbling
NUOVI VALORI LATINI
DRIBBLING s.r.l. - Tel. (0734) 632064 - Fax 632074
SILGA
FORNITORE UFFICIALE
SUOLE TECNICHE

TRE DOMANDE A...
ENZO AVITABILE

Enzo Avitabile ha già soffiato nel suo sassofono con **Afrika Bambaataa** e **James Brown,** e non si è trattato di abili operazioni discografiche, ma di incontri veri in cui i due hanno scoperto di avere a Napoli un fratello di sangue soul. Scherzi di una grande madre mediterranea che partorisce figli bianchi con l'anima nera. Il suo ultimo album *Stella dissidente,* (il quinto della sua produzione) prodotto da Willy David e missato da Phil Legg con Rafe McKenna (il primo già con Terence Trent D'Arby e Rolling Stones, il secondo con gli UB40), ridisegna la mappa del soul e del rhythm & blues per gli anni '90.

Sempre più "fusion" la sua musica, vero?

«E in modo sempre più naturale. Nel senso che ho smesso di studiare il modo con cui far convivere diverse culture e sono tornato a fidarmi completamente del mio istinto. Il risultato può chiamarlo come vuole, soul-jazz, soul-reggae, funky-blues, rap... sono solo etichette, quello che deve vincere è il feeling, e se vince lui vinco anch'io».

La sua ispirazione, la sua musa, insomma la sua "stella" è "dissidente". Ma rispetto a che cosa?

«All'attuale panorama musicale. Dissidente perché è fuori dal gioco dello show business, non ne asseconda le regole. Ho scelto di suonare e basta, per il resto non c'è spazio».

Nella sua musica mille orizzonti, Napoli, l'Africa, la Giamaica, l'America. Può fare un nome che sia il suo punto di riferimento da sempre?

«Certo che posso: Charlie Parker».

Nicola Sisto

Enzo Avitabile, 34 anni

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

UNA NOTTE SENZA MISTERI

Ormai da tempo l'**Orpheus Chamber Orchestra** occupa un posto di rilievo nella scena musicale mondiale. Noi vorremmo che lo occupasse anche nel più ristretto "giro" dei divi popolari. È una compagine ammirevole, straordinariamente equilibrata e lucida. Nel disco Dg dedicato a tre lavori di **Arnold Schönberg,** *Notte trasfigurata, Sinfonia da camera op. 9, Sinfonia da camera op. 38,* non gioca sul mistero, ma offre interpretazioni di gusto pragmatico e costruttivista.

LARGO AL QUINTETTO

Si rimprovera a **Luigi Boccherini** di aver coltivato il quintetto d'archi negli ultimi anni del '700, quando il quartetto rappresentava il progresso. Ma i suoi *Quintetti con pianoforte op. 56 e 57* sono una tale delizia, suonano ai nostri orecchi così suadenti nel loro elementare gioco di "scambio ineguale" tra pianoforte e archi, che ogni riserva scompare. Filologica eppure commovente la versione di quattro di quei lavori fornita dal gruppo **Les Adieux** (Deutsche Harmonia Mundi).

Ludwig van Beethoven, *Serenata op. 25 - Sonata - Serenata op. 8,* **James Galway** (Rca Victor). Solo il primo lavoro fu scritto per flauto (con violino e viola), gli altri sono trascrizioni per questo strumento e pianoforte. Galway virtuoso con gusto.

Frederic Chopin, *Opere varie per pianoforte,* **Vladimir Horowitz** (Rca Victor). Registrazioni *live* del '79, '80, '81, '82 più una (*Andante spianato* e *Grande Polacca* op. 22) in studio nel '45. È un Chopin amabile, elegante, salottiero.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

IL FUTURO TRA LE MANI

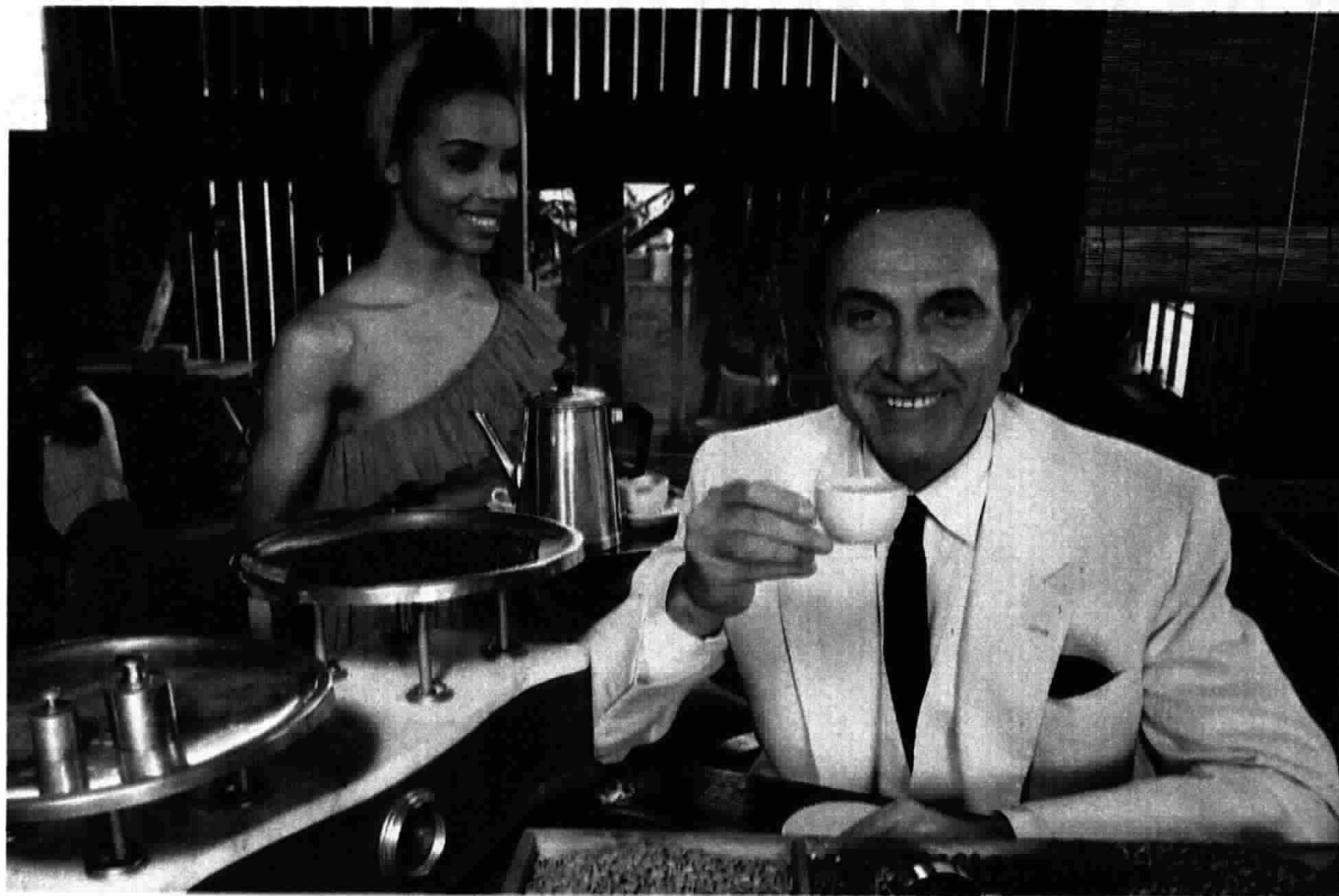
La riscoperta delle sonorità acustiche verificatasi negli ultimi tempi, sembra dare ragione a quegli artisti che già avevano intrapreso questo ritorno alle origini. Tra questi **Suzanne Vega** merita senz'altro un posto di rilievo, confermato dalla buona vena di *Days of open hand* (A & M). L'allegata traduzione dei testi in italiano consente un incontro ravvicinato con il suo mondo poetico, dove il sociale si insinua nelle pieghe del privato con rara indolenza. Lezione d'autore.

LE DANZE DEL CUORE

Voce tra le più interessanti del panorama nazionale, **Flavia Fortunato** tenta la sua prima fuga dal mondo della canzone più facile e prende, non senza qualche rischio, la strada di una diversa qualità. Lo fa con *Piccole danze* (Fonit Cetra), un album dagli arrangiamenti calibrati, con una manciata di canzoni tra cui spiccano l'accattivante title-track, l'elegante *Mozart,* i ricordi di Beatles e Janis Joplin in *Pezzi di cuore,* la tentazione quasi d'autore de *La penisola.* Il tutto senza traumi per i fan tradizionali.

Tom Verlaine, *The wonder* (Fontana). Torna alla ribalta uno dei cavalieri elettrici più amati, con qualche approccio, forse non programmato, ed alcune sonorità di successo più o meno recente. Niente di grave: la carica di energia continua ad essere convincente.

Bangles, *Greatest hits* (Cbs). Raccolta di successi più un piccolo inedito, *Everything I wanted,* per questa band al femminile venuta alla ribalta negli ultimi anni ma senza mai impressionare più di tanto.

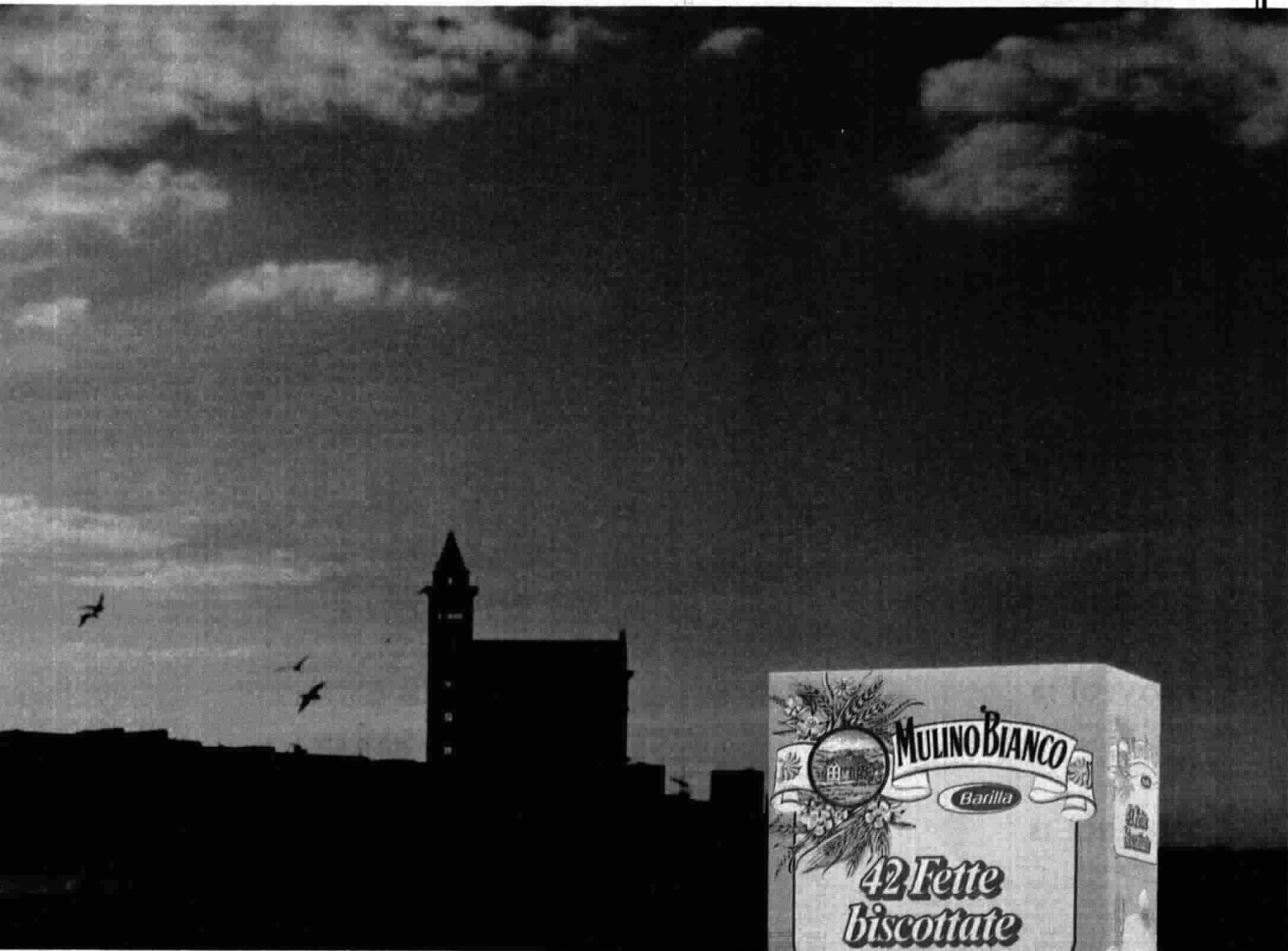
Francesco De Vitis

ITALIA '90 HA SCEL
QUALE PRODOTTO UFFICIA

Mangiare sano è una Fetta Biscottata del Mulino Bianco.

Per stare bene fin dal primo mattino, l'ideale è una colazione semplice e leggera con le Fette Biscottate del Mulino Bianco.

Perché hanno pochi grassi, pochi zuccheri semplici e un corretto contenuto di carboidrati che forniscono energia per tutto il mattino. Le Fette Biscottate del Mulino Bianco, nel tipo dorato sono fragranti e leggere, mentre nel tipo integrale sono ricche di fibre.

Provale da sole, per apprezzarne la semplicità. Oppure spalmate con burro e miele o marmellata, per gustarne tutto il sapore.

E' il sapore della genuinità, che nasce da ingredienti selezionati con cura. E questo nostro impegno per la qualità oggi ci viene riconosciuto anche dal

RAITRE

DOMENICA 10

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 11

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Kater Mikesch. Ein Spiel in vier Teilen mit der Augsburger. Puppenkiste nach einem Buch von Josef Lada, deutsch nacherzählt von Otfried Preussler. 4. Teil: «Zirkus Klutzky» (Whg.). **18,25** Heidi. Spielserie nach dem gleichnamigen. Roman von Johanna Spyri. Mit Katja Polletin, Stefan Anpagaus, René Deltgen, Kathi Böhm u.a. 10. Folge: «Unruhe im Sesemann» (Whg.). **18,50-19** Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Einbrecher» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Verkaufte Heimat (2). Fernsehspiel in zwei Teilen von Felix Mitterer und Karin Brandauer. 2. Teil: «Leb wohl du mein Südtirol (Whg.). **22,15-22,30** Gioacchino Rossini. Ouvertüre zur Oper «Der Türke in Italien». Es spielt das Radiosinfonieorchester Stuttgart unter der Leitung von Uri Segal

MARTEDÌ 12

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra

MERCOLEDÌ 13

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 14

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 15

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Il Santo - Der Heilige Antonius von Padua. Ein Film von Joseph Schwellensattl (Whg.). **18,45-19** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Bismarck (2). Fernsehfilm in drei Teilen von Helmut Pigge und Tom Toelle. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid Arndt, Fritz von Hardenberg, Rudolf Donath, Felix von Mannteuffel u.v.a. 2. Teil: «Eisen und Blut». **21,20** Auf den Spuren der Wenden (1). Zweiteilige Dokumentation von Harald und Andrea Scheibner. **22,05-22,35** W.A. Mozart. Violinkonzert in A-Dur KV 219. Es spielen Mitglieder des Europäischen Jugendorchesters unter der Leitung von James Judd (Whg.)

SABATO 16

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Bismarck (2). Fernsehfilm in drei Teilen von Helmut Pigge und Tom Toelle. Es spielen: Uwe Ochsenknecht, Adelheid Arndt, Fritz von Hardenberg, u.v.a. 2. Teil: «Eisen und Blut» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,25** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Cristo, via, verità, vita, meditazioni di Don Valentino Del Mazza. **7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa,** con omelia di P. Sesto Quercetti (coll. RAI). **10,30 Liturgia Orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme!, un programma di Anna Maria Romagnoli. **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La Trinité. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! - Cristo, via, verità, vita. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. A. Lortzing: Ouverture dalla Commedia Musicale «Der Wildschuetz» - J. S. Bach: Duetti: n. 1 in mi min. BWV 802, n. 2 in fa magg. BWV 803 - Sir A. Bax: «Into the twilight», poema sinfonico - L. Legnani: Duetto concertante op. 23 per fl. e chit.

LUNEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita, riflessioni di P. Ferdinando Batazzi. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Laisser faire... laisser passer. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri - La nostra partita. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. Saint-Saëns: Concerto in si min. op. 61, per vl. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in mi magg. op. 6, per pf. - J. Cras: «Journal de bord» per orch.

MARTEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cinema. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Storia e leggenda: la condizione degli schiavi nell'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo, un programma di Giuliano Canevacci. **20,20** Radioakademie: Kirchengeschichte in Papstbildern - Papst Gregor XIII und die Gegenreformation. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Panorama missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Fra storia e leggenda - La nostra partita. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Gulda: Sonatina per pf. - F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bem. magg. D.125 - J. C. F. Fisher: «Uranie», suite per clav. da «Le parnasse Musical»

MERCOLEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Adriana Masotti. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Pèlerins du monde à Rome. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - La nostra partita. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 219, per vl. e orch. - S. Rachmaninov: Suite n. 2 op. 17, per due pf.i - K. Weill: «Kleine Dreigroschenmusik», suite per orch. di fiati da «L'opera da tre soldi»

GIOVEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Il clavicembalista Scott Ross. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici. **20,20** Blick nach Osten - Kirchen in Ländern des Wandels. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'adoration eucharistique. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - La nostra partita. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Sibelius: «Tapiola», poema sinfonico op. 112 - F. J. Haydn: Concerto in re magg. Hob7b n. 2 per vc. e orch. - A. Glazunov: «Chopiniana» op. 46, da composizioni pianistiche di Chopin

VENERDÌ 15

7 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Vita religiosa, quale immagine?, un programma di P. Vito Magno. Testimonianze di Rocco Buttiglione, Lina Cavani, Rita Levi Montalcini - Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Un discours de St Athanase. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Vita religiosa, quale immagine? - Parliamone insieme - La nostra partita. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la min., per pf.i e archi - J. F. Fasch: Trio in mi min. per due oboi e bs. cont. - L. van Beethoven: «Leonora II», ouverture in do magg. op. 72 - L. Boccherini: Quintetto n. 6 in sol magg. G 450, per chit. e archi

SABATO 16

7,20 Orizzonti Cristiani: La nostra partita. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento di P. Giovanni Giorgianni - I giorni, i fatti, di Angelo Volontè. **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le besoin de Dieu. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della parola per il giorno del Signore - I giorni, i fatti - La nostra partita. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Böhm dirige Mozart»: Sinfonia KV 128 in do maggiore - A. Foote: Composizioni per organo, op. 29 - R. V. Williams: Concerto per ob. e orch. - J. S. Bach: Sonata in si bem. min. BWV 1030, per fl. traverso e clav.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 10 AL 16 GIUGNO

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

CALCIO MONDIALE: ITALIA-USA

Secondo appuntamento azzurro: la Nazionale affronta la squadra degli Stati Uniti, sostenuta da un tifo pittoresco. Nella foto, il libero degli azzurri **Franco Baresi** (giovedì, 20,45, Raiuno)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 11,15
La Regina Luisa, dramm., 1ª TV con Ruth Leuwerik
1965 ★★ 101' (foto)

RAITRE 12,20
Il Signor Belvedere va in collegio, comm., di E. Nugent, con C. Webb
1949 ★★ 83'

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
El paso, western, di Lewis R. Foster, con John Payne,
1949 ★★ 92'

CANALE 5 14,00
Gli eroi della domenica, comm. di M. Camerini, con Raf Vallone,
1953 ★★

DOMENICA

RETEQUATTRO 15,30
Il ritratto di Dorian Gray, dramm., di A.Lewin, con George Sanders
1945 ★★★ 110'

RAIDUE 16,35
Noi duri, comico, di Camillo Mastrocinque, con Totò
1960 ★★ 68'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Il campione, dramm., di F. Zeffirelli, con J. Voight
1979 ★★ 121'

ITALIA 1 20,30
Kamikaze, comm., di Bruno Corbucci, con Gianfranco Manfredi
1986 ★★

LUNEDÌ

TMC 15,00
È arrivata la sposa, comm., di Terence Marcel, con Twiggy,
1980 ★★ 88'

RAITRE 16,45
La matadora, comm., di R. Thorpe, con Ester Williams
1947 ★★ 104'

LUNEDÌ

RAIDUE 20,30
Senza traccia, dramm., di Stanley R. Jafle, con David Dukes,
1983 ★★★ 116'

CANALE 5 20,30
Witness il testimone, dramm., di Peter Weir, con Harrison Ford
1985 ★★★ 112' (foto)

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
C.HO.M.P. Supercane robot, comm., di Don Chaffey, con W. Eure
1979 ★★ 89'

ODEON TV 20,30
La capra, dramm., di Francis Veber, con Gerard Depardieu,
1981 ★★★ 93'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Le fate, 1° tempo, comm., di Luciano Salce, con Monica Vitti,
1966 ★★ 120'

RAITRE 21,35
Il padre della sposa, comm., di E. Streetes, con S. Tracy
1950 ★★★ 93'

MARTEDÌ

TMC 15,00
Addio vecchia Ann, comm., di Fielder Cook, con Mia Farrow
1971 ★★ 73'

RAIDUE 16,20
L'Arcidiavolo, comm., di Ettore Scola, con Vittorio Gassman
1967 ★★★ 95'

MARTEDÌ

RAITRE 16,45
Amante di una notte, com., di R. Clement, con M. Morgan
1950 ★★★ 110'

RAIDUE 20,30
L'uomo che amò gatta danzante, avv. di R.C. Sarafian, con B.Reynolds
1973 ★★ 107'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
Target - scuola omicidi, avv., di Arthur Penn, con Gene Hackman
1985 ★★★ 117' (foto)

ITALIA 7 20,30
I seduttori della domenica, 1° tempo, comm., con R. Moore
1980 ★★ 123'

MARTEDÌ

ODEON TV 21,30
Madame Claude n° 3, comm., di Christian Giorn, con Nicole Calfan
94' ★

MERCOLEDÌ

TMC 15,00
Tre ragazzi del Texas, western, di Henry Levin, con Jeffrey Hunter,
1954 ★★★ 78'

MERCOLEDÌ

RAITRE 16,45
Il delitto del giudice, dramm., di M. Gordon, con F. March
1949 ★★★ 91'

RAIDUE 16,20
Lo scatenato, comm., di Franco Indovina, con Vittorio Gassman,
1967 ★★ 85' (foto)

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
L'onore dei Prizzi, dramm., di J. Houston, con J. Nicholson
1985 ★★★ 129' (foto)

GIOVEDÌ

TMC 15,00
Dr. Max, dramm., di James Goldstone, con Lee J. Cobb
1974 ★★★ 78'

GIOVEDÌ

RAITRE 20,30
Simbad, il marinaio, avv. di Waller, con D. Fairbanks
1947 ★★★ 117'

GIOVEDÌ

CANALE 5 20,30
Crimini del cuore, 1ª TV, di Bruce Baresford, con Jessica Lange
105' ★★★ (foto)

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Supertotò, comico, di Brando Giordani, con Isa Barzizza
1980 ★★ 101'

VENERDÌ

TMC 15,00
Il bruto, dramm., di Luis Bunuel, con Pedro Armendariz
1952 ★★★ 80'

VENERDÌ

RAIDUE 16,20
La più bella serata della mia vita, dramm., di Alberto Sordi
1972, ★★★ 102' (foto)

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Avventurieri della città perduta, avv. di G. Nelson, con R. Chamberlain, 1ª TV
1986 ★★★ 93' (foto)

SABATO

TMC 13,45
Sono un agente dell'FBI avv., di Mervin Le Roy, con James Stewart
1959 ★★★ 130' (foto)

RAITRE 16,45
Addio Mr Manis, comm., di A. Asquith, con M. Redgrave
1951 ★★★ 90'

SABATO

RAIDUE 20,30
Fantasma d'amore, dramm., di Dino Risi, con Marcello Mastroianni,
1981 ★★ 93'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Il fantasma dell'opera, dramm., di Arthur Lubin, con Eddy Nelson
1943 ★★★ 92'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Sessomatto, brill., di Dino Risi, con Giancarlo Giannini
1973 ★★ 120'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Il tesoro della Sierra Madre, **avv., di J. Houston, con H. Bogart, 1948 ★★★★ 126' (foto)**

CINQUESTELLE 20,30
F. Scott Fitzgerald in Hollywood, **biogr. di A. Page, con Jason Miller, 1976 ★★ 98'**

ITALIA 7 20,30
La schiava io ce l'ho e tu no, **comico, con Lando Buzzanca, 1972 ★ 102'**

RETEQUATTRO 21,00
L'uomo che uccise Liberty Valance, **western, di J. Ford, con J.Wayne 1962 ★★★ 122'**

ITALIA 1 22,15
Assassinio sul Tevere, **comm., di Bruno Corbucci, con Thomas Milian, 1979 ★★ 98'**

ODEON TV 23,15
Un'ombra nel buio, **giallo di Jim Sotos, con Tanya Roberts, 1984 ★★ 95'**

ITALIA 7 23,00
La morte accarezza a mezzanotte, **thriller, con Nieves Navarro 1972 ★★ 104'**

RETEQUATTRO 00,40
L'ora del delitto, **dramm., di Irving Rapper, con Edmund Purdom 1956 ★★ 82'**

LUNEDÌ

ITALIA 1 22,20
The wanderers - I nuovi guerrieri, **comm., con Ken Wahl, 1979 ★★ 113' (foto)**

RETEQUATTRO 23,00
Le mele sono mature, **1ª TV, comm., di M. Gerard, con Ariel Besse, 1982 ★ 84'**

ODEON TV 23,00
Il clan del terrore, **orrore, di Jacques Tourneur, con V. Price, 1964 ★★★ 80'**

ITALIA 7 23,20
Ore violente, **avv., di Maurice Labro, con Marilù Tolo, 1968 ★ 103'**

RAIDUE 00,40
Un bellissimo novembre **dramm., di M.Bolognini, con Gina Lollobrigida, 1969, ★★★ 87'**

RETEQUATTRO 00,45
Bada alla tua pelle Spirito Santo, **western, con V. Karamesinis 1972 ★★ 90'**

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Totò e le donne, **comico di Steno, con Totò 1950 ★★ 93'**

ITALIA 1 22,50
L'ultimo drago, **comm., di Michael Schultz, con Taimak Vanity, 1985 ★★ 109'**

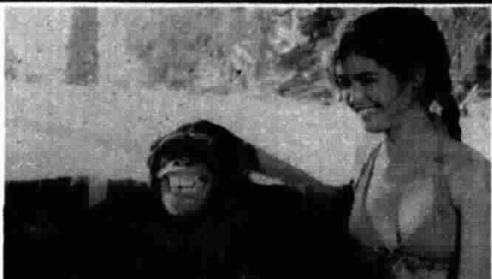
RETEQUATTRO 23,00
La verità, **dramm., di Henri G. Clouzot, con Brigitte Bardot 1960 ★★★ 131'**

ITALIA 7 23,55
Il maschio ruspante, **comm., di Antonio Racioppi, con Giuliano Gemma, 1972 ★ 93'**

RAIDUE 00,40
Rififi, **dramm., di Jules Dassin, con Jean Servais, 1955 ★★★★ 105' (foto)**

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Paradise, **avv., di Gillard Stuart, con Phoebe Cates, 1982 ★★ 100' (foto)**

ODEON TV 20,30
L'ultima corsa, **dramm., di Jerrold Freedman, con Robert Mitchum 1986 ★★ 100'**

ITALIA 7 20,30
Ricchi ricchissimi... praticamente in mutande **1° tempo, comico, con Pippo Franco 1982 ★ 100'**

RETEQUATTRO 21,00
La veglia delle aquile, **guerra, con R. Hudson, 1963 ★★ 115'**

ODEON TV 23,00
Per te ho ucciso, **di Norman Foster, con Joan Fontaine, 1948 ★★★ 79'**

RETEQUATTRO 23,40
La dolce vita non piace ai mostri, **comico, di Earl Bellamy, con F. Guinne 1966 ★★★ 96'**

ITALIA 7 23,20
Pochi dollari per Django, **western, con Antonio De Teffe, 1967 ★★ 87'**

RAIDUE 00,45
Quel freddo giorno nel parco, **dramm., con S. Dennis 1969 ★★★ 84'**

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
Capitani coraggiosi, **avv., di Victor Fleming, con Spencer Tracy 1937 ★★★ 116'**

ITALIA 7 20,30
Noi donne siamo fatte così, **brill., di Dino Risi, con Monica Vitti 1971 ★★ 112'**

RETEQUATTRO 21,00
La vedova allegra, **mus. di Curtis Bernhardt, con Lana Turner 1952 ★★★ 105' (foto)**

ITALIA 7 23,10
Violenti e selvaggi, **dramm., di Baledon, con Pedro Armendariz 1957 ★ 92'**

ODEON TV 23,45
Corsa nel tempo, **fant. di Charles Band, con Helen Hunt 1985 ★★ 75'**

RAIDUE 00,30
Interno familiare, **comm., di Jean-Pierre Blanc, con M. Serrault 1979 ★★★ 85'**

RETEQUATTRO 00,40
Faustina, **dramm., di Luigi Magni, con Enzo Cerusico 1968 ★★ 106'**

VENERDÌ

RAITRE 20,30
Cuba, **avv. di R. Lester, con Sean Connery 1973 ★★ 121'**

ITALIA 1 20,30
L'invincibile Ninja, **dramm., di Meneham Solan, con Franco Nero 1981 ★★ 96'**

ITALIA 7 20,30
Spogliamoci così senza pudor... **comico, di S. Martino, con U. Andress 1976 ★ 110'**

RETEQUATTRO 21,00
Catene, **dramm., di Raffaello Matarazzo, con Amedeo Nazzari 1950 ★ (foto)**

ITALIA 1 22,30
Fuga infernale, **dramm., di Eric Karson, con Tom Skerritt 1986 ★★ 96'**

ITALIA 7 23,15
Loving time, **comm., di Cary Medoway, con Bob Basso ★**

RETEQUATTRO 23,40
L'orrore di vivere, **dramm., di A. Finney, con Albert Finney 1968 ★★★ 93'**

RAIDUE 00,45
Il triangolo del delitto, **giallo, di Jean Valère, con Hardy Kruger 1964 ★★★ 93'**

SABATO

ODEON TV 22,30
Hundra l'ultima amazzone, **avv., di M. Cimber, con L. Landon 1983 ★ 101'**

ITALIA 7 23,20
L'Anticristo, **orr., di Alberto De Martino, con Carla Gravina 1974 ★★ 115'**

ITALIA 1 23,50
Fabiola, **dramm., di Alessandro Blasetti, con Michel Morgan 1949 ★★ (foto)**

RAITRE 24,00
Fascista, **documentario di Nico Naldini ★★★**

RETEQUATTRO 00,50
I sanguinari, **dramm., di Lewis R. Foster, con William Bendix 1954 ★★ 90'**

RAIDUE 0,45
Tick.. Tick... esplode la violenza, **dramm., di R. Nelson con Jim Brown 1970 ★★★ 100'**

RAIUNO 01,05
Orizzonti di gloria, **dramm., di S. Kubrik, con K. Douglas 1958 ★★★★ 86'**

ITALIA 1 03,00
Contessa di Parma, **comm., di Alessandro Blasetti, con E. Cegani 1937 ★★ 86'**

Per gustare le penne alla Rossini bisogna rosolare delicatamente carne di prima scelta, poi aggiungere tanto pomodoro, odori e un filo di buon olio d'oliva. Così...

STAR
SugoLeggero
MENO GRASSI
PIU' POMODORO
POMODORO e CARNE

NUOVO
FORMATO
DA 250 G.

LEO BURNETT

Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e carne, un sugo davvero eccezionale perché preparato con tanti pomodori freschi, con carne rosolata a parte senza grassi e arricchito con odori e appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.

NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

GALLERIA

GENE HACKMAN

La messa in onda di Target. Scuola omicidi di Arthur Penn, con Gene Hackman e Matt Dillon (su Canale 5 alle 20,30) ci permette di presentare la filmografia in video di Hackman.

Nato nel 1930, ha vinto un Oscar interpretando il celebre ruolo di Popeye Doyle ne *Il braccio violento della legge. Gangster Story* (1967) di A. Penn (Warner Home Video), *I sei della grande rapina* (1968) di G. Flemyng (MGM/UA Home Video), *I temerari* (1969) di J. Frankenheimer (MGM/UA Home Video), *Abbandonati nello spazio* (1969) di J. Sturges (RCA Columbia), *Il braccio violento della legge* (1971) di W. Friedkin (CBS/Fox Video), *L'avventura del Poseidon* (1972) di R. Neame (CBS/Fox Video), *Arma da taglio* (1972) di M. Ritchie (CBS/Fox Video), *Lo spaventapasseri* (1973) di J. Schatzberg (Warner Home Video), *La conversazione* (vedi scheda), *Il braccio violento della legge n. 2* (1975) di J. Frankenheimer (CBS/Fox Video), *Bersaglio di notte* (1975) di A. Penn (Warner Home Video), *Stringi i denti e vai* (1975) di R. Brooks (RCA Columbia), *Il principio del domino: la vita in gioco* (1976) di S. Kramer (CBS/Fox Video), *La bandera, marcia o muori* (1977) di D. Richards (CBS/Fox Video), *Superman, il film* (1978) di R. Donner (Warner Home Video), *Superman II* (1980) di R. Lester (Warner Home Video), *Il boia, la vittima e l'assassino* (1980) di M. Ritchie (General Video), *Reds* (1981) di W. Beatty (CIC Video), *Fratelli nella notte* (1983) di T. Kotcheff (CIC Video), *Eureka* (1983) di N. Roeg (Warner Home Video), *Sotto tiro* (1984) di R. Spottiswoode (Domovideo), *Target. Scuola omicidi* (1985) di A. Penn (CBS/Fox Video), *Power* (1986) di S. Lumet (CBS/Fox Video), *Colpo vincente* (vedi scheda), *Due volte nella vita* (1987) di B. Yorkin (Multivision), *Senza via di scampo* (1987) di R. Donaldson (RCA Columbia), *Bat 21* (1988) di P. Markle (Ricordi Video), *Mississippi Burning. Le radici dell'odio* (1988) di A. Parker (RCA Columbia), *Boxe* (1988) di D. Drury (Vivivideo), *Un'altra donna* (1988) di W. Allen (RCA Columbia).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

LA CONVERSAZIONE *di F. Ford Coppola, con G. Hackman e J. Cazale. USA - 1974. CIC Video 113m, (140.000) hi-fi.*

The Conversation, uno dei più interessanti film girati nei Settanta, rappresenta un punto fermo sia nella filmografia di Hackman che in quella di Coppola. Il soggetto chiama in causa lo scrupolo professionale di fronte a uno scabroso caso di vita privata.

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●●●½

COLPO VINCENTE *di D. Anspaugh, con G. Hackman e B. Hershey. USA - 1986. RCA Columbia 111m, (140.000)*

Best Shot ha dato l'opportunità ad Hackman di cimentarsi con un ruolo insolito quale l'allenatore di una squadra di pallacanestro, che egli porta al successo tra lo scetticismo generale. Gran "duo" con Dennis Hopper, ex star del basket ora alcolizzato.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

1 - *L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video)
2 - *Nuovo cinema paradiso* (Videogram)
3 - *Turista per caso* (Warner Home Video)
4 - *La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney H.V.)
5 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
6 - *Trappola di cristallo* (CBS/Fox Video)
7 - *Ore 10: calma piatta* (Warner Home Video)
8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
9 - *Sotto accusa* (RCA Columbia)
10 - *I soliti ignoti* (Nuova Eri)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

MONEY *di D. Dorrie, con S. Waury e F. Korner. Germania - 1989. Empire Video 100m (140.000)*

Nuova interessante proposta dalla regista di *Uomini* (RCA Columbia), con una paradossale vicenda: una donna, preoccupata dalla perdita del lavoro del marito, rapina una banca e rapisce il direttore del quale si innamora. Debutto per una nuova etichetta.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●½

DIRITTO D'AMARE *di L. Nimoy, con D. Keaton e L. Neeson. USA - 1988. Touchstone Home Video 100m (145.000)*

The Good Mother ci presenta un drammatico Nimoy passato per la fantascienza (*Star Trek* - CIC) e la commedia (*Tre scapoli e un bebé* - Touchstone). Buon soggetto su una donna divorziata che cerca, disperatamente, i suoi nuovi equilibri.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

GENTE DEL NORD *di T. Kotcheff, con K. Russell e K. McGillis. USA - 1988. Pentavideo 112m (140.000) hi-fi.*

Winter People, tratto dal romanzo di J. Ehle, è la storia di una ragazza-madre che vive in un umile cittadina americana, e il cui incontro con un forestiero scatena gli umori della popolazione. L. Bridges nel cast diretto da Kotcheff (*Rambo* - RCA).

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

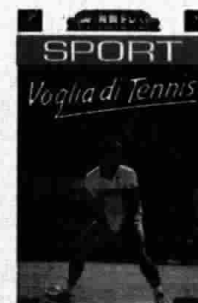
CLASSICO

LA CARICA DEI 600 *di M. Curtiz, con E. Flynn e O. De Havilland. USA - 1936. M & R Film & Film 116m (29.000)*

The Charge of the Light Brigade è la storia della battaglia di Balaclava e della carica della Brigata Leggera, con memorabili gesta di E. Flynn. Dal testo di A. Tennyson e con musiche di M. Steiner. Nel cast N. Bruce e D. Niven. Programmato anche colorizzato.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●½

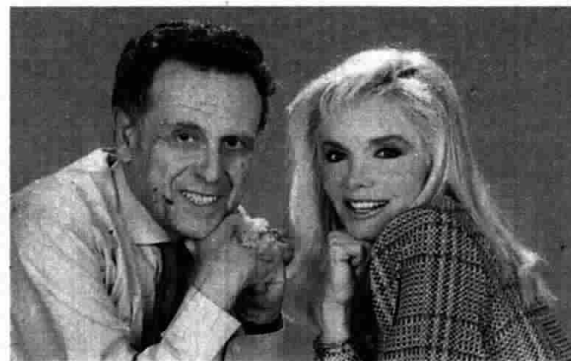
SPORT

VOGLIA DI TENNIS *di C. Nistri. Italia - 1990. RCA Columbia 79m (29.000)*

Corso pratico di iniziazione al tennis suddiviso in tre videocassette e realizzato con la consulenza della Scuola Nazionale Maestri di Tennis. Tutti i colpi da conoscere: dritto, rovescio, volée, smash, battuta, rotazioni, angolazioni, anticipi. Nei Winners.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

RAIUNO

13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e **Maria Giovanna Elmi** (foto) presentano il concorso del *TV Radiocorriere* legato ai Mondiali di calcio. In palio tra i nostri lettori cinque sistemi con le schedine di mercoledì 13 giugno (regolamento a pag. 74).

RAIUNO

16,45 SPORT

Paul Caligiuri (26 anni), USA, e il cecoslovacco Lubos Kubik (26)

RAI ITALIA '90

USA-CECOSLOVACCHIA

In campo le due prossime avversarie dell'Italia, che ha giocato ieri con l'Austria. Gli Stati Uniti devono dimostrare i loro progressi, anche in vista dei Campionati 1994 che organizzeranno; i cecoslovacchi devono rinverdire gli antichi allori.

RAIUNO

20,45 SPORT

Il tedesco Olaf Thon (24 anni). A sinistra, lo jugoslavo Srecko Katanec (27)

RAI ITALIA '90

GERMANIA-JUGOSLAVIA

Debutto dei tedeschi occidentali, vincitori dei Mondiali '54 e '74, contro gli jugoslavi. Iprimi sono tra i favoriti; i secondi possono essere la sorpresa dei Campionati.

RAITRE

23,15 RUBRICA

PROCESSO AI MONDIALI

Terzo appuntamento quotidiano con il programma di **Aldo Biscardi**. Con Gianni Brera, Zico e Lionello Manfredonia ospiti fissi, dibattito con giocatori, tecnici e giornalisti su quanto è emerso di significativo nella giornata appena conclusa.

RAIUNO 06/36864890

7 **Cronache marziane.** Dal romanzo di Ray Bradbury. Film tv in 3 puntate. *Le spedizioni.* 1ª puntata. Regia di Michael Anderson. Con Rock Hudson, Gayle Hunnicutt, Christophe Connolly, Maria Schell. Prod.: Megavision Film Tv

8,45 (777) **Apemaia.** Cartoni animati. *La pulce affannata*

9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. *Viaggio nei misteri dell'Indonesia.* Di Lawrence e Lorne Blair. *Borneo un sogno*

10 **Linea verde magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

11 **Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Como. Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **TG 1 - Mondiale**

14,15 **Shalako** (1968). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd. Prod.: De Grunwald

16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

16,45 STEREO Firenze. **Campionati mondiali di calcio: USA-Cecoslovacchia.** Telecronista B. Pizzul. Regia Liberati

18,45 Movimento Sportivo Europeo presenta: **Eurofestasport '90 - Una giornata contro la droga.** Ospiti musicali: Ruggeri, Mango, Mietta, Martini. Interverranno il Presidente del Consiglio on.le Giulio Andreotti e il Ministro per gli Affari Sociali sen. Rosa Russo Iervolino. Regia di Adolfo Lippi

19,40 **TG 1 - Mondiale**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

20,45 STEREO Milano. **Campionati mondiali di calcio: Germania-Jugoslavia.** Telecronista E. Vitanza. Regia G. Tomasetti

22,45 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte**

0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento

0,45 **Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà

1 **Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

11 **Il signor Belvedere va in collegio** (1949). Film commedia. Regia di Eliott Nugent. Con Clifton Webb, Shirley Temple, Tom Drake, Alan Young. Prod.: 20th Century Fox

12,25 STEREO **Grandi recital: Luciano Pavarotti.** Dall'Olympia Hall di Monaco. Musiche di Rossini, Cilea, Puccini, Verdi, Bixio, De Curtis. Direttore Emerson Buckley. Flauto solista: Andrea Griminelli. Orchestra della Radio Bavarese. 2ª parte

13,10 **Il Marco Aurelio.** Diario di un restauro

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Prove tecniche di Mondiale**

14,30 **Schegge**

14,55-18,55 **Videosport**

— Eurovisione. Francia: Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia.** Telecronisti G. Galeazzi, I. Vaccari

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Kissy Fur.** Cartoni animati
7,55-10,15 **Mattina 2.** Regia di Claudia Caldera
8-9-10 **TG 2 - Mattina**
10,15 **Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. 45ª Settimana musicale senese. Dalla Piazza del Duomo di Siena. **Oedipus Rex.** Opera-oratorio in due atti di Jean Cocteau, ispirato alla tragedia di Sofocle. Musica di Igor Stravinsky. Con William Neill, Lucia Valentini Terrani, Paolo Washington, Alessandro Corbelli, Bruno Lazzaretti, Gabriele Lavia. Coro Polansky di Mosca dir. Valery Polansky. Coro «Guido d'Arezzo» dir. Roberto Gabbiani. Orchestra Filarmonica di Russe. Direttore Guennadi Rozhdestvensky
11,15 Amori e drammi tra due Imperi. A cura di Nedo Ivaldi (III). **La regina Luisa** (1956). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Liebeneiner. Con Ruth Leuwerik, Dieter Borsche, Bernhard Wicki, R. Deltgen
13 **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**
13,30 **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
14 **TG 2 - Nonsolonero**
14,15 **Beautiful.** 7ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777
15 **Saranno famosi.** Telefilm. *Tutti matti*
15,45 **Mr. Belvedere.** Telefilm
16,15 **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Milano.** Regia di Alberto Ballarin
16,35 **Noi duri** (1960). Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Fred Buscaglione, Paolo Panelli, Scilla Gabel
18,15 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
18,45-20,40 In collegamento via satellite con Montreal (Canada). **Automobilismo: Gran Premio Canada Formula 1.** Telecronista M. Poltronieri
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,40 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
20,45 Torino. **Campionati mondiali di calcio: Brasile-Svezia.** Telecronista C. Nesti. Regia N. Balani
STEREO
22,50 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**
23,15 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
0,30 Conoscere. **Le grandi istituzioni culturali.** *Istituto Centrale della grafica.* 2ª
1 Dal Salone delle feste del Kursaal di Lignano Sabbiadoro: **25° Concerto Jazz EBU-UER '89.** Regia di Euro Metelli

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**
20,10 **BlobCartoon**
20,30 **Il campione** (1979). Film drammatico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder, Jack Warden. Prod.: MGM
22,35 **Camice bianco.** Interviste di Maria Malucelli al *Pronto Soccorso del S. Eugenio di Roma.* A cura di Lucia Restivo
22,40 **TG 3 - Notte**
23,05 **Appuntamento al cinema**
23,15 **Processo ai Mondiali.** Di A. Biscardi
24 **TG 3 - Notte**
0,30 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, P. Hindemith

RAIDUE 18,45 SPORT

F. 1: GRAN PREMIO DEL CANADA

La carovana della F. 1 torna oltreoceano per disputare la quinta prova del campionato sul circuito intitolato a Villeneuve. Favoriti **Ayrton Senna** su McLaren, che ammicca dalla foto sopra, e i ferraristi **Alain Prost** e **Nigel Mansell**.

RAIDUE 20,45 SPORT

Antonio Careca (30 anni) e, a sinistra, lo svedese Jonas Thern (23)

BRASILE-SVEZIA

Atteso confronto tra la nazionale carioca, candidata a conquistare il suo quarto titolo mondiale, e la solida e aggressiva compagine svedese, intenzionata a riscattare l'eliminazione nelle qualificazioni alle due ultime edizioni della Coppa del Mondo.

RAITRE 20,30 FILM

IL CAMPIONE

Remake di un classico del genere, il capolavoro di King Vidor (1931). Al posto di Wallace Beery e Jackie Cooper il regista Franco Zeffirelli ha chiamato **Jon Voight** e **Ricky Schroeder** (foto). È la commovente storia di un ex campione mondiale di boxe che torna sul ring spinto dal figlio che lo idolatra.

QUIZ 18

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Il maggior tempo concesso la domenica al programma quotidiano condotto da **Iva Zanicchi** (foto) consente lo svolgimento di otto giochi contro i sei abituali e lascia uno spazio musicale per Iva.

MINISERIE 20,30

Una scena con padre Ralph (Richard Chamberlain, 55 anni) e Maggie (Rachel Ward, 33)

UCCELLI DI ROVO (2ª)

Maggie frequenta una scuola religiosa sotto l'occhio vigile di padre Ralph e si prodiga con il fratellino, che la madre trascura. Passano gli anni e Maggie, diventata una splendida ragazza, sogna un impossibile amore con il sacerdote. Intanto Mary organizza una grande festa e poi si abbandona alla morte, lasciando due testamenti tra i quali Ralph deve scegliere.

FILM 21

L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE

Splendido western di **John Ford** con **John Wayne** e **James Stewart** (foto). Questi è un senatore che torna al paese per i funerali dell'altro e racconta della loro amicizia, del loro amore per la stessa ragazza e di un duello.

CINEMA 23,05

FANTAMANIA

Secondo appuntamento con il Festival del cinema fantastico di Roma. In programma una galleria di fantaeroi, la storia del fantamusical, interviste con attori e registi, descrizione di trucchi ed effetti e uno spazio sul cinema horror italiano (nella foto, **Asia Argento**, figlia di **Dario Argento**, il mago del brivido, e i suoi mostri).

02/21225

8,30	**Le frontiere dello Spirito**
9,15	**Love Boat.** Telefilm. *Un giorno in porto*
10,30	**L'uomo del mare.** *Il carico della morte*
11	**Block notes.** Riedizione
12	**Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon
12,30	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	**Gli eroi della domenica** (1953). Film brillante. Regia di Mario Camerini. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Cosetta Greco
16	**Giovani avvocati.** *Due dollari inutili*
17	**Nonsolomoda.** Replica
17,30	**Ovidio.** Telefilm. *Lettere volanti*
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,45	**Love Boat.** Telefilm. *Le coppie*
20,30	**Uccelli di rovo.** 2ª puntata. Miniserie. Regia di Daryl Duke. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward, Barbara Stanwyck
22,30	**Dieci e lode.** Il meglio della settimana
23,15	**Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
23,45	**Italia domanda.** Con Gianni Letta
0,45	**La premiata agenzia Whitney - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Ironside.** Telefilm. *In ansia per Ed.* 2ª
9,30	**Il grande golf.** *Heritage classic.* Replica
10,30	**Questo è Hollywood.** Telefilm
11	**Cara tv — Ciak.** Replica
12,20	**Regione 4 — Parlamento in.** Replica
13,15	**Sceriffo a New York.** Telefilm
14,45	**Dieci e lode.** Replica
15,30	**Il ritratto di Dorian Gray** (1945). Film drammatico. Con George Sanders, Donna Reed
17,30	**Come era verde la mia valle.** 2ª. Miniserie
18,25	**E le stelle...** Con Daniela Rosati
18,30	**Chi è Samantha?** (1986). Film tv drammatico. Regia Frank De Felitta. Con Ann Jillian
20,30	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
21	**L'uomo che uccise Liberty Valance** (1962). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, James Stewart
23,05	**Fantamania.** In diretta dal Fantafestival
23,35	**Domenica in concerto**
0,35	**E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
0,40	**L'ora del delitto** (1956). Film drammatico. Con Edmund Purdom, Ida Lupino

06/3304271

8,30	**Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
9	**Snack.** *Casper - Birdman - Top Cat - Devlin - La furia di Hong Kong - Rickety Rocket Scooby Doo.* Cartoni animati
12	San Pietro: **Angelus**
12,15	**Planeta mare.** Replica
13	**Diario '90.** Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali
13,45	Coney Island. **Neil Diamond.** *Greatest Hits Live*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam.** *Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Riff Raff.* Cartoni animati
10,30	**Leonardo.** Replica
11	**L'uomo di Singapore — Manimal.** Telefilm
12,50	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
14	**Guida al Mondiale**
14,30	**Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica
15,15	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
15,45	**Kids incorporation.** *Siamo tutti uguali*
16	**Bim Bum Bam.** *I Puffi - Cuore - Muppet Babies.* Cartoni animati
18	**Motociclismo: Gran Premio d'Austria**
19	**The Real Ghostbusters.** Cartoni animati
19,30	**Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare
20	**I Puffi.** Cartoni. *La Puffetta diventa buona*
20,30	**Kamikaze** (1986). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Gianfranco Manfredi, Laura D'Angelo
22,15	**Assassinio sul Tevere** (1979). Film commedia. Con Tomas Milian — **Première**
0,17	**Sulle strade della California - Chopper Squad - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Traguardo salute.** Rubrica di medicina
13,30	**Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko
13,45	**USA Today.** Informazione musicale e cinematografica
14,45	**Una settimana di Batticuore**. Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia
15,45	**Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
16,45	**Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Señora
17,30	**Elvis, l'anima del rock**
18,30-19	**Hollywood Movies.** In anteprima assoluta le novità del cinema americano
19,30	**Chic.** Magazine
20	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	**Il tesoro della Sierra Madre** (1948). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Tim Holt, Bruce Bennett
22,45	**Caccia al 13**
23,15-1	**Un'ombra nel buio** (1984). Film drammatico. Regia di Jim Sotos. Con Tanya Roberts, Nancy Allen, Robin Leslie, Ron Max

15	Parigi. **Tennis: Internazionali di Francia.** Finale maschile. Commento di Lea Pericoli
16,30	Firenze. **Italia '90: USA-Cecoslovacchia.** Commento di Francesco Izzi e Zbigniew Boniek
19	**Mondialissimo.** Il TG del Mondiale con l'intervento di Pelé e Falcao
20	**TMC News**
20,30	Torino. **Italia '90: Brasile-Svezia.** Commento di Luigi Colombo e Josè Altafini
23	Montreal. **Automobilismo: Gran Premio del Canada Formula Uno.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

VARIETÀ

19,30

EMILIO '90

Gli episodi, i personaggi, le passioni che ruotano intorno a Italia '90, riproposti da **Zuzzurro** e **Gaspare** (foto) con i loro «finti redattori». Anche il grande avvenimento dei Mondiali di calcio viene così rivisitato in chiave parodistica e dissacratoria.

FILM

20,30

Laura D'Angelo, interprete della commedia di Bruno Corbucci

KAMIKAZE

Un giovane impiegato, timido e impacciato, ha una fidanzata tanto petulante che decide di abbandonarla alla vigilia delle nozze. Spedito dal padrone all'aeroporto, per ricevere una colf di colore, finisce coinvolto in un assalto di guerriglieri, visto che la colf è una principessa africana spodestata.

TMC TELE MONTECARLO

MUSICA

NEIL DIAMOND

Un concerto dell'autore e cantante americano **Neil Diamond** (foto) apre una lunga serie di appuntamenti musicali. In programma i successi di Diamond, tra cui *Solitary man* (interpretata da Gianni Morandi con il titolo *Se perdo anche te*).

ODEON FILM

20,30

IL TESORO DELLA SIERRA MADRE

Due vagabondi e un cercatore trovano l'oro, ma la scoperta provoca drammatiche conseguenze. Uno tenta di uccidere un compagno e fugge con il tesoro, ma viene ammazzato dai banditi. Il film, con **Humphrey Bogart** (foto), valse un Oscar a **John Huston** e uno a suo padre **Walter**.

TOTO TV RADIO CORRIERE

COME SI PARTECIPA
Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

	PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ARGENTINA	URSS (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	•	•	•
3	URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	•	•	•
4	URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	•	•	
5	ITALIA	USA	•		
6	CAMERUN	ROMANIA		•	•
7	JUGOSLAVIA	COLOMBIA	•	•	
8	AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA	•		
9	SVEZIA	SCOZIA	•		
10	INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	•	•	•
11	INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	•	•	•
12	BELGIO	URUGUAY		•	•
13	R.COREA	SPAGNA		•	•

	PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ARGENTINA	URSS (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	•	•	•
3	URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	•	•	•
4	URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	•	•	
5	ITALIA	USA	•		
6	CAMERUN	ROMANIA		•	•
7	JUGOSLAVIA	COLOMBIA	•	•	
8	AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA	•		
9	SVEZIA	SCOZIA		•	
10	INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	•	•	•
11	INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	•	•	•
12	BELGIO	URUGUAY		•	•
13	R.COREA	SPAGNA		•	•

	PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ARGENTINA	URSS (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	•	•	•
3	URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	•	•	•
4	URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	•	•	
5	ITALIA	USA	•		
6	CAMERUN	ROMANIA		•	•
7	JUGOSLAVIA	COLOMBIA	•	•	
8	AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA		•	
9	SVEZIA	SCOZIA	•		
10	INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	•	•	•
11	INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	•	•	•
12	BELGIO	URUGUAY		•	•
13	R.COREA	SPAGNA		•	•

	PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ARGENTINA	URSS (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	•	•	•
3	URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	•	•	•
4	URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	•	•	
5	ITALIA	USA	•		
6	CAMERUN	ROMANIA		•	•
7	JUGOSLAVIA	COLOMBIA	•	•	
8	AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA		•	
9	SVEZIA	SCOZIA		•	
10	INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	•	•	•
11	INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	•	•	•
12	BELGIO	URUGUAY		•	•
13	R.COREA	SPAGNA		•	•

TV RADIOCORRIERE

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

	PARTITE DEL 13/6/90 - (Mercoledì)				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ARGENTINA	URSS (1° tempo)	•	•	•
2	ARGENTINA	URSS (ris. fin.)	•	•	
3	URUGUAY	SPAGNA (1° tempo)	•	•	•
4	URUGUAY	SPAGNA (ris. fin.)	•	•	•
5	ITALIA	USA	•		
6	CAMERUN	ROMANIA			•
7	JUGOSLAVIA	COLOMBIA	•	•	
8	AUSTRIA	CECOSLOVACCHIA	•	•	
9	SVEZIA	SCOZIA	•	•	
10	INGHILTERRA	OLANDA (1° tempo)	•	•	•
11	INGHILTERRA	OLANDA (ris. fin.)	•	•	
12	BELGIO	URUGUAY	•	•	•
13	R.COREA	SPAGNA			•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME ____________

COGNOME ____________

VIA ____________

CAP ______ CITTÀ ______

TEL. ____________

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Italia Cinquestelle: arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo**

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme**

— **Ciao ragazzi**

18,30 **Attualità sportiva**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **F. Scott Fitzgerald in Hollywood.** Film. Regia di Anthony Page. Con Jason Miller, Julia Foster, Tuesday Weld, Tom Rosqui

22,15 **Notte sport**

02/654661

7 **Corn flakes**

8 **I video della mattina**

11,30 **On the air**

13,30 **Cowboy Junkies in concerto**

14,30 **Hot House Flowers Special**

15 **Rockin' Sunday**

21,30 **Best of Blue Night**

22,30 **Notte rock**

02/85411

13,30 **El Paso** (1949). Film western. Regia di Lewis R. Foster. Con John Payne, Gail Russel

15,30 **La terra dei giganti.** Telefilm

16,30 Programmazione locale

18 **La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali.** Telefilm

20,30 **La schiava io ce l'ho e tu no** (1972). Film comico. Regia di Giorgio Capitani. Con Lando Buzzanca, Catherine Spaak. 1° tempo

21,45 **Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme

22 **La schiava io ce l'ho e tu no.** Film. 2° tempo

23 **La morte accarezza a mezzanotte** (1972). Film thriller. Regia di Luciano Ercoli. Con Susan Scott, Simon Andreu

1 **Switch — Brothers.** Telefilm

02/85411

10 **Juke box — Calciomania — Fish Eye**

12 **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Classe 125

12,45 **Juke box**

13,15 **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Classe 500

14 **Fish Eye.** Replica

14,45 **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Classe 250

15,30 **Automobilismo: Gara di Spa-Francorchamps.** Replica

16,30 **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Sidecar

17,15 **Basket: Campionato NBA.** Play Off. Finale

18,35 **Telegiornale**

18,45 Brasilia. **Pallavolo: Brasile-USA**

21,45 **Campo base.** A cura di A. Fogar. Replica

22,15 **Basket: Campionato NBA.** Play Off. Finale

23,15 **Motociclismo: G. P. D'Austria.** Replica

— **Telegiornale**

0,30 **Fish Eye.** Replica

FILM

20,30

F. SCOTT FITZGERALD IN HOLLYWOOD

La parte finale della vita dello scrittore Francis Scott Fitzgerald in un film con **Jason Miller** e **Julia Foster**. Il clamoroso successo dell'enfant prodige della letteratura americana di questo secolo finì tragicamente a Hollywood sotto il peso della malattia mentale della moglie Zelda, dell'abuso di alcool e del rifiuto oppostogli dalla «mecca del cinema».

Una vecchia foto di Francis Scott Fitzgerald (1896-1940), autore di capolavori come **Di qua dal paradiso** *e* **Il grande Gatsby,** *di cui il film racconta la vita travagliata*

SPORT

12

MOTOCICLISMO

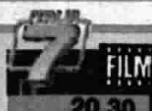
Quattro appuntamenti con il Gran Premio motociclistico d'Austria per il Campionato mondiale di velocità, in diretta da Salisburgo. Si comincia alle ore 12 con la gara delle 125 cc.; alle 13,15 viene trasmessa la competizione delle 500; alle 14,45 scendono in pista le 250; infine, alle 16,30, è la volta dei sidecar.

MUSICA

8

I VIDEO DELLA MATTINA

November staw ned a monster di **Morrissey** (foto) è uno dei video di successo proposti. Il cantante inglese, dopo aver lasciato gli **Smiths**, si è guadagnato una vasta popolarità come interprete solitario e come autore di testi.

FILM

20,30

LA SCHIAVA IO CE L'HO E TU NO

Commedia con **Lando Buzzanca** (foto), **Catherine Spaak** e **Adriana Asti**. Lui siciliano benestante che conosce la bella figlia di un industriale e la sposa. Ma poco dopo la moglie diventa soffocante; lui si fa un'amante e anche questa lo opprime. Allora decide di comprarsi in Brasile una schiava ma finisce per pesargli pure il legame con questa ragazza stupenda.

Dai più pepe alla tua domenica
scopri il personaggio a TOTO TV
con il RADIOCORRIERE TV e PIRAMPEPE
E VINCI
UNA ELEGANTE
PEPIERA D'ARGENTO
ED IL CORREDO PIRAMPEPE
DI SPEZIE
ERBE AROMATICHE
E SAPORI GIA' PRONTI:
Per trascorrere una domenica più... piccante non devi far altro che leggere attentamente il tuo TV Radiocorriere e partecipare, la domenica, a "Scopri il Personaggio", in onda su RAI UNO alle ore 14,00 nell'ambito della trasmissione TOTO TV. Per giocare é sufficiente una telefonata al n° 0769/73966.

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale**. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
8,40 **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana
8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercetti
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia
12 Meteo
12,51 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **Meteo**
14,01 **La vita è sogno.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci
14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Mondiale**
17 Meteo
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. di Manuela Di Donato
20 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** M. Cardi: Bianco (Chit. Stefano Cardi) ◆ L. Ronchetti: Tra sole e sera (da un tratto sulle vertigini) per trombone, viola, contrabbasso, percussione e pianoforte (Renzo Brocculi, tb.; Lorenzo Massotti, v.la; Luca Cola, cb.; Antonio Coggiano, percuss.; Alessandro Licata, pf.; Dir. Alberto Maria Giuri) ◆ U. Rotondi: Il tocco della medusa (ovvero Due fogli d'album) ◆ P. Renosto: Five little pieces (Pf. Marcella Crudeli)
20,30 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **La Molinara** ossia **L'amor contrastato.** Dramma giocoso in tre atti di Giuseppe Palomba. Musica di Giovanni Paisiello (rev. di Barbara Giuranna). Rachelina: Graziella Sciutti; Eugenia: Giuliana Raimondi; Amaranta: Giovanna Fioroni: Caloandro: Alvino Misciano; Luigino: Agostino Lazzari; Notaro Pistofolo: Sesto Bruscantini; Rospolone: Franco Calabrese; Primo medico: Antonio Boyer; Secondo medico: Leonardo Monreale. Direttore Franco Caracciolo. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,07 circa): **Saper dovreste**
22,20 **Musica del '900**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **16**,57 **18**,56 **21**,04 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **19**,26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,30 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi».** Programma in diretta di Luciana Corda con Andrea Gareffi. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
7,11 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Antonella Condorelli
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Il teatrino del Collodi**. Di Enzo Maurri. 1ª puntata. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,35 **Una lietissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie
12 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie del Mondiale di Calcio
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
14,25 **Ondaverderegione**
14,30 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
15,30 GR 2 Notizie - Bolmare
16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 USA-Cecoslovacchia
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
21 Brasile-Svezia
— Germania-Jugoslavia
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 33° canto
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. H. Purcell: Welcome to all the pleasures. Ode per la festa di S. Cecilia (M. Chance, controten; J. M. Ainsley, ten.; M. George, bs. - The English Concert e Coro dir. T. Pinnock) ◆ J. Offenbach: Gaîté Parisienne (New Philarmonia Orch. dir. Ch. Münch) ◆ I. Strawinsky: Ragtime (London Festival Recording Ensemble dir. H. Bernard)
9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di P. Aleotti e J. Sokolowicz
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Marcello: Concerto in re minore per oboe, orchestra d'archi e basso continuo (H. Holliger, ob.; Ch. Jaccottet, cemb. - Staatskappelle di Dresda dir. V. Negri) ◆ M. Castelnuovo Tedesco: Concerto n. 1 in re maggiore per chitarra e orchestra op. 99 (Chit. J. Williams - English Chamber Orch. dir. Ch. Groeves) ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 92 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ◆ F. Liszt: La chasse, studio n. 5 dai 6 studi trascendentali (Pf. N. Magaloff) ◆ R. Wagner: L'oro del Reno, entrata degli dei nel Walhalla (New York Philharmonic Orchestra dir. A. Rodzinsky)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** A cura di Sergio De Marchis
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Uomini e profeti.** «I confini dell'eresia» di Corrado Bologna. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu
12,40 In diretta dagli studi di Torino Giovanni De Luna e Nicola Tranfaglia presentano **Speciale Terza pagina «10 giugno 1940: cominciò così».** Regia di Renato Zanetto
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 33° canto
14,10 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di M. Fulvi, C. D'Amicis e E. Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Nino Pirrotta, con la collaborazione di Guido Barbieri
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Antologia** (II parte). Opere prime
19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
20 **Concerto barocco.** B. Galuppi: Concerto in fa maggiore per cembalo e orchestra d'archi (Cemb. J. E. Dahler - English Chamber Orch. dir. P. Angerer) ◆ G. B. Pergolesi: Allegro dalla Sonata n. 3 in fa maggiore per organo (Sol. A. Sacchetti) ◆ U. W. van Wassenaer: Concerto armonico n. 1 in sol maggiore (Amsterdam Baroque Ensemble dir. T. Koopman)
20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 33° canto
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dal Palazzo Cittanova di Cremona. **Associazione Musica Insieme: X Rassegna Spazionovecento.** Gruppo Musica Insieme diretto da Pietro Antonini. Presentazione di Gilberto Bosco. L. Francesconi: Aeuia per baritono e dodici strumenti (su testo di Jacopone da Todi) (1ª esecuzione assoluta) (G. Sarti, bar.) ◆ G. Possio: Lacrymosa per baritono e quindici strumenti (1ª esecuzione assoluta) (G. Sarti, bar.) ◆ I. Strawinsky: Doppio Canone per quartetto d'archi — Tre pezzi per quartetto d'archi ◆ G. Bosco: Allelujah per baritono e strumenti (1ª esecuzione in Italia) (G. Sarti, bar.) ◆ G. F. Ghedini: Cantico del sole per baritono e cinque archi ◆ C. Galante: The secret heart n. 2, capriccio per flauto e sette strumenti (1ª esecuzione assoluta) (Registrazione effettuata il 28-10-1989)
22,05 Giovanni De Luna e Nicola Tranfaglia presentano **Speciale Terza pagina «10 giugno 1940: cominciò così».** Regia di Renato Zanetto (Replica)
23,10 **Serenata.** W. A. Mozart: Adagio in mi maggiore per violino e orchestra K. 261 (Vl. I. Perlman - I Wiener Philharmoniker dir. J. Levine) ◆ R. Schumann: Tre Phantasiestücke per violoncello e pianoforte op. 73 (M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf.) ◆ C. Debussy: La plus que lente (Pf. A. Weissenberg) ◆ A. Webern: Passacaglia per orchestra op. 1 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ◆ Ch. Ives: Three-page, sonata per pianoforte (Sol. M. Damerini)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

DIVERTIMENTO E PERICOLO nello sport è il tema della prima di due puntate de I giovani e l'avventura. Notturno alle 23,31

STEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Mondiale**

16,57 **Ondaverdeuno**

17 **Meteo**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**

19,20-23,59 **Stereounosera.** Con Pier Nicola Marangelli ed Elisabetta Vitali

21,30 **GR 1 In breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi

15,27 **Ondaverdedue**

15,30 **GR 2 Notizie** - Bolmare

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 **USA-Cecoslovacchia**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

21 **Brasile-Svezia**

— **Germania-Jugoslavia**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Village People - Millie Jackson - Ian Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Eagles - Osibisa - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di **F. J. Haydn - J. W. Hertel - G. Rossini - F. Mendelssohn-Bartholdy - C. Saint-Saëns**

▶7,30/GLI INTERPRETI: OBOISTA HEINZ HOLLIGER: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per oboe e archi op. 39 n. 3 - I Musici. **H. U. Lehman**: Spiele per oboe e arpa - Arpa U. Holliger. **R. Strauss**: Concerto per oboe e orchestra - New Philharmonia Orch. dir. E. De Waart. **K. Penderecki**: Capriccio per oboe e undici strumenti - Camerata di Berna

▶8,20/CONCENTUS ANTIQUI: Anonimi: Due Danze. **F. Benduis**: Tre Composizioni per strumenti. **E. Widmann**: Canzona XIII. **S. Rossi**: Quattro Composizioni per strumenti. **T. Susato**: Due Danze. **W. Byrd**: Due Composizioni per strumenti. **A. Ferrabosco**: Pavana. **M. Waisselius**: Due Danze polacche. **P. Fabricius**: Danza polacca. **M. Praetorius**: Branle de la torche. **S. Scheidt**: Canzone bergamasca - Dir. C. Quaranta

▶9/MUSICHE CAMERISTICHE: A. Dvorak: Trio in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90 - Trio Francesco. **R. de Visée**: Suite in re maggiore n. 3, per chitarra - Chit. R. Andia. **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore per due corni e archi K. 287 - Cr.i N. Hauptmann e M. Klier - Quartetto Philharmonia di Berlino

▶10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI: G. Verdi: Nabucco: Sinfonia. **R. Schumann**: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - New Philharmonia Orch.

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Campra: O dulcis amor, mottetto - J. Nicolas, sopr.; A.-M. Lasla, v.la da gamba; W. Christie, org. **W. Byrd**: In tempore paschali da «Gradualia» - Chanticleer Choir dir. J. Jennigs. **B. Britten**: Rejoice in the lamb festival, cantata per quattro voci soliste, coro e organo - M. Seers, sopr.; M. Chance, contr.; Ph. Salomon, ten.; Q. Hayes, bs.; Th. Trotter, org. - Corydon Singers dir. M. Best

▶12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: LE MAZURKE: Quattro Mazurke op. 30 — Quattro Mazurke op. 33 — Tre Mazurke op. 50 - Pf. A. Rubinstein

▶13,30/FILOMUSICA: F. Manfredini: Sinfonia in re maggiore op. 2 n. 12 - Capella Clementina dir. H. Müller-Bruhl. **J. N. Hummel**: Ottetto-Partita in mi bemolle maggiore - Linzer Holzbläser (Complesso di strumenti a fiato della Bruckner Orchester). **J. Brahms**: Rhapsodie op. 53, per contralto, coro maschile e orchestra - Contr. Y. Minton - New Philharmonia Orch. e Ambrosian Singers dir. L. Maazel. **J. Suk**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 11 n. 1, per archi - Musikverein Quartet. **A. Dvorak**: L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Bayerischen Rundfunks dir. R. Kubelik

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTO KARLHEINZ ZOLLER ED ARPA NICANOR ZABALETA: **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra (cadenza di C. Reinecke) - I Berliner Philharmoniker dir. E. Marzendorfer. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: **F. Chopin**: Due Notturni — «Impromptu», improvviso n. 1 in la bemolle maggiore op. 29. SOPRANO GALINA VISCNJEVSKAIA: **M. Mussorgsky**: Sei Melodie - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. J. Markevitch. QUARTETTO BORODIN: **P. I. Ciaikowski**: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi. DIRETTORE LORIN MAAZEL: **F. Schubert**: Sinfonia n. 3 in re maggiore - I Berliner Philharmoniker

▶17/ROSE DE NOËL. Operetta in due atti su testo di K. Kristof (diciassette arie elab. e adatt. da R. Viney e Rekay). Musica di **F. Léhar**. Vilma: N. Broissin; Ludovica: R. Bredy; Michel: C. Daltys; Sandor: A. Dassay; Tibor: D. Tirmont; Popelka: H. Bedex; Schwab: S. Clin - Orch. e Coro dir. F. Nuvolone

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: FRIEDRICH GULDA: W. A. Mozart: Concerto n. 21 in do maggiore, per pianoforte e orchestra K. 467 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado. **R. Schumann**: Phantasiestücke op. 12

▶19,30/MUSICHE DI SCENA: G. Rossini: Musiche di scena per «Edipo a Colono» di Sofocle, per basso, coro maschile e orchestra (traduz. G.-B. Giusti) - Sol. P. Clabassi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Gallino

▶20,15/CONCERTI DA CAMERA DI RADIOUNO: J. Ch. Bach: Quintetto in re maggiore per flauto, oboe, violino, viola e violoncello, op. 11 n. 6. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore, per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452. **J. Rheinberger**: Nonetto in mi bemolle maggiore, per violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno op. 139 - Wiener Nonett

▶21,30/MUSICA OGGI: R. Laganà: Tre Canti su testi di J. Joyce, dedicati ai morti delle Fosse Ardeatine, per coro a cappella a voci miste - Orch. da Camera della Rai dir. A. Sacchetti. **N. Castiglioni**: Tropi per complesso da camera - Gruppo Musica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi

▶21,50/CONCERTINO: F. Schubert: Improvviso in la bemolle maggiore op. 142 n. 2 - Sol. J. Demus con pianoforte d'epoca. **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 1 in sol maggiore - S. Accardo e S. Gazeau, vl.i; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. **C. Saint-Saëns**: Danza macabra op. 40 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Tre Romanze senza parole - Pf. D. Barenboim

▶22,25/IL DISCO IN VETRINA (GRAMMOPHON 2532/043): **E. Grieg**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. K. Zimerman - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

▶23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore per pianoforte e orchestra. **F. L. Gassmann**: Quartetto n. 3 in mi minore, per archi. **A. Vivaldi**: Concerto in si bemolle maggiore per violino, oboe e archi, Concerto funebre. **L. van Beethoven**: Adagio in mi bemolle maggiore per mandolino e cembalo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Frühligslied op. 47 n. 3. **S. Barber**: Adagio per orchestra d'archi op. 11

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe mit dem Kirchenchor St. Gertraud in Haslach anlässlich des Festivals für Geistliche Musik. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie! **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Lieder und Tänze aus dem Baltikum und Armenien». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. Der amerikanische Historiker Fritz Stern im Gespräch mit Harald von Troschke. **21** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
nato: (**8,20**) Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** «Mali pevci». Drugo radijsko glasbeno srečanje otrok naše dežele. Prvi del tretjega srečanja, ki smo ga posneli v Kulturnem domu v Trstu 4. maja letos. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Ciril Kosmač: «Prazna ptičnica». Dramatiziran roman v štirih delih. Dramatizacija in režija: Zvone Šedelbauer. Produkcija: Radio Trst A. Tretji del (ponovitev). **14,30** V studiu z vami: Sergej Verč. **17** Šport in glasba. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

"UNA DOMENICA MONDIALE"
gioca anche tu "LA PARTITA"

TV RADIOCORRIERE

e vinci LE MEDAGLIE D'ORO DEI "MONDIALI"

Per giocare "LA PARTITA" nell'ambito del varietà radiofonico di RADIOUNO "DOMENICA CON NOI", non occorre essere campioni, ma è importante compilare e spedire il tagliando in fondo alla pagina e, soprattutto, avere a portata di mano "CAMPIONI", il quindicinale del TV Radiocorriere che vi dice tutto sui protagonisti dello sport.

Infatti, fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, ogni settimana, cinque nominativi; il primo estratto giocherà "LA PARTITA" in studio, in competizione con un concorrente scelto dalla redazione; gli altri quattro parteciperanno da casa telefonicamente. I due giocatori in studio dovranno risolvere dei quiz musicali relativi alle melodie e alle canzoni più famose dei 24 paesi partecipanti ai Mondiali '90. I concorrenti al telefono, che avranno il ruolo di "tifosi", potranno invece risollevare le sorti del concorrente più debole rispondendo ad alcune domande riguardanti gli argomenti trattati dal quindicinale "CAMPIONI" nell'ultimo numero uscito. Il vincitore de "LA PARTITA" si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campioni di "DOMENICA CON NOI" (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranno svolto con onore il loro ruolo di tifosi, ci saranno Medaglie d'oro dei "Mondiali".

Comunque, come sanno i veri sportivi, "l'importante è partecipare...". Spedite perciò il tagliando e tenetevi in allenamento leggendo "CAMPIONI"... con un pò di fortuna e un briciolo di abilità potrete mettere in rete una medaglia tutta d'oro!

AUT. MIN. RICH.

- - - - - - - - - -

Io sottoscritto..domiciliato a ....

in Via ....tel ....

aspetto la telefonata di Fabrizio Frizzi ogni domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al gioco "LA PARTITA".
Mi piacerebbe anche partecipare al gioco come concorrente in studio*.
Saluti a presto

Firma

....

(* attenzione: i concorrenti in studio devono aver compiuto i 18 anni di età)
Ritagliare e spedire a: TV RADIOCORRIERE - RADIOUNO "UNA DOMENICA MONDIALE" - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA

RAIUNO RAIDUE RUBRICA

TG 1 - TG 2 APPUNTAMENTI CON I MONDIALI

Alle 13,30 *TG 2 - Tutto Mondiali*, a cura di Mauro Alunni e Gianfranco De Laurentiis; alle 14 *TG 1 - Mondiale*; alle 16,15, su Raiuno, *Minuto zero* di Paolo Valenti; alle 18,55 *TG 2 - Dribbling*, a cura di **Beppe Berti** (foto in basso) e **Maurizio Vallone**; alle 19,40 *TG 1 - Mondiale*; alle 23,45 *TG 2 - Diario Mondiale* e alle 0,30 *TG 1 - Mondiale*, a cura di **Fabrizio Maffei** (foto in alto) e **Fedele La Sorsa**; chiude la giornata Gianni Minà con *Io e il Mondiale*.

RAIUNO 20,45 SPORT

John Barnes con Gary Lineker e Bryan Robson; sotto, John Aldridge

INGHILTERRA-EIRE

Scontro di fuoco tra i bianchi inglesi e i verdi della Repubblica d'Irlanda. Questi ultimi, matricole dei Mondiali, giocano quasi tutti nelle squadre inglesi e scozzesi. Gli irlandesi sono allenati da Jack Charlton, campione del mondo nel 1966 con l'Inghilterra.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

UN GIORNO IN PRETURA

Ultima puntata: **Ninì Perno** e **Roberta Petrelluzzi** sono andate in una piccola città del Nord. La massima audience è stata raggiunta al processo per il rapimento del giovane Celadon: 3 milioni e ottocentomila nella prima parte e quattro milioni e settecento nella seconda.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 217° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Tao Tao.** *L'orsetto della pioggia*

11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. **Kennedy.** Sceneggiato in 6 puntate. 1ª puntata. Con Martin Sheen, John Shea

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *L'insegnante*

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 **Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino

14,30 **L'albero azzurro.** Un programma per i bambini più piccini. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **A tu per tu con l'opera d'arte.** *Maurizio Calvesi e Caravaggio.* Di Franco Simongini

16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

16,45 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi

17,30 **Parola e vita: le radici.** *L'Antico Testamento.* A cura di C. De Biase e A. Iadanza

18 **Cuori senza età.** Telefilm. *Il nostro primo incontro.* Con Bea Arthur, Betty White

18,40 **Santa Barbara.** 218° episodio. Telefilm

19,40 **TG 1 - Mondiale**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,45 STEREO Cagliari. **Campionati mondiali di calcio: Inghilterra-Eire.** Telecronista F. Maffei. Regia E. De Pasquale

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Appuntamento al cinema**

23,05 **Cinema!** *Immagini, storie, protagonisti.* Di Francesco Bortolini e Claudio Masenza. 11ª ed ultima trasmissione

24 **TG 1 - Notte**
0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento
0,45 **Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà

1 **Oggi al Parlamento** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

13 Potenza. **Atletica leggera: Meeting internazionale**

13,30 Conoscere. **In viaggio nel Montefeltro**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Dadaumpa**

14,30-16,25 **Videosport**
— **Hockey su pista: Partita Play Off.** Telecronista F. Costa
— **Baseball: Partita di campionato.** *Juventus 487-Roma.* Telecronista M. Lucchini
— Margara. **Golf: Open Cerutti.** Telecronista C. Castellotti

16,25 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

16,45 **La matadora** (1947). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Esther Williams, Akim Tamiroff, Ricardo Montalban, Mary Astor, Cyd Charisse. Prod.: MGM

18,30 **Schegge**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni

8 **L'albero azzurro.** Un programma per i bambini più piccini. Regia di V. Mantegazza

8,30 **La rana ballerina.** Cartoni animati

9 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

9,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso.* Canto XXII

10 **Occhio sul mondo.** Presenta Leonardo Valente. Regia di Antonio Ciotti. *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Australia.* 4ª p.

11 **I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** A cura di Rosanella Lello Nogara. *Morte di un medico legale.* 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Tratto dal romanzo di P. D. James. Regia di Herbert Vise. Con Rory Marsden, Barry Foster, Geoffrey Palmer

11,55 **Capitol.** 305ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**

13,30 **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

14 777 **Beautiful.** 8ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,45 **Saranno famosi.** Telefilm. *Sensazionale*

15,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La festa di Wesley*

16,25 **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Genova**

16,45 STEREO Genova. **Campionati mondiali di calcio: Costarica-Scozia.** Telecronista C. Nesti. Regia R. Gambuti

18,55 **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,30 **Senza traccia** (1983). Film drammatico. Regia di Stanley R. Jaffe. Con David Dukes, Judo Hirsch, Kate Nelligan, Jacqueline Brookes. Prod.: Stanley R. Jaffe

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **L.A.Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Vendere fumo*

23,30 **TG 2 - Notte — Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0,30 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Un bellissimo novembre** (1969). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti

---

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

20,10 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 **Un giorno in Pretura** (XXXVI). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,20 777 **Il padre della sposa** (1950). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Spencer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett. Prod.: MGM

22,55 **TG 3 - Sera**

23 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

23,45 **TG 3 - Notte**

24 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di P. Rattalino. Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, A. Berg

---

RAIDUE — 11 — SCENEGGIATO

I QUATTRO CASI DELL'ISPETTORE DALGLIESH

Morte di un medico legale è il secondo caso dell'ispettore Adam Dalgliesh (**Rory Marsden**, nella foto con **Cloe Franks**). L'ispettore di Scotland Yard viene mandato in un istituto di medicina legale per indagare sull'omicidio di una ragazza.

RAIDUE — 16,45 — SPORT

La squadra del Costarica; a sinistra, Maurice Jonston

RAI ITALIA '90

COSTARICA-SCOZIA

Per il piccolo Stato centroamericano (due milioni e mezzo di abitanti) si tratta della prima esperienza mondiale. La qualificazione è giunta a conclusione di un girone a cinque con 5 vittorie, 1 pareggio e 2 sconfitte. La Scozia da parte sua è una rappresentativa senza trofei; tuttavia nel passato non sono mancate prestazioni di rilievo e risultati clamorosi. La Scozia è la seconda squadra britannica di Italia '90 dopo l'Inghilterra.

RAIDUE — 20,30 — FILM

SENZA TRACCIA

Alex Selky, un bambino di sette anni, un giorno sparisce: come tutte le mattine si reca a scuola, ma un giorno non arriva... La mamma Susan (**Kate Nelligan**) chiede aiuto al marito, da cui vive separata, Graham (**David Dukes**, insieme nella foto accanto a **Judo Hirsch**) e alla polizia. Passano molti mesi e del bambino non si trovano tracce... Un buon film di Stanley R. Jaffe, più famoso come produttore.

17

DOPPIO SLALOM

Al gioco di **Corrado Tedeschi** partecipa oggi Barbara Bertoni, di 18 anni, che sfida Pietro Cazzaniga, di 16, e Giovanni Rezzonico, di 18. È l'ultima settimana per le qualificazioni prima delle finalissime del 18 giugno.

Un bambino assiste a un omicidio: **Harrison Ford** (nella foto, con **Kelly McGillis**), per proteggere il piccolo testimone, lo riporta fra la sua gente, un'eccentrica comunità che vive fuori dal mondo, lontana dalla tecnologia moderna: gli Amish. Thriller firmato dall'australiano Peter Weir, vincitore di due Oscar.

Puntate precedenti. Roxie tenta di ipnotizzare Christine perché ricordi ciò che è accaduto la sera del delitto Valere. In seguito all'incidente aereo, Reva è ricoverata in gravi condizioni. **Puntata n. 10.165**. Cameron viene condannato a sei mesi con la condizionale. Cameron prepara un elenco di collezionisti di opere d'arte da consegnare segretamente alla polizia.

SHOW

19,30

E LE STELLE...

La rubrica di astrologia ideata e condotta da **Daniela Rosati** (nata sotto il segno dei Pesci) è un micro almanacco quotidiano: si analizzano i personaggi famosi che sono nati nel giorno e gli oroscopi dei dodici segni zodiacali.

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Continuano le scaramucce alla presenza del «consulente familiare» **Luca Barbareschi**. Ogni giorno sul ring salgono due coniugi per rinfacciarsi i reciproci difetti. E il pubblico ci si riconosce... e si diverte!

02/21225

7,10	**La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première**
9	**Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30	**Casa mia.** Quiz con G. Riviecclo e L. Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
16	**Visita medica.** Rubrica
16,30	**Canale 5 per voi — Première**
17	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	**Witness - Il testimone** (1985). Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Lucas Haas
22,45	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
23,15	**Maurizio Costanzo Show — Première**
1,12	**Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30	**Ironside.** Telefilm — **Première**
9,30	**Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15	**Strega per amore.** *La moglie di Tony*
12,40	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Lucy May.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,40	**Azucena.** Telenovela
15,20	**Falcon Crest.** Telefilm. *Faccia a faccia*
16,30	**Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi
19,30	**E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,35	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
21	**Topazio.** Telenovela
23	**Le mele sono mature** (1982). Film commedia. Regia Michel Gerard. Con Ariel Besse
0,40	**E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
0,45	**Bada alla tua pelle Spirito Santo!** (1972). Film western. Regia di Roberto Mauri. Con Ray O'Connor — **Première**

8,30	**Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
9	**Il mago Merlino.** Telefilm. *L'apprendista*
9,30	**Flamingo Road — Gabriela.** Telenovela
11,30	**Il meglio di TV donna**
12,30	**Ancora tu.** Telefilm
13	**Diario '90.** Notizie, interviste, concerti e retroscena dei Mondiali
13,45	**Oggi. Telegiornale**
14	**Natura amica.** Documentario. *I profili della natura: la grande gru delle dune*
14,30	**Il giudice.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

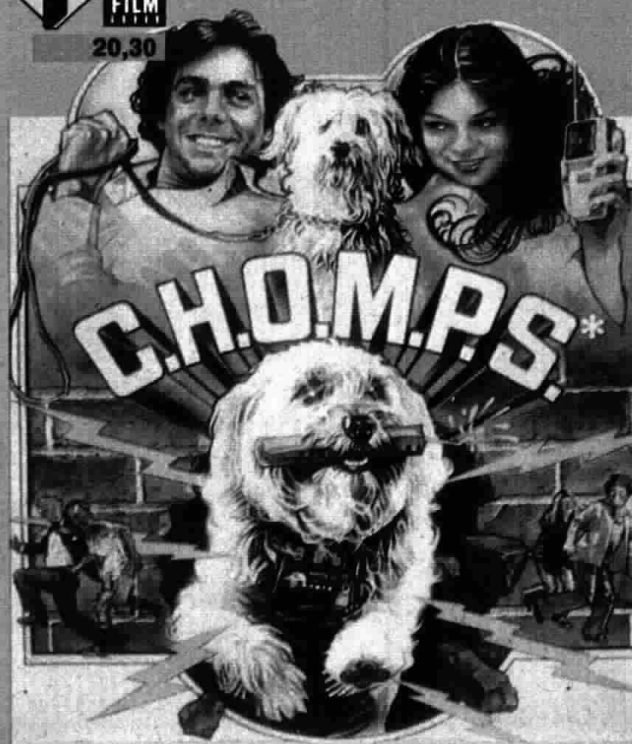
ITALIA 1 02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer cane intelligente - Skippy il canguro - Rintintin - Flipper.** Telefilm — **Première**
12,05	**Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14	**Guida al Mondiale**
14,30	**Smile.** Con Gerry Scotti
14,35	**Deejay Television — Première**
15,30	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm. *Problemi di condominio*
18,30	**L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Fuoco matto*
19,30	**Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare
20	**Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati
20,30	**CHOMPS supercane robot** (1979). Film commedia. Regìa di Don Chaffey. Con Wesley Eure, Valerie Bertinelli
22,20	**The Wanderers - I nuovi guerrieri** (1979). Film commedia. Regìa di Philip Kaufman. Con Ken Wahl, John Friederich
0,20	**Rock a mezzanotte: Robert Palmer**
1,20	**Barzellettieri d'Italia — Première**
1,30	**Sulle strade della California.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Robocop - Transformers.** Cartoni animati
14	**Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
14,30	**Daitarn III.** Cartoni animati
15	**USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15	**Batticuore**
15,15	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
16,15	**Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
17,15	**Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata, Maria Del Carmen Regueiro
18,15	**Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30-19	**L'uomo e la terra.** Documentario
19,30	**I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20	**USA Today.** Replica
20,15	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	**La capra** (1981). Film commedia. Regìa di Francis Veber. Con Gérard Depardieu, Pierre Richard, Corynne Charbit
22,30	**Diario di soldati.** Con Riccardo Cucciolla
23	**Il clan del terrore** (1964). Film dell'orrore. Regìa di Jacques Tourneur. Con Vincent Price, Peter Lorre, Boris Karloff
0,30-1	**Sherlock Holmes.** Telefilm

15	**È arrivata la sposa** (1980). Film commedia brillante. Regìa di Terence Marcel. Con Twiggy, Martin Balsam
16,30	Genova. **Italia '90: Costarica-Scozia.** Commento di Massimo Caputi e Zbigniew Boniek
19	**Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
20	**TMC News**
20,30	Cagliari. **Italia '90: Inghilterra-Eire.** Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
23	**Stasera News**
23,15	**Galagoal.** Il Mondiale diventa festa
—	**Germania-Jugoslavia.** Differita

ITALIA 1 FILM 20,30

Canine Home Protection System è la sigla di una ditta che procura cani addestrati per la protezione delle abitazioni. Un giovane ingegnere elettronico, esperto di antifurti, viene rapinato... Decide allora di costruire un cane meccanico, un robot fedele e aggressivo quanto basta. La dolce creatura fa gola al boss di una società rivale che cerca di rapirlo. Ma anche il Rintintin meccanico ha un cuore.

TMC SPORT 19

MONDIALISSIMO

Telegiornale quotidiano tutto dedicato ai Mondiali di calcio: notizie tecnico-sportive, servizi di colore, collegamenti con le sedi di Genova per l'incontro Costarica-Scozia e da Cagliari per Inghilterra-Eire. Intervengono **Falçao** (foto) e **Pelé**.

ODEON FILM 20,30

LA CAPRA

Una coppia da scintille quella formata dal duro e silenzioso **Gérard Depardieu** e dall'imbranato e logorroico **Pierre Richard**. Insieme sono spediti in Brasile per ritrovare la figlia iellata di un industriale. Richard, iellato come la fanciulla, tra una disgrazia e un incidente trova le sue tracce. Depardieu lo guarda, lo protegge e li riporta in salvo.

ODEON FILM 23

Un impresario di pompe funebri, per incrementare gli affari, si procura clienti come può, non sempre legalmente. Per parecchio tempo gli va bene, poi... Un divertente film d'orrore diretto da Jacques Tourneur, con un cast di specialisti come **Vincent Price**, **Peter Lorre** (foto) e **Boris Karloff**.

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Alle sorgenti del suono.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Nelo Risi

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18 **Passioni.** 86ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann

18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Sport regionale**

22,30 **Notte sport**

02/654661

7 **Corn flakes**

8 **I video della mattina**

14,30 **On the air summer**

15,30 **Super Hit**

16,30 **Antonello Venditti Special**

17 **Ditelo con i video**

17,15 **On the air**

19,30 **Fleetwood Mac Special**

20 **Super Hit**

21,30 **On the air summer**

23,30 **Blue Night — Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica

14,50 **Peyton Place.** Telenovela

15,50 **Storie di vita.** Telefilm

16,20 Programmazione locale

17,40 **Super 7.** Cartoni animati

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

20,30 **Le fate** (1966). Film brillante. Regia di Luciano Salce. Con Monica Vitti, Enrico Maria Salerno. 1° tempo

21,45 **Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme

22 **Le fate.** Film. 2° tempo

23,20 **Ore violente** (1968). Film d'avventura. Regia di Maurice Labro. Con Marilù Tolo

1,20 **Switch — Brothers.** Telefilm

02/85411

12 **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Replica

15 **Basket: Campionato NBA.** Play Off. Replica

17,15 **Automobilismo: Gara di Spa-Francorchamps.** Replica

18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson

18,45 **Telegiornale**

19 **Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar

19,30 **Sportime**

20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica

20,30 **Golden Juke box.** I campioni si rivedono. Con Dan Peterson

22 **Telegiornale**

22,15 **Motociclismo: G. P. d'Austria.** Replica

SCENEGGIATO 18

PASSIONI (86ª)

Sandra prende il coraggio e va a parlare con Simona: il bambino che attende potrebbe essere di Marco o forse di Riccardo... Titti, trovata da Marco in un locale notturno dove lavorava come entreneuse, viene riportata in Italia. A fatica riesce a parlare con il padre e raccontargli la sua vita. Anna intanto continua la sua relazione con Buendia...

AVVENTURA 19

CAMPO BASE

In programma oggi due documentari sul continente nero: il primo studia da vicino i giganteschi elefanti ripresi nei parchi naturali più belli della Tanzania e del Kenya; il secondo filmato, girato con una macchina su un deltaplano a motore, risale i mille chilometri del fiume Niger.

MUSICA 16,30

ANTONELLO VENDITTI SPECIAL

Antonello Venditti è discograficamente sempre più presente sulla scena dopo il successo di *In questo mondo di ladri*. Da poco ha pubblicato un'antologia di tutti i suoi migliori brani pubblicati nel corso degli anni Ottanta. Oggi lo rivediamo in uno dei suoi concerti.

FILM 20,30

LE FATE

Monica Vitti teme gli automobilisti; **Raquel Welch** si concede al marito di un'amica; **Claudia Cardinale**, zingara, sconvolge un rispettabile dottore; **Capucine**, altezzosa e inavvicinabile, una notte perde il controllo... Le quattro fate sono di Luciano Salce, Mario Monicelli, Mauro Bolognini e Antonio Pietrangeli.

LA MUSICA DI RAVEL a Radiouno: La Valse con la Filarmonica di Vienna e il Bolero con la New Philharmonic. Musica sera

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Voce di V. Bachieca
11 **La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduz. e adattamento radiofonico di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. Prologo
11,20 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha
13 **GR 1 - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. La favella, il ritmo, il suono — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie» di M. Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di P. A. Capotosti. Regia di M. Serafini
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Agenzia '90» di Giacomo Forte
20 **Cartacarbone.** Mechi Cena incontra Pinin Carpi. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini, a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Le indagini del tenente Scott.** «Omicidio circolare». Suspense in diretta. Sceneggiato di M. Grazia Corradini. Con Gianni Giuliano e Fabrizia Castagnoli. 1ª parte
— **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **2 + 2.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

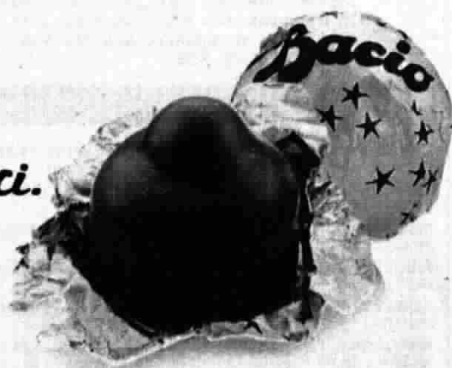
Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 19.26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

6-7,10 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,11 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Toni Garrani, Susanna Marcomeni, Fiorenza Marcheggiani, Flora Cassella, Adriana Vianello, Alfredo Piano, Giusi Buondonno
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie del Mondiale di Calcio
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. da G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 Costarica-Scozia
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
21 Inghilterra-Irlanda
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 (Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. A. Previn) ◆ J. S. Bach: Concerto in re minore per tre cembali e archi BWV 1063 (Sol.i K. Gilbert, T. Pinnock, L. U. Mortensen - The English Concert dir. T. Pinnock) ◆ G. F. Händel: Passacaglia in sol minore per arpa (Sol. M. Hofman)
9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castronovo. A cura di Graziella Riviera. 6ª puntata: «Le guerre parallele, l'assalto dell'Ansaldo alla Fiat» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «A. Kreutzer» (Z. Francescatti, vl.; R. Casadesus, pf.) ◆ E. Elgar: Enigma Variations op. 36 (Philharmonia Orch. dir. A. Davis) ◆ A. Liadov: Polonaise op. 55 (Orch. Filarmonica di Città del Messico dir. E. Batiz)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 31° Canto
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossana Dalmonte. 16ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinetti e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Quindici Anni.** Programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia Ugo Cavaterra
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Gabriella Caramore. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
20 **Scatola sonora** (II parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi
20,30 In collegamento diretto con la Radio Jugoslava. **XXII Stagione dei Concerti «Euroradio» 1989-'90.** Direttori Aleksandar Pavlovic e Vladimir Kranjeevic. Violino Tonko Ninic. Soprano Kataca Bosnjak. Contralto Ana Jovanovic. Tenore Karolj Kolar. Basso Branimir Jovanovic. Organo Ivan Bozicevic. I. M. Jarnovic: Quartetto concertante in fa maggiore — Concerto in la maggiore per violino e archi ◆ L. Sorkocevic: Sinfonia in re maggiore ◆ I. Lukacic: Quattro Mottetti, per soli, coro e organo ◆ V. Jelic: Salve regina, per coro e organo ◆ I. Sibencanin: Lauda Jerusalem, per soli e organo ◆ L. Sorkocevic: Dixit Dominus, per soli, coro e orchestra. Orchestra d'archi Dusan Skovran di Belgrado e Coro della Radiotelevisione di Belgrado
Nell'intervallo (ore 21,05 circa):
Giornale Radio Tre
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
(ore 21,20 circa): **Libri novità**
22,10 **Intermezzo**
22,30 **Supplemento di Terza pagina:** Polonia, Cecoslovacchia, Ungheria dagli imperi alla sovranità ritrovata. Testi di Federigo Argentieri e Irene Gironi. Regia di Raffaele Meloni. 3ª trasmissione
23 **Blue note** - da Milano presenta Daniele Biacchessi
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

DALL'ITALIA AL CILE, dal Brasile alla Russia ritmi, musiche e canzoni popolari. **Folklore da tutto il mondo.** *Filo IV, 14*

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**

21-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

16 **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 **Costarica-Scozia**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

21 **Inghilterra-Irlanda**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and The Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakerman

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: O. Respighi: Rossiniana, suite su musiche di Rossini. **I. Strawinsky**: Suite italienne dal balletto «Pulcinella». **S. Prokofiev**: Il brutto anatroccolo op. 18, per voce e pianoforte. **F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra. **J. Turina**: Danzas fantasticas, poema sinfonico op. 22

▶7,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Strawinsky: Ottetto per strumenti a fiato - Columbia Chamber Ensemble dir. l'Autore. **F. Schubert**: Minuetto e finale in fa maggiore (da un ottetto per fiati andato smarrito) - Compl. a fiati olandese dir. E. De Waart. **G. Ph. Telemann**: Quartetto in re minore per due flauti, flauto diritto, fagotto e cembalo - F. Vester e J. Tromp, fl.i; F. Brüggen, fl. diritto; B. Pollard, fag.; G. Leonhardt, clav. **J. N. Hummel**: Grande Serenata n. 1, per pianoforte, violino, chitarra e clarinetto - Consortium Classicum

▶8,30/OUVERTURES DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Il mondo della luna, ouverture — L'isola disabitata, ouverture — Orfeo ed Euridice, ouverture — La casa bruciata, ouverture (Rev. R. Landon) — Orlando Paladino, ouverture

▶9/LE PARNASSE FRANÇAIS: M. Marais: La Sonnerie de Sainte Généviève du Mont de Paris. **J. F. Rebel**: Tombeau de Monsieur de Lully - Musica Antiqua di Colonia. **M. Marais**: Sonata à la marésienne - Compl. London Baroque dir. Ch. Medlam

▶9,40/LA COMÉDIE-BALLET: N. Rota: Le Molière imaginaire, comédie ballet per M. Béjart - Orch. del Théâtre Royal la Monnaie di Bruxelles dir. E. Boncompagni

▶10,30/DEDICATO A GUIDO CANTELLI: C. Franck: Sinfonia in re minore - NBC Symphony Orch. **J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Philharmonia Orch.

▶11,40/PER CHITARRA: R. Schumann: Andante cantabile op. 68. **J. S. Bach**: Ciaccona BWV 1004 - Sol. Ch. Parkening

▶12/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Berlino dir. W. Fürtwaengler

▶12,40/IL POEMA SINFONICO: S. Rachmaninov: L'isola dei morti, op. 29 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶13/PER GRUPPI STRUMENTALI: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per corno e archi K. 407 - Cr. P. Del Vescovo - Quartetto Barchet

▶13,15/ISRAELE IN EGITTO. Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di **G. F. Haendel**. E. Gale e L. Watson, sopr.i; J. Bowman, contr.; I. Partridge, ten.; T. McDonnell e A. Watt, bs.i - English Chamber Orch. - Coro della Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: MANDOLINO GIUSEPPE ANEDDA: **G. Giuliano**: Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e cembalo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. TRIO ESCHENBACH - DONDERER - LEISTER: **J. Brahms**: Trio in la minore, per pianoforte, violoncello e clarinetto, op. 114. - Ch. Eschenbach, pf.; G. Donderer, vc.; K. Leister, clar. SOPRANO EDITH MATHIS - TENORE PETER SCHREIER E PIANISTA KARL ENGEL: **H. Wolf**: Sei Lieder da «Italianisches Liederbuch» su testi di P. Heyes. PIANISTA IGOR ZHUKOV: **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 2 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra op. 44 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvensky. DIRETTORE JEAN MARTINON: **C. Lambert**: Les Patineurs, balletto su musiche di G. Meyerbeer - Orch. Filarm. d'Israele

▶17/FILOMUSICA: J. Ch. Bach: Sinfonia in re maggiore op. 18 n. 4 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Koch. **C. A. Donati**: Sonata n. 7 in sol maggiore, per violino, violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; Ch. Coin, vc.; P. Williams, cemb. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: «Ach, ich fühls», aria di Pamina - Sopr. I. Cotrubas - New Philharmonia Orch. dir. J. Pritchard. **G. Verdi**: Ernani: «Oh de' verd'anni miei» - Bar. Sh. Milnes - London Philharmonic Orchestra dir. S. Varviso. **V. D'Indy**: Helvetia, tre pezzi op. 17, per pianoforte (Valzer) - Sol. C. Joly. **J. C. Arriaga**: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi - Quartetto di Ginevra. **Ch. Ives**: Three Places in New England, orchestra set n. 1 («A New England Symphony») - Orch. Sinf. di Boston dir. M. Tilson-Thomas

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: RADU LUPU: F. Schubert: Quattro Improvvisi op. 90. **J. Brahms**: Sei Klavierstücke op. 118

▶19,30/MUSICHE DI SCENA: L. van Beethoven: Le rovine di Atene, musiche di scena op. 113 - A. Auger, sopr.; K. Hirte, bar.; F. Crass, bs. - I Berliner Philharmoniker e Rias Kammerchor dir. B. Klee

▶20,10/I CONCERTI DI RADIOUNO: F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 64 n. 2. **G. Donizetti**: Quartetto in mi minore M. 18. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto in re maggiore op. 44 n. 1 - Quartetto Auryn

▶21,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 76 «ERDÖDY QUARTETTE»: Quartetto n. 1 in sol maggiore, per archi op. 76 — Quartetto n. 2 in re minore, per archi op. 76 — Quartetto n. 3 in do maggiore, per archi op. 76 «Kaiserquartett» - Quartetto Amadeus

▶22,30/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: B. Maderna: Quadrivium per quattro esecutori di percussioni e quattro gruppi di orchestra - Sol.i B. Balet, J.-P. Drouet, G. Lemaire e D. Masson - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

▶23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e cembalo - L. Fryden, vl.; G. Leonhardt, cemb. **W. A. Mozart**: Das Bandel, terzetto in sol maggiore K. 441 - Gruppo vocale Gaudemus. **M. Mussorgsky**: Quadri di una esposizione: Il vecchio castello - Chit. A. Segovia. **C. Debussy**: Estampes - Pf. W. Gieseking. **G. Mahler**: Quartettsatz per pianoforte e archi - C. Lavoix, pf.; S. Accardo e P. Pellegrino, vl.i; K. Kanngiesser, vc. **E. Elgar**: Romanza per fagotto e archi op. 62 - Sol. M. Satt - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für alle. Von Himmel zur Erde. Die Geschichte des Fallschirms - Ein Hörbild von Ekkehard Choynowsky. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. **19,30** Abend aktuell. **20** Sommerroman von Otto Flake, für den Hörfunk bearbeitet von Inga Hosp. 4. Folge. Regie: E. Innerebner. **21** Begegnung mit der Oper. Giuseppe Verdi: «Ein Maskenball». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar. **7,30** Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. **8,10** Četrtkova srečanja (ponovitev), nato: (**8,40**) Country-club. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Slovenska lahka glasba. **9,40** Simboli in še kaj. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** Štirinajst mest, štirinajst sanj, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Lansko mednarodno zborovsko tekmovanje C. A. Seghizzi v Gorici. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček: «Srečanje z novo pesmico». **14,30** Glasbena medigra. **15** V Evropo in nazaj, manjšinski potopis. **15,30** Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. Violinist Jernej Brence in pianist Hinko Haas. **17,10** Šcipo Slataper: «Moj Kras». 14. del (ponovitev). **17,27** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

LA BANCA CON CUI PARLARE IN TUTTE LE LINGUE.

YOUNG & RUBICAM

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

LA BANCA CON LA QUALE PARLARE

SOCIETÀ PER AZIONI - SEDE IN MILANO - REGISTRO SOCIETÀ N. 2774 - TRIBUNALE DI MILANO - CAPITALE SOCIALE L. 1.050.000.000.000 - RISERVA LEGALE L. 179.000.000.000 - BANCA DI INTERESSE NAZIONALE

S. Onofrio - S. Catullo
SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,16

RAIUNO 16,45 SPORT

BELGIO-COREA

I «diavoli rossi» europei contro le «furie» rosse orientali. Da una parte una squadra, giunta quarta al Mondiale '86, che ha nel portiere **Preud'homme** (foto) l'elemento di maggior spicco internazionale. Dall'altra i sudcoreani con **Kim Joo-Sung** (foto), un attaccante micidiale.

RAIUNO 21,40 FILM

TOTÒ E LE DONNE

Totò, convinto che le donne siano la rovina dell'uomo, all'ennesimo litigio con la moglie decide di lasciarla. Il nostro prova un gran sollievo ma nello stesso tempo si rende conto sia dei propri difetti, sia delle virtù, fin lì ignorate, di sua moglie. Decide allora... Con **Totò**, **Peppino De Filippo** e **Lea Padovani**.

RAIUNO 23,20 SCIENZA

ATLANTE

Sempre vari e stimolanti i documentari proposti da **Brando Quilici** e **Anna Carlucci** (foto). Oggi si parla del ponte di Marco Polo a Pechino, della tundra, della Nuova Zelanda, del Marocco, delle marionette giapponesi. «Osservatorio Terra» si occupa di stelle e pianeti.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Santa Barbara.** 218° episodio. Telefilm
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Tao Tao.** Cartoni animati. *Tol e Mal*
11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. **Kennedy.** Sceneggiato. 2ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Il party*
12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
14,15 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino
14,30 **L'albero azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza
15 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di O. Lopane, R. Milana, G. Scancarello
16,10 **Oggi al Parlamento**
16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti
16,45 STEREO Verona. **Campionati mondiali di calcio: Belgio-Corea.** Telecronista B. Pizzul. Regia N. Balani
18,45 **Santa Barbara.** 219° episodio. Telefilm
19,40 **TG 1 - Mondiale**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 Teledisney - Avventure in tv. **La mia città.** Regia di Gwen Arner. Con Glenn Ford, Loraine Newman. Prod.: Walt Disney
21,40 Tototredici (V). A cura di Renato F. Casali. **Totò e le donne** (1952). Film comico. Regia di Steno e Monicelli. Con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani, Giovanna Pala, Ave Ninchi. Prod.: Rosa Film. 1° tempo
22,20 **Telegiornale**
22,50 **Totò e le donne.** Film. 2° tempo
23,20 **Atlante.** *L'universo, la natura, la terra, l'uomo.* Un programma di Adolfo Lippi. Conducono Anna Carlucci e Brando Quilici. Regia da studio Alessandro Bertolotti. 13ª puntata
0,10 **TG 1 - Notte**
0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento
0,45 **Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà
1 **Oggi al Parlamento** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10 **Dadaumpa**
14,30-16,25 **Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— **Football americano: Partita di campionato.** Telecronista M. Lucchini
— Forlì. **Pallacanestro: Finale Nazionale Jr.**
— Merano. **Canoa: Coppa Europa.** Telecronista E. Frangipane
16,25 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**
16,45 **L'amante di una notte** (1950). Film drammatico. Regia di René Clement. Con Michèle Morgan, Jean Marais, Elisa Cegani, Fosco Giachetti. Prod.: Fortezza Fil-Franco Film
18,25 **Schegge**
— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni

8 **L'albero azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini

8,30 **Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica

9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 39ª puntata

10 **Occhio sul mondo.** A cura di Mario Finamore e Mariella Galdi Lucchi. *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Corea.* 1ª puntata

11 **I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** *Morte di un medico legale.* 2ª puntata

11,55 **Capitol.** 306ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**

13,30 **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

14 **Beautiful.** 9ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,45 **Saranno famosi.** *Un ponte musicale*

15,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Molly la barbona*

16 **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Palermo.** Regia di Michele Malli

16,20 **L'Arcidiavolo** (1967). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Claudine Auger, Mickey Rooney, Ettore Manni, Liana Orfei. Prod.: Fair Film

18 **Dal Parlamento**

18,05 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

18,55 **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,30 **L'uomo che amò Gatta danzante** (1973). Film avventuroso. Regia di Richard C. Sarafian. Con Burt Reynolds, Sarah Miles, Lee J. Cobb, Jack Warden, George Hamilton, Bo Hopkins. Prod.: M. Poll

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,30 **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci

23,30 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 Cinema di notte. Club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **Rififi** (1955). Film drammatico. Regia di Jules Dassin. Con Jean Servais, Magali Noël

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

20,10 **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,45 STEREO Palermo. **Campionati mondiali di calcio: Olanda-Egitto.** Telecronista N. Martellini. Regia G. Tomasetti

22,45 **TG 3 - Sera**

23 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

23,45 **TG 3 - Notte**

24 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di L. van Beethoven, G. Gould

RAIDUE 16,20 FILM

L'ARCIDIAVOLO

Dalla novella *Belfagor l'arcidiavolo* di **Machiavelli**. Satana manda sulla Terra Belfagor per attentare alla virtù di Maddalena, figlia di Lorenzo il Magnifico, duca di Firenze. Ma Belfagor s'innamora di Maddalena. Una farsa boccaccesca con un **Gassman** gigione.

RAIDUE 20,30 FILM

L'UOMO CHE AMO' GATTA DANZANTE

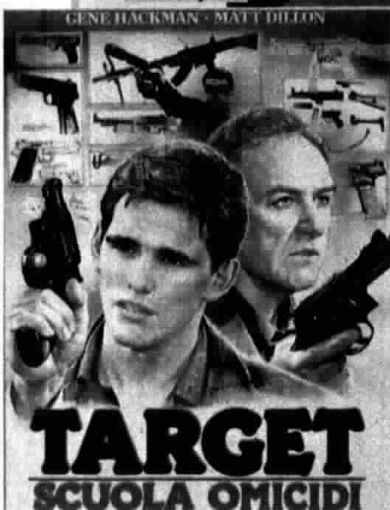
La moglie di un ufficiale di cavalleria viene rapita da una banda di malviventi. A poco a poco la donna s'innamora del capo fuorilegge, che è diventato bandito dopo aver ucciso il violentatore della moglie indiana. Il loro amore trionferà nonostante i molti nemici. Protagonisti **Sarah Miles** e **Burt Reynolds**.

RAITRE 20,45 SPORT

Il «milanista» Marco Van Basten (26 anni), uno dei pilastri offensivi dei «tulipani». A fianco, la formazione-tipo egiziana

OLANDA-EGITTO

Pur avendo vinto molti allori a livello di club, gli olandesi con la Nazionale hanno ottenuto ai Mondiali soltanto due secondi posti, nel 1974 e '78, e il titolo europeo nel 1988. Da parte loro i «faraoni» hanno partecipato ai Mondiali solo una volta, sempre in Italia, nel 1934.

FILM 20,30

Un pacifico commerciante americano, Walter Lloyd (**Gene Hackman**), vola a Parigi con suo figlio Chris (**Matt Dillon**) per cercare la moglie, misteriosamente scomparsa durante una gita. Padre e figlio rimangono presto invischiati in un intrigo internazionale che vede coinvolta anche la CIA. Il giovane Chris, in un crescendo di stupore, tra inseguimenti e morti, si ritrova accanto un «altro» padre. Regìa di **Arthur Penn**.

Il cardinale di Palermo, Pappalardo, in visita all'Istituto di pena per minori Malaspina

NEWS 22,45

L'ETÀ NEGATA

Ultima tappa del viaggio attraverso il drammatico mondo della violenza sui minori, dei diritti proclamati in teoria ma negati nella realtà. Questa sera la parola viene ceduta alle autorità, agli esperti, agli uomini e alle donne che quotidianamente lavorano perché l'infanzia sia realmente protetta e salvaguardata nei suoi bisogni e nei suoi diritti.

SERIAL 13,45

Josh chiede a Reva di sposarlo, ma la donna gli risponde con un enigmatico «non posso». Rusty rivela a Phillip che Alexandra aveva dichiarato che il bastone, ritrovato dalla polizia nella stanza dell'omicidio, apparteneva a Paul Valere, non ad Alan. Perplesso, Phillip chiede subito spiegazioni a sua zia, che si giustifica in modo poco plausibile.

SERIAL 21

TOPAZIO

Hanno inizio i preparativi per l'imminente matrimonio tra Maria ed Ennio. Jolanda, in preda ad una fortissima depressione, è all'oscuro di tutto; la madre vorrebbe rivelarle la verità, ma Bianca la dissuade per le cattive condizioni della ragazza. Anche Topazio (**Grecia Colmenares**, foto) è in attesa dei documenti per sposarsi finalmente con Daniele.

Canale 5 — 02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
16 **Visita medica.** Rubrica
16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 **Target - Scuola omicidi** (1985). Film d'avventura. Regia di Arthur Penn. Con Gene Hackman, Matt Dillon, Gayle Hunnicutt
22,45 **L'età negata.** A cura di Giorgio Medail
23,30 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
1,27 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21225

8,30 **Ironside.** Telefilm — **Première**
9,30 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15 **Strega per amore.** *La grande rapina*
12,40 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lucy May.* Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
14,40 **Azucena.** Telenovela
15,20 **Falcon Crest.** Telefilm. *Dubbio*
16,30 **Veronica, il volto dell'amore.** Telenovela
17 **Andrea Celeste.** Telenovela
18,10 **La valle dei pini.** Teleromanzo
18,45 **General Hospital.** Teleromanzo
19,30 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
21 **Topazio.** Telenovela
23 **La verità** (1960). Film drammatico. Regia di Henri G. Clouzot. Con Brigitte Bardot
1,15 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
1,20 **Missione impossibile.** Telefilm — **Première**

TMC Tele Montecarlo — 06/3304271

7,30 e **8** **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
9 **Il mago Merlino.** Telefilm
9,30 **Flamingo Road** — **Gabriela.** Telenovela
11,30 **Il meglio di TV donna**
12,30 **Ancora tu.** Telefilm
13 **Diario '90.** Notizie, interviste, concerti...
13,45 **Oggi.** Telegiornale
14 **Natura amica.** Documentario. *La folaga*
14,30 **Il giudice.** Telefilm. *Acque pericolose*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
12	**Première — Chips - Magnum P.I.** Telefilm
14	**Guida al Mondiale**
14,30	**Smile.** Con Gerry Scotti
14,35	**Deejay Television — Première**
15,30	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Licia - Lotti - Brinky e Printy - Pollyanna.* Cartoni animati
18	**Arnold.** Telefilm. *Il neo-dirigente*
18,30	**L'incredibile Hulk.** Telefilm
19,30	**Emilio '90.** Con Zuzzurro e Gaspare
20	**Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
20,30	**College.** Telefilm. *Addio al celibato.* Con Federica Moro, Keith Van Hoven
21,30	**Candid Camera Show.** Con Gerry Scotti
22,50	**L'ultimo drago** (1985). Film commedia. Regia di Michael Schultz. Con Taimak, Vanity, Julius J. Carry III, Chris Murney
0,55	**Cara tv.** Con A. Cecchi Paone. Replica
1,35	**Barzellettieri d'Italia — Première**
1,42	**Sulle strade della California.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Visionaires - Transformers.** Cartoni animati
14	**Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
14,30	**Daitarn III.** Cartoni animati
15	**USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15	**Batticuore**
15,15	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
16,15	**Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
17,15	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
18,15	**Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30-19	**L'uomo e la terra.** Documentario
19,30	**I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20	**USA Today.** Repica
20,15	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	**Miss Università.** Concorso di bellezza
21,30	**Madame Claude n. 3.** Film commedia. Regia di Christian Gion. Con Nicole Calafan, Francis Huster
23,30	**Excalibur**
24-1	**Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

15	**Addio vecchia Ann** (1971). Film commedia. Regia di Fielder Cook. Con Mia Farrow, Hal Holbrook, Martin Sheen
16,30	Verona. **Italia '90: Belgio-Corea del Sud.** Commento di M. Caputi e Z. Boniek
19	**Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
20	**TMC News**
20,30	Palermo. **Italia '90: Olanda-Egitto.** Commento di L. Colombo e G. Bulgarelli
23	**Stasera News**
23,15	**Galagoal.** Il Mondiale diventa festa
—	**Replica di una partita**

COLLEGE

Si conclude l'anno di corso all'Admiral Academy e i cadetti sono pronti a tornare alla vita civile. Ma per Marco (**Keith Van Hoven**, foto) la fine del corso significa anche mantenere la promessa di matrimonio fatta ad Arianna (**Federica Moro**). I cadetti decidono quindi di organizzare per Marco una festa di «addio al celibato»...

21,30

CANDID CAMERA SHOW

Ultima puntata insieme a **Gerry Scotti** (nella foto con **Mara Venier** e **Davide Mengacci**). Alla festa di questa puntata conclusiva intervengono tutti i registi che hanno lavorato «dietro allo specchio»: Rossano Angioletti, Simona De Luis, Cesare Gigli ed Egidio Romio.

20,30

MISS UNIVERSITÀ

Lo scorso anno a Sofia si è tenuto presso l'Università di Kliment il primo concorso di bellezza della Bulgaria: Miss Università. Quest'anno partecipano studentesse delle Università di Sofia, Belgrado, Bucarest, Praga, Varsavia, Mosca, Kiev, Leningrado, Budapest, Berlino, L'Avana.

23,15

GALAGOAL

Dopo la diretta da Palermo di Olanda-Egitto il Mondiale diventa festa: **Alba Parietti** e **Marina Sbardella** (foto) si collegano con stadi e locali notturni italiani. Ascolteremo in un'atmosfera rilassata l'opinione di tifosi e personaggi dello sport e della cultura.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Alle sorgenti del suono.** 4ª. Sceneggiato
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Passioni.** 87ª puntata. Sceneggiato. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Speciale con noi**
22	**Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30	**Icaro.** Attualità

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
14,30	**On the air summer**
15,30	**Super Hit**
16,30	**Bob Dylan Special**
17	**Ditelo con i video**
17,15	**On the air**
19,30	**Eurochart — Super Hit**
21,30	**On the air summer**
22,30	**The Church in concerto**
23,30	**Blue Night — Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Peyton Place — Storie di vita.** Telefilm
16,20	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**I seduttori della domenica** (1980). Film brillante. Regia B. Forbes, E. Molinaro, G. Wilder. Con R. Moore, L. Redgrave. 1° tempo
21,45	**Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
22	**I seduttori della domenica.** Film. 2° tempo
23,25	**Speedy**
23,55	**Il maschio ruspante** (1972). Film brillante. Regia di A. Racioppi. Con G. Gemma
1,35	**Switch — Brothers.** Telefilm

02/85411

12	**Pallavolo: Brasile-Italia.** Replica
14,30	**Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
15	**Golden Juke box**
16,45	**Speciale Campo base**
18,15	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45	**Telegiornale**
19	**Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
19,30	**Sportime**
20	**Juke box.** Replica
20,30	**La grande boxe.** A cura di Rino Tommasi
21,45	**Telegiornale**
22	**Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
23	**Supercross.** Di Alberto Porta

SCENEGGIATO 18

PASSIONI (87ª)

Marco, tornato da Parigi, si congratula per l'ottimo lavoro svolto da Simona presso le imprese Arnaud durante la sua assenza; le propone di lavorare insieme e collaborare nella direzione dell'azienda ...ma Simona rifiuta. Sandra fa notare ad Aureliano che Francesca si sta affezionando troppo a lui... e quando lui tornerà in Colombia la bambina soffrirà troppo.

MUSICA 16,30

BOB DYLAN SPECIAL

Con il suo ultimo album *Oh mercy* **Bob Dylan** è tornato agli antichi splendori. Merito dei nuovi fermenti sociali che attraversano il mondo, ma merito anche della produzione di **Daniel Lanois** che ha saputo recuperare quel piglio di interprete che il grande artista di Duluth sembrava aver perduto.

FILM 20,30

I SEDUTTORI DELLA DOMENICA

Film a episodi ambientato in quattro città. Londra: nel castello di Sir Charles, quando il padrone si allontana, l'autista Harry Lindon (**Roger Moore**, nella foto con **Lynn Redgrave**) è solito fingersi baronetto per ospitare le sue «conquiste». Ma durante un fine settimana, dopo che l'«ospite di turno» è giunta al castello, arriva anche Lady Divina... Le altre storie sono ambientate a Parigi, Los Angeles e Roma.

AVVENTURA 19

CAMPO BASE

Appuntamento col programma di viaggi ed esplorazioni a cura di **Ambrogio Fogar**. La puntata è dedicata alle meraviglie degli atolli corallini delle Isole Bahamas. Il corallo è formato da gigantesche colonie di polipi.

IN DIRETTA DA LISBONA Pomeridiana: storia, cinema, letteratura e politica per conoscere il Portogallo. Da oggi a venerdì, Radiodue

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma a cura di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 **La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 1ª puntata
11,20 **Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha
13 **GR 1 - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Il pubblico e lo spettacolo — Mode di dire — Riascoltare Puccini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili**
18,30 **Il tenore di grazia: da Rubini a Merrit.** Un programma di Giorgio Gualerzi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Agenzia 90» di Giacomo Forte
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizz. di Emilio Cecca e Laura Scoccia (Replica)
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.05 **6**.56 **7**.56 **9**.56 **11**.57 **12**.56 **14**.57 **16**.57 **18**.56 **20**.57 **22**.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 **7**.26 **8**.26 **9**.27 **11**.27 **13**.26 **15**.27 **16**.27 **19**.26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 **9**.43 **11**.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 **14**.24 **14**.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 **5**.43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13.56

RADIO DUE

6-7,10 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,11 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Gioacchino Maniscalco, Toni Garrani, Fiorenza Marcheggiani, Werner Di Donato, Alfredo Piano, Susanna Marcomeni, Giusi Buondonno, Paola Ossorio. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie del Mondiale di Calcio
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 Belgio-Corea del Sud
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
21 Olanda-Egitto
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Vittorio Roidi. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. F. Schubert: Quintetto per archi in do maggiore op. 163 (Vc. Pablo Casals e Quartetto di Budapest) ◆ F. Chopin: Scherzo n. 3 in do diesis minore per pianoforte op. 39 (Sol. A. Harasiewicz) ◆ J. Strauss jr.: Kaiserwalzer (New York Philharmonic Orchestra dir. B. Walter)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castronovo. A cura di Graziella Riviera. 7ª puntata: «Il bottino di guerra» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). J. Strauss jr.: Kaiserwalzer (Trascrizione per complesso da camera di Arnold Schönberg) (Ex Novo Ensemble) ◆ A. Dvořák: Trio n. 3 in fa minore per violino, violoncello e pianoforte op. 65 (Trio Chung: Kyung Wha Chung, vl.; Myung Wha Chung, vc.; Myung Whun Chung, pf.) ◆ B. Bartók: Divertimento per archi (Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Foyer.** Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 32° Canto
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di M. Baroni e R. Dalmonte. 17ª trasm.
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinetti e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Cinema all'ascolto** (2ª serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (24)
17,50 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Marco Marzocchi
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Gabriella Caramore
19,55 **53° Maggio Musicale Fiorentino.** In collegamento diretto con il Teatro Giuseppe Verdi. **Ascesa e rovina della città di Mahagonny.** Opera in tre atti di Bertolt Brecht. Musica di Kurt Weill. Leocadia Begbick: Yvonne Minton; Fatty «The Bookkeeper»: Bruce Brewer; Trinity Moses: Timothy Nolen; Jenny Smith: Catherine Malfitano; Jim Mahoney: Warren Ellsworth; Jack O'Brien: Sergio Bertocchi; Bill, detto «Bank-account Bill»: Dimitri Kharitonov; Joe, detto «Alaska-Wolf Joe: Boris Bakow; Tobby Higgins: Gennaro Sica; Sei ragazze di Mahagonny: Masha Anderson, Dabriah Chapman, Elisa Dakin, Paola Fornasari, Barbara Frittoli e Tosi Poleri; Uomini di Mahagonny: Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Direttore Jan Latham König - Orch. Sinf. di Oporto e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M° del Coro R. Gabbiani. Coordinatore artistico Luciano Berio
Negli intervalli (ore 21 circa):
Giornale Radio Tre
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo** (ore 21,15 e 22,20 circa): **Cronache e commenti** di Gian Andrea Lodovici
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.

Gusto pulito.

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

MINA, SADE, MADONNA, Pino Daniele, Gilbert Bécaud e i loro successi ci tengono compagnia in Musica nella sera. Filo IV, 22

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte

15,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani

16,30 **GR 1 In breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**

21-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

21,30 **GR 1 In breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

16 **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 **Belgio-Corea del Sud**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

21 **Olanda-Egitto**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Righi, Enrico Sisti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Tony Esposito - Riccardo Cocciante e Rino Gaetano - Pino Daniele - Edoardo Bennato - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Gilbert Bécaud - Leo Ferré - Jorge Ben - Toquinho - Harry Belafonte - João Gilberto - Maria Bethania - Woody Herman - Jean-Luc Ponty - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Count Basie - Max Roach Quintett - Dave Brübeck - Buddy Rich - John Hendricks - Thelonius Monk - Stan Kenton - Dizzy Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶**MUSICA IN STEREOFONIA**

▶**6/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Suite n. 2 in si minore BWV 1067, per flauto, archi e continuo. **F. Couperin**: Quattro Pezzi per cembalo (ordre XXVII). **G. Carissimi**: Due Cantate profane: «In un mar di pensieri» — «V'intendo, v'intendo, occhi». **G. Donizetti**: Don Pasquale: «Via da brava». **G. M. Monn**: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra. **B. Britten**: Fantasia op. 2, per oboe, violino, viola e violoncello (Phantasy Quartet). **G. Bizet**: La Jolie de Perth: Danse Bohémienne

▶**7,30/INTERPRETI VOCALI: CONTRALTO KATHLEEN FERRIER: J. S. Bach**: Agnus Dei della Messa in si minore - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **G. F. Haendel**: «Father of Heaven» dall'oratorio Judas Maccabeus - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **J. Brahms**: Denn es gehet Menschen - Pf. J. Newmark. **G. Mahler**: Dal Canto della terra: Der Einsame im Herbst - I Wiener Philharmoniker dir. B. Walter

▶**8/PER DUE PIANOFORTI: J. S. Bach**: Concerto in do maggiore per due pianoforti e archi - Duo pff. R. e G. Casadesus - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stoutz. **C. Debussy**: En blanc et noir, tre capricci per due pianoforti - Duo pff. R. e G. Casadeus. **B. Bartók**: Sonata per due pianoforti e percussioni - R. e G. Casadeus, duo pff.; J.-P. Drouet, percussione

▶**9/IL BALLETTO: A. Kaciaturian**: Gajaneh, suite dal balletto in cinque quadri - National Philharmonic Orch. dir. L. Tjeknavorian

▶**10,15/PER LIUTO E CHITARRA: D. Pisador**: Pavana muy llana para taner. **E. De Valderrabano**: Sonetta 1 e 2. **L. De Milan**: Fantasia del quarto tono. **A. Mudarra**: Gallarda. **J.-B. Besard**: Allemande — Volte — Gagliarde dolorata — Courante - M. Rost, lt.; J. Rost, chit.

▶**10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JESUS LOPEZ-COBOS: O. Respighi**: Antiche arie e danze per liuto, suites n. 1 e 2 - Orch. Filarm. di Londra. **N. Rimsky-Korsakov**: Capriccio spagnolo op. 34. **M. de Falla**: El Sombrero de tres picos, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Los Angeles

▶**11,45/IL DUO ARTHUR GRUMIAUX - CLARA HASKIL: L. van Beethoven**: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 12

▶**12/MUSICA OGGI: L. Berio**: Concerto per due pianoforti e orchestra - Duo pff. B. Canino e A. Ballista - Orch. Sinf. di Milano dir. l'Autore

▶**12,25/IL DISCO IN VETRINA: L. van Beethoven**: Concerto triplo in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - A.-S. Mutter, vl.; Yo Yo Ma, vc.; M. Zeltser, pf. - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶**13/UN QUARTETTO DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Quartetto in mi bemolle maggiore op. 76 n. 6, per archi - Aeolian String Quartet

▶**13,30/FILOMUSICA: F. Couperin**: Concerto n. 9 in mi maggiore «Ritratto dell'amore» da «Les Goûts Réunis» - Th. Brandis, vl.; A. Nicolet, fl.; M. Sax, fag.; J. Ulsamer e L. Strehl, v.le da gamba; Ch. Jaccottet, cemb. **A. Gabrieli**: Ricercare arioso — Ricercare septimi toni — Canzona I «La Spiritata» - Org. R. Saorgin. **V. Bellini**: La Sonnambula: «Ah non creda mirarti» - Sopr. M. Bolgan - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller. **C. M. von Weber**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74, per clarinetto e orchestra - Sol. G. De Peyer - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **J. Strauss jr.**: Tausend und eine Nacht op. 346, valzer — Kaiserwalzer op. 437 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskowsky

▶**15/COSÌ FAN TUTTE** ossia la scuola degli amanti, opera buffa in due atti K. 588 di Lorenzo da Ponte. Musica di **W. A. Mozart**. Fiordiligi: M. Caballé; Dorabella: J. Baker; Guglielmo: V. Ganzarolli; Ferrando: N. Gedda; Despina: I. Cotrubas; Don Alfonso: R. van Allan; K. Constable, cemb. - Orch. e Coro Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro D. Robinson

▶**18,05/PER DUE PIANOFORTI: S. Rachmaninov**: Suite n. 1 op. 5, per due pianoforti «fantasia» - Sol.i V. Ashkenazy e A. Previn

▶**18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: DINU LIPATTI: J. S. Bach**: Partita n. 1 in si bemolle maggiore. **F. Chopin**: Notturno n. 10 in re bemolle maggiore op. 27 n. 2. **R. Schumann**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra, op. 54 - London Philharmonia Orch. dir. H. von Karajan

▶**19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ CLUYTENS - VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: L. van Beethoven**: Coriolano, ouverture op. 62 - I Berliner Philharmoniker — Concerto in re maggiore per violino e orchestra, op. 61 - Orch. National de la Radiodiffusion Française. **C. Debussy**: Images per orchestra. **M. Ravel**: Bolero - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi

▶**21,15/DEDICATO ALLA CHITARRA: G. Sanz**: Due Danze: Pavana — Folia - Sol. A. Diaz. **F. Sor**: Due Studi: in si minore — in re maggiore - Sol. M. Dintrich

▶**21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi**: Messa a quattro voci a cappella - A. Mosca, vc. barocco; G. Agostini, org. positivo - Dir. A. Sacchetti

▶**21,55/RITRATTO D'AUTORE: ANTON DIABELLI:** Trio in fa maggiore op. 62 - Trio chitarristico Italiano — Pastoralmesse in fa maggiore op. 147 - Ch. Degler e S. Linden, sopr.i; S. Rauschkolb, contr.; D. Clayton, ten.; H. Müller, bs. - Orch. e Coro di S. Michele di Monaco dir. E. Ehret — Dalla sonata in la maggiore per chitarra: allegro moderato, andante sostenuto - Sol. J. Bream

▶**23-24/A NOTTE ALTA: G. Ph. Telemann**: L'Imperiale, suite per orchestra. **G. Fauré**: Elegia per violoncello e pianoforte. **J. Stamitz**: Sinfonia n. 2 op. 4 in re maggiore «Pastorale». **L. M. Gottschalk**: The dying poet, meditazione. **A. Pedrollo**: Concertino in re minore per oboe e orchestra d'archi. **H. Purcell**: Suite n. 1 in sol maggiore

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. **9,30** Schulfunk für alle (Whg.). **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** Tirol isch lei oans (Whg.) **11,45** Blasmusik. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. A. Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester in h-moll, op. 104 - Slawischer Tanz Nr. 6 - Slawischer Tanz Nr. 8. Ausf.: Europäisches Jugendorchester - Robert Cohen, Violoncello. Dir.: Antal Dorati (Aufnahme vom 8. August 1984 im Bozner Dom). **16,30** Kinderfunk. Achim Bröger. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Reveu **18** Alfred Pichlers Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. Ivan Klima: «Agitation». **21,15** Kammermusik. Balladen von Carl Loewe. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Krakta poročila.
— Koledar. **7,30** Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. **8,10** Arhipelag Goli, nato: (**8,35**) Južnoameriška folklora. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Veliki uspehi Beatlesov. **9,40** V znamenju sreče. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Biti človek, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Lansko mednarodno zborovsko tekmovanje C. A. Seghizzi v Gorici. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. Simfonične skladbe Pavla Mihelčiča. Introdukcija in sekvence; Prizori iz Bele krajine; Slike, ki izginjajo; Sen prve mladosti. **17,10** Scipio Slataper: «Moj Kras». 15. del (ponovitev). **17,23** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19** Večerni radijski dnevnik. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

La Bomboniera
ITALIA '90
VINCI
SUBITO
LA FINALE
La Bomboniera
ALGIDA
HAI VINTO!
CON BOMBONIERA ALGIDA
PUOI VINCERE SUBITO DUE
DEI 150 BIGLIETTI IN PALIO
PER LA FINALE DI ROMA.
ALGIDA
ITALIA'90
GELATI UFFICIALI
"Le confezioni vincenti dovranno pervenire entro il 24/6/90. Le confezioni pervenute oltre tale data ed entro il 31/10/90 daranno diritto al premio di Lit. 100.000 in gettoni d'oro". Aut. Min. n.° 4/87427 del 24/1/90.

RAIUNO 16,45 SPORT

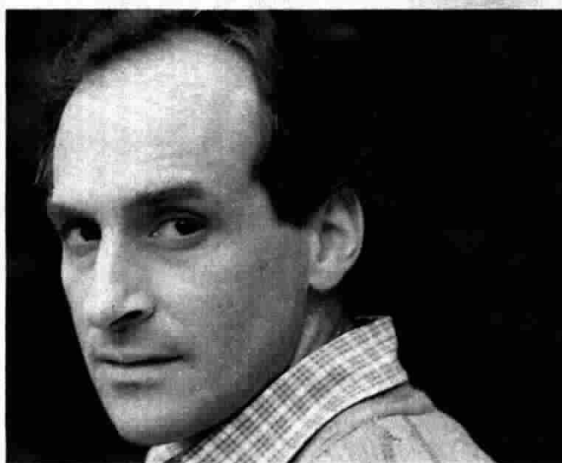
RAI ITALIA'90

URUGUAY-SPAGNA

Nel girone più difficile dei Mondiali sfida senza appello tra le furie rosse spagnole e l'Uruguay, la squadra per mentalità più europea dell'America Latina. Un passo falso potrebbe essere fatale. Nelle foto, **Emilio Butragueño** («el buitre», l'avvoltoio) e il «laziale» **Ruben Sosa**: la loro presenza assicura un gioco molto gustoso sotto il profilo tecnico.

RAIUNO 20,40 TVMOVIE

IL GIOVANE HARRY HOUDINI

Il grande Houdini (**Jeffrey De Munn**, foto), prestigiatore e illusionista, racconta gli inizi della sua carriera. La giovinezza vissuta tra delusioni cocenti e il caparbio apprendimento dei trucchi del mestiere, fino all'incontro decisivo con un vecchio mago di Kansas City del quale sposerà la figlia. Un viaggio nella sua vita, spesso davvero avvolta nel mistero.

RAITRE 20,30 FILM

L'ONORE DEI PRIZZI

New York, anni '80. Charley Partanna (**Jack Nicholson**, foto), killer di professione, è legato dal «patto di sangue» al padrino mafioso don Corrado Prizzi, che desidera dargli in moglie la nipote Maerose. Ma Charley, durante una festa di nozze, si innamora di una misteriosa e bionda polacca (**Kathleen Turner**).

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 219° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Tao Tao.** Cartoni. *I buoni propositi*

11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. **Kennedy.** Sceneggiato. 3ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Specchio, specchio delle mie brame.* Con Pam Dawber

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

14,30 **L'albero azzurro.** Di Laura Fiori, Renata Gostoli, Roberto Piumini, Giuseppe Vetrano. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza

15 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

16,10 **Oggi al Parlamento**

16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

16,45 STEREO Udine. **Campionati mondiali di calcio: Uruguay-Spagna.** Telecronista F. Maffei. Regia L. Liberati

18,45 **Santa Barbara.** 220° episodio. Telefilm

19,40 **TG 1 - Mondiale**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Teledisney - Avventure in tv. **Il giovane Harry Houdini** (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di James Orr. Con Wil Wheaton, Jeffrey De Munn. Prod.: Walt Disney

22,15 **Telegiornale**

22,25 Dal Teatro Diana di Milazzo (ME) **Tv ciak '90: la notte degli Oscar tv.** Il 30° Premio regia televisiva. Presenta Daniele Piombi. Organizzazione Publishow. A cura di Ippolita Tescari. Regia di Adolfo Lippi

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 1 - Notte**
0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento
0,45 **Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà

1 **Oggi al Parlamento** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Dadaumpa**

14,30-16,25 **Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— **Pavia-Venezia. Motonautica**
— **Hockey su prato: 1ª gara ritorno.** Telecronista M. Guerrini
— Capri. **Vela d'altura: Campionato italiano**
— Trento. **Atletica leggera: Donna Sprint**

16,25 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

16,45 **Il delitto del giudice** (1948). Film drammatico. Regia di Michael Gordon. Con Fredric March, Florence Eldridge, Edmond O'Brien, Geraldine Brooks. Prod.: Universal

18,15 **Tap model.** *2° Concorso nazionale di bellezza democratica.* Presenta Syusy Blady con Patrizio Roversi
— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regìa di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni
8 **L'albero azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini
8,30 **Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle. Regìa di Giovanni Ribet. Replica
9,30 Arte. **Domenico Beccafumi.** Prod.: Rai/Dse - Comune di Siena - Ministero Beni Culturali e Ambientali - Monte dei Paschi di Siena
10 **Occhio sul mondo.** *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Corea.* 2ª puntata
11 **I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** *Morte di un medico legale.* 3ª puntata
11,55 **Capitol.** 307ª puntata. Serie tv
13 **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**
13,30 **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
14 **Beautiful.** 10ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)
14,45 **Saranno famosi.** Telefilm. *Gran finale*
15,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm
16 **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Udine**
16,20 **Dal Parlamento**
16,25 **Lo scatenato** (1967). Film commedia. Regìa di Franco Indovina. Con Vittorio Gassman, Martha Hyer, Gila Golan, Claudio Gora, Massimo Serato. Prod.: Fair Film Spa
17,50 **Dal Parlamento**
17,55 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
18,55 **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
20,45 Napoli. **Campionati mondiali di calcio: Argentina-URSS.** Telecronista G. Martino. Regìa E. De Pasquale (STEREO)
22,45 **TG 2 - Stasera**
22,55 **L.A.Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Alla ricerca di un accordo.* Una serie ideata da Steven Bochco. Regìa di Gregory Hoblit. Con Michael Kusak, G. Van Owen
23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
0,30 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
0,45 Cinema di notte. **Quel freddo giorno nel parco** (1969). Film drammatico. Regìa di Robert Altman. Con Sandy Dennis, Michael Burns, Susanne Benton, John Garfield jr., Luana Anders. Prod.: Factor Altman-Mirell

19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**
20,10 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,30 **L'onore dei Prizzi** (1985). Film satirico. Regìa di John Huston. Con Jack Nicholson, Kathleen Turner, Anjelica Huston, Robert Loggia, William Hickey, John Randolph, Lee Richardson. Prod.: John Foreman (777)
22,40 **TG 3 - Sera**
22,45 **Blob**
23 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi
23,45 **TG 3 - Notte**
24 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, A. Schoenberg

RAIDUE 16,25 FILM

LO SCATENATO

Bob (**Vittorio Gassman** tra **Gila Golan** e **Bobby Solo**) è un divo della pubblicità, e le maggiori industrie se lo contendono. Un giorno, durante una ripresa, un cagnolino gli fa un bisognino sugli smaglianti pantaloni bianchi: è l'inizio di una vera e propria persecuzione che lo porterà presto alla rovina. Divertente parabola sul rapporto uomo-animale.

RAIDUE 20,45 SPORT

L'argentino Alberto Pumpido (33 anni) il sovietico Oleg Protassov (26)

ARGENTINA-URSS

Dopo l'esordio milanese contro il Camerun, l'Argentina approda nella Napoli di Maradona per affrontare l'URSS. Sfida di grande interesse tra la fantasia tutta latina di Diego e il calcio computerizzato degli uomini di Lobanowski, alcuni dei quali provengono dai club occidentali.

RAIDUE 0,45 FILM

QUEL FREDDO GIORNO NEL PARCO

In un giorno di pioggia Frances Austin (**Sandy Dennis**, foto), una donna sola, scorge nel parco un giovane, fradicio d'acqua, seduto su una panchina. Lo fa entrare, lo ristora, gli offre un letto per la notte. Il giovane accetta, ma il mattino dopo scompare. Si ripresenta, giorni dopo, e Frances lo accoglie di nuovo, ma gli eventi prendono una piega tragica.

13,30

CARI GENITORI

«Qual è la cosa più inopportuna che ha fatto vostro figlio? Quale voto, da 0 a 10, dareste alla pazienza che vi occorre per sopportare i vostri figli?». Queste alcune delle domande che **Enrica Bonaccorti** (foto) rivolge alle famiglie nella puntata odierna.

QUIZ 20,30

TELEMIKE

Questa 37ª puntata, in onda con un giorno di anticipo, chiude in bellezza l'edizione '89-'90 del quiz più seguito d'Italia. Una serie che ha fatto registrare numerosi record: di ascolto, 8.296.000 spettatori nella puntata del 26 aprile; di vincita, i 771 milioni di Santino Saltini; di denaro raccolto in beneficenza, oltre un miliardo e mezzo.

13,45

Foxie si confida con la dottoressa Lyndon sui momenti difficili del suo passato. La psicologa le consiglia di rivelare al marito i suoi trascorsi di prostituta, ma Roxie teme la sua reazione. Intanto, anche la decisione di sposare Josh non è semplice perché teme che il bambino che attende sia di Kyle. Ma anche Josh dovrebbe confessare di un suo precedente matrimonio in Venezuela...

FILM 21

LA VEGLIA DELLE AQUILE

Storia di guerrieri in tempo di pace. Una base dell'aeronautica americana viene bocciata ad una ispezione degli alti comandi. In caso di guerra, non sarebbe in grado di intervenire efficacemente. Un colonnello ambizioso dalla fama di duro (**Rock Hudson**, foto) è inviato per ripristinare l'ordine. Ma i suoi sistemi sono troppo rigidi...

23,10

GAIA

Le piogge acide spogliano gli alberi, rinsecchiscono le foreste, «bruciano» i polmoni verdi anche dell'Italia. Di questo argomento si occupa la decima e ultima puntata dell'interessante programma di ecologia. «Occorre prepararsi all'emergenza», afferma Alfonso Alessandrini, direttore generale del Corpo Forestale dello Stato.

02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première**

9 **Love Boat.** Telefilm. *Amante cercasi*

10 **I Jefferson.** Telefilm. *Il regalo*

10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno

12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

16 **Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**

17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro

20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23 **Maurizio Costanzo Show — Première**

0,57 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30 **Ironside.** Telefilm — **Première**

9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

12,15 **Strega per amore.** Telefilm

12,40 **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Lucy May.* Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Teleromanzo

14,40 **Azucena.** Telenovela

15,20 **Falcon Crest.** Telefilm. *Mancata promessa*

16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi

19,30 **E le stelle...** Con Daniela Rosati

19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

20,30 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi

21 **La veglia delle aquile** (1963). Film di guerra. Regia di Delbert Mann. Con Rock Hudson, Rod Taylor, Henry Silva

23,10 **Gaia.** Progetto ambiente

23,40 **Speciale San Siro**

0,25 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica

0,30 **La dolce vita... non piace ai mostri** (1966). Film comico. Con Fred Gwynne — **Première**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90

9 **Il mago Merlino.** Telefilm

9,30 **Flamingo Road — Gabriela.** Telenovela

11,30 **Il meglio di TV donna**

12,30 **Ancora tu.** Telefilm

13 **Diario '90.** Notizie, interviste, concerti...

13,45 **Oggi.** Telegiornale

14 **Natura amica.** Documentario

14,30 **Il giudice.** Telefilm. *Una scelta di vita*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati
8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
12 **Première — Chips.** Telefilm
13 **Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
14 **Guida al Mondiale**
14,30 **Smile.** Con Gerry Scotti
14,35 **Deejay Television — Première**
15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam.** *Licia - Molierissimo - Lili - Un mondo di magia.* Cartoni animati
18 **Arnold.** Telefilm. *Un lavoro indipendente*
18,30 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Club della droga*
19,30 **Emilio '90.** Con Zuzzurro e Gaspare
20 **Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati
20,30 **Paradise** (1982). Film d'avventura. Regia di Stuart Gillard. Con Phoebe Cates, Willie Aames, Richard Eurnock
22,20 **Supercar.** Telefilm. *Nuova identità.* 1ª
23,20 **Fish Eye.** Obiettivo pesca
24 **Barzellettieri d'Italia — Première**
0,10 **Sulle strade della California - Chopper Squad - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati
14 **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
14,30 **Daitarn III.** Cartoni animati
15 **USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15 **Batticuore**
15,15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
16,15 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
17,15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
18,15 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30-19 **L'uomo e la terra.** Documentario
19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20 **USA Today.** Replica
20,15 **Branko e le stelle.** Replica
20,30 **L'ultima corsa** (1986). Film drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Robert Mitchum, Kathleen York
22,30 **Hollywood Movies.** Replica
23 **Per te ho ucciso** (1948). Film drammatico. Regia di Norman Foster. Con Joan Fontaine, Burt Lancaster, Robert Newton
0,30-1 **Chic.** Magazine

15 **Tre ragazzi del Texas** (1954). Film western. Regia di Henry Levin. Con Jeffrey Hunter, Mitzy Gaynor, Keefe Brasselle
16,30 Udine. **Italia '90: Uruguay-Spagna.** Commento di Massimo Caputi e José Altafini
19 **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
20 **TMC News**
20,30 Napoli. **Italia '90: Argentina-URSS.** Commento di L. Colombo e G. Bulgarelli
23 **Stasera News**
23,15 **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani
— **Replica di una partita**

MUSICA 14,35

DEEJAY TELEVISION

La Deejay's Gang ha «aperto» da qualche tempo alla musica italiana. Ma che sia di qualità, naturalmente: cosa di meglio allora se non avere ospite in studio **Fabio Concato** (foto)? Il cantautore milanese ha fatto di nuovo centro con il suo ultimo album *Giannutri*.

FILM 20,30

PARADISE

Inizia con questo film il ciclo *Blue Moon*, quattro film caratterizzati da una suggestiva ambientazione esotica e da una struggente storia d'amore tra giovanissimi. Dopo *Paradise*, che rivelò la grazia ingenua e dolcissima di **Phoebe Cates** (nella foto, con il suo partner **Willie Aames**), vedremo con cadenza settimanale *Manidù (Lo squalo ribelle)*, *Laguna blu* e *Sahara*.

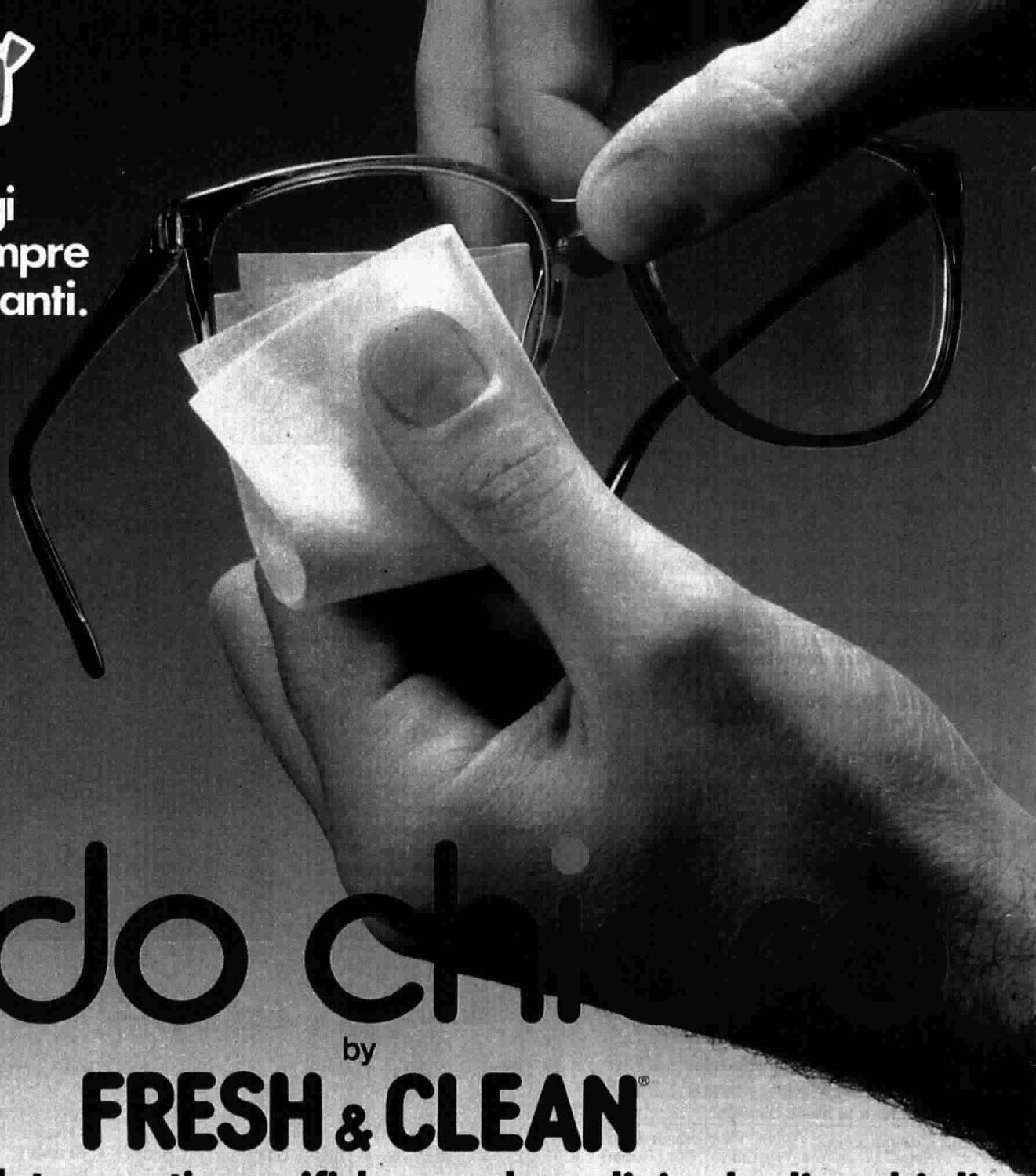
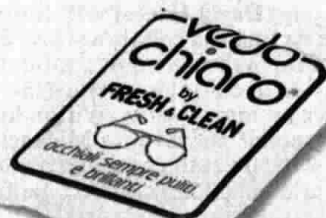
TELEFILM 22,20

SUPERCAR

Michael Long (**David Hasselhoff**, foto), ferito gravemente da una sua collaboratrice, è salvato dallo scienziato Wilton Knight e affidato a uno specialista di chirurgia plastica che gli ricostruisce un nuovo volto. Wilton lo lascia erede del suo nome, che diventa Michael Knight, e gli affida Kitt, un'auto computerizzata capace di affiancarlo nella lotta contro i malfattori.

FILM 20,30

L'ULTIMA CORSA

John e Red (**Robert Mitchum** e **Wilford Brimley**), amici di infanzia, hanno preso nella vita strade diverse. Fuorilegge il primo, poliziotto il secondo. Da anni sono impegnati in una continua rincorsa. Ora siamo all'ultimo capitolo: John, condannato all'ergastolo, deve essere trasferito nel Texas, e l'ufficiale che lo accompagna è proprio Red. Tra gli interpreti, **Kathleen York** (foto).

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Sport mare.** Settimanale di nautica
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Passioni.** 88ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Speciale con noi**
22,30	**Hagen.** Telefilm

02/654661

7	**Corn flakes**
8	**I video della mattina**
14,30	**On the air summer**
15,30	**Super Hit**
16,30	**Cyndi Lauper Special**
17	**Ditelo con i video**
17,15	**On the air**
19,30	**Bruce Dickinson Special**
20	**Super Hit**
21,30	**On the air summer**
23,30	**Blue Night — Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Peyton Place — Storie di vita.** Telefilm
16,20	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**Ricchi ricchissimi praticamente in mutande** (1982). Film comico. Regia S. Martino. Con Pippo Franco, Edwige Fenech. 1° tempo
21,45	**Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
22	**Ricchi ricchissimi praticamente in mutande.** Film. 2° tempo
23,20	**Pochi dollari per Django** (1967). Film western. Con Anthony Steffen, Gloria Osuna
1	**Switch — Brothers.** Telefilm

02/85411

12	**Campo base.** Di A. Fogar. Replica
12,30	**Fish Eye.** Replica
13	**Hockey NHL.** Partita di Play Off
14	**La grande boxe.** Replica
15	Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Sedicesimi di finale
—	**Telegiornale**
—	**Sportime**
19	**Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
20	**Juke box**
20,30	**Basket: Campionato N.B.A.** Play Off
22,30	**Telegiornale**
22,45	Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Replica

TELEFILM 22,30

HAGEN

Paul Hagen (**Chad Everett**, foto), cacciatore, amante delle praterie sconfinate, uomo rude ma giusto, costituisce con l'amico Carl Palmer, un avvocato di San Francisco, un team invincibile. A loro il compito di risolvere casi criminali che per la polizia californiana appaiono insolubili. La serie è andata in onda per la prima volta in America nel 1980.

MUSICA 16,30

CYNDI LAUPER SPECIAL

A trentasette anni la sua verve è capace di mettere a tappeto rockstar ben più giovani di lei. Stravagante, simpatica, bravissima, ma soprattutto personaggio: da *Girls just wanna have fun*, il suo esordio, all'ultimo album *A night to remember*, tutta **Cyndi Lauper** anno per anno.

AVVENTURA 19

CAMPO BASE

Il programma curato da **Ambrogio Fogar** ci fa vedere oggi il servizio girato da una troupe che si è recata nell'Artico canadese per seguire una mongolfiera che, con due paracadute da pendio a motore, ha sorvolato il pack ai confini con il Polo Nord.

FILM 20,30

RICCHI, RICCHISSIMI PRATICAMENTE IN MUTANDE

Tre episodi, tre protagonisti. **Pippo Franco**, un romano poveraccio, costruisce una baracca abusiva in riva al mare e si ritrova senza baracca e senza moglie. **Lino Banfi** si invaghisce di una ricca tedesca, in realtà una truffatrice veneta; e infine **Renato Pozzetto**, armatore sull'orlo del fallimento.

NUOVE TECNOLOGIE, fatti, ipotesi e riflessioni: continua l'inchiesta sulla tv in Europa. Orione, Radiotre

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 **La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 2ª puntata
11,20 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castelli e la partecipazione di Oliviero Beha
13 **GR 1 - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Un nipote di Napoleone — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie» di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** R. Rossellini: Una poesia di Natale per coro e orchestra ◆ G. Turchi: Piccolo concerto notturno
19 **GR 1 Sera - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini. Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Le indagini del tenente Scott.** «Omicidio circolare». Suspense in diretta. Sceneggiato di M. Grazia Corradini. Con Gianni Giuliano e Fabrizia Castagnoli. 2ª parte
— **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **Di cotti e di crudi.** Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 19,26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,10 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,11 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Caterina De Santis, Gioacchino Maniscalco, Toni Garrani, Fiorenza Marcheggiani, Luciano Nozzolillo, Werner Di Donato, Graziella Marino, Susanna Marcomeni, Claudia Giannotti. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie sul Mondiale di Calcio
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 Uruguay-Spagna
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
21 Argentina-Unione Sovietica
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Vittorio Roidi. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. J. S. Bach: Suite n. 3 in re maggiore per orchestra BWV 1068 (The English Concert dir. T. Pinnock) ◆ M. Reger: Variazioni e fuga su un tema di Telemann per pianoforte op. 134 (Sol. J. Bolet) ◆ F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico (I Wiener Philharmoniker dir. S. Celibidache)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castronovo. A cura di Graziella Riviera. 8ª puntata: «Dallo sciopero delle lancette all'occupazione delle fabbriche» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. Kleiber) ◆ W. A. Mozart: Quartetto per archi in re maggiore K.575 «Quartetto prussiano» (Quartetto italiano: P. Borciani e E. Pegreffi, vl.i; P. Farulli, v.la; F. Rossi, vc.) ◆ G. Auric: Malborough s'en va-t-en guerre. Musiche di scena (Complesso Harmonia dir. G. Graziolí)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Il Sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Foyer.** Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 33° ed ultimo Canto
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossana Dalmonte. 18ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da S. Bonagura. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Con licenza dell'Autore...** «L'isola del tesoro». Sceneggiatura di Lorenzo Fuà, con la collaborazione di Gabriella Cosimini Frasca. Testo di Antonio Faeti. Regia di Gabriella Cosimini Frasca (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: il violoncello
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Gabriella Caramore
19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
20 **Scatola sonora** (II parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Gabor Ötvös. Pianista Gerhard Oppitz. F. J. Haydn: Sinfonia n. 92 in sol maggiore «Oxford» ◆ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56/a — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83. Orch. Sinf. di Milano della Rai
22,40 **Supplemento di Terza pagina:** Polonia, Cecoslovacchia, Ungheria dagli imperi alla sovranità ritrovata. Testi di Federigo Argentieri e Irene Gironi. Regia di Raffaella Meloni, 4ª
23,10 **Blue note** - da Milano presenta Daniele Biacchessi
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

SIR GEORG SOLTI dirige* Un Requiem tedesco *di Johannes Brahms, soprano Kiri Te Kanawa. Filo V, 15

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte

15,30 **GR 1 Scuola**

16,30 **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**

21-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

16 **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 **Uruguay-Spagna**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

21 **Argentina-Unione Sovietica**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies.

19,05-19,30 Dai crepes dil Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veronique Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol maggiore «La sera». **G. Ph. Telemann**: Trio-Sonata in sol minore per violino, oboe e continuo. **G. F. Haendel**: Giulio Cesare: «Sveglia-tevi nel core». **G. Bizet**: Carmen: «L'amour est un oiseau rebelle». **J. Brahms**: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 1 in la minore, per violoncello e orchestra op. 33

▶7,30/DEDICATO A CARL PHILIPP EMANUEL BACH: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra — Trio-Sonata in la maggiore per flauto, violino e continuo — Sonata n. 1 in fa maggiore per cembalo dedicata a Federico II di Prussia — Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra in nove parti

▶9/MUSICHE CORALI: A. Vedel: Concerto n. 3, per coro «Quanto tempo, o Dio, quanto tempo mi lascerai nell'oblio». **J. Brahms**: Sei Lieder e Romanze per coro femminile op. 44. **Z. Kodaly**: Laudes organi fantasia su una sequenza per coro misto e organo. **R. Strauss**: Die Tageszeitten op. 76, per coro maschile e orchestra. **M. Zafred**: Elegia di Duino per coro e orchestra su testo di R. M. Rilke

▶10,30/ARIE DUETTI TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «La calunnia è un venticello» - Bs. N. Ghiaurov. **G. Donizetti**: La Favorita: «A tanto amor» - G. Simionato, sopr.; G. Poggi, ten.; E. Bastianini, bar. **G. Verdi**: Attila: «Allor che i forti corrono» - Sopr. J. Sutherland. **G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten.

▶11/GLI STRUMENTI: LA VIOLA: M. Reger: Suite in sol minore per viola sola op. 131D - Sol. L. A. Bianchi. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore, per viola e pianoforte op. 120 - P. Zukerman, v.la; D. Barenboim, pf. **B. Bartók**: Concerto per viola e orchestra op. postuma - Sol. U. Koch - Orch. della Radio Lussemburghese dir. A. Springer

▶12/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: N. W. Gade: Nachklänge von Ossian, ouverture op. 1 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna. **E. Grieg**: Sonata in mi minore per pianoforte op. 7 - Pf. G. Gould. **J. Sibelius**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Wiss

▶13,30/FILOMUSICA: G. A. Glay: Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi. **G. F. Haendel**: Sonata in la minore, per flauto dolce, basso e continuo, op 1 n. 4. **F. J. Haydn**: Quartetto in do maggiore per archi, op. 64 n. 1. **E. Grieg**: Tre Canti. **H. Vieuxtemps**: Fantasia appassionata op. 35, per violino e orchestra. **J. Sibelius**: Dalle scene storiche: Festivo op. 25 n. 3 — Presso il ponte levatoio op. 66 n. 3

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI - SOPRANO KIRI TE KANAWA E BARITONO BERND WEIKL: F. J. Haydn: Sinfonia n. 96 in re maggiore: Il Miracolo - Orch. Filarm. di Londra. **J. Brahms**: Un requiem tedesco op. 45, per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Chicago - M° del Coro M. Hillis

▶16,40/UN CONCERTO PER MANDOLINO: C. Cecere: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'archi - Sol. G. Anedda - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶17/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto in re maggiore, per pianoforte e orchestra, K. 451 - Sol. A. Brendel - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶17,25/BAROCCO: G. Legrenzi: Sonata «La pezzoli», per archi e continuo - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **W. Byrd**: Due Composizioni sacre - The Elisabeth Consort of Viols - The London Cornett and Sackbut Ensemble Choristern of St. Paul's Cathedral e Purcell Chorus of Voices dir. G. Burgess. **A. Della Ciaja**: Toccata in sol maggiore - Clav. R. Puyana. **G. Muffat**: Florilegium secundum splendidae nuptiae - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Ch. Hogwood

▶17,55/IL '900 MUSICALE ITALIANO: G. Petrassi: Salmo IX per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - M° del Coro N. Antonellini

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: DINO CIANI: L. van Beethoven: Quindici Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore op. 35 (Eroica). **F. Chopin**: Notturno n. 17 in si maggiore op. 62 n. 1. **R. Schumann**: Sonata n. 1 in fa diesis minore op. 11

▶19,30/MUSICHE DI SCENA: P. E. Lange-Müller: «C'era una volta», suite op. 25, dalle musiche di scena per la commedia fiabesca di H. Drachmann - Ten. W. Hartmann - Orch. Sinf. Reale Danese e Coro dell'Opera Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen

▶20/I CONCERTI DI RADIOUNO: N. Paganini: Sonata n. 14 in sol maggiore, per violino e chitarra da «Centone» — Sonata per la «Gran viola e chitarra» — Serenata in do maggiore — Sonata n. 17 in la maggiore, per violino e chitarra dal «Centone — Quartetto in la minore n. 15, per violino, viola, violoncello e chitarra - S. Accardo, vl. e v.la; M. Bethier, vl.; R. Filippini, vc.; M. Gangi, chit.

▶21,30/MUSICA OGGI: K. Stockhausen: Byrd of passage - M. Stockhausen, tr. e flügelhorn; H. Boje, electronium; A. Kontarsky, pf.; J. Miller, tr.; K. Stochkhausen, chromatic rin, lotus flute e campane indiane; B. Whistle, voce

▶21,55/DOMENICO SCARLATTI: O magnum mysterium - Org. A. Ross - The BBC Singers dir. J. Poole

▶22/IL DISCO IN VETRINA: D. GRAM/2532/028: **W. A. Mozart**: Messa in do minore, per soli, coro e orchestra K. 427 - B. Hendrix e J. Perry, sopr.i; P. Schreier, ten.; B. Luxon, bs. - Orch. Filarm. di Berlino e Singverein di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer

▶23-24/A NOTTE ALTA: J. G. Graun: Sonata in fa maggiore per flauto, violino e continuo. **L. Cherubini**: Fantasia per organo. **T. Albinoni**: Balletto in fa maggiore n. 6 op. 3. **Bertnyanski**: «Concedi o Signore». **A. Dvorak**: Rondò in sol minore op. 94, per violoncello e pianoforte. **S. Prokofiev**: Le pas d'acier, suite dal balletto op. 41 bis

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. Land und Leute unserer Heimat. **11** Musik-Pavillon. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. J. Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1, op. 15. **16,15** «Lernt Englisch von Grund auf». **16,30** Schulfunk für alle. «Von Leopoldville zu Kinshasa» - Ein Hörbild von Helmut Heinzlmeir. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. Das Spiel beginnt - 2. Teil. **18,45** Lebenshilfe aus Erfahrung. «Sexualaufklärung». **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar. **7,30** Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev), nato: (**9,10**) Soft music. **9,40** Beležka. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Francoski šansoni. **12** Zdravniška posvetovalnica, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Lansko mednarodno zborovsko tekmovanje Cesare Augusto Seghizzi v Gorici. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Črno na belem». **14,30** Na goriškem valu. **16** Mi in glasba. Sopranistka Rieko Katsumata in pianistka Mojca Šiškovič v našem studiu. **17,10** Scipio Slataper: «Moj Kras». 16. del (ponovitev). **17,23** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO

JUMP DI MENNEN

LA LINEA MASCHILE AD EFFETTO COMBINATO: una doppia performance per ogni prodotto

EAU DE TOILETTE AFTER SHAVE
la **raffinatezza** dell'eau de toilette unita all'**efficacia** del dopobarba

EAU DE TOILETTE DEODORANT
la **sicurezza** del deodorante con la **raffinatezza** dell'eau de toilette

STICK LARGE DEODORANT
praticità e **delicatezza** insieme, perchè largo e senz'alcool

GEL SHAMPOO DOCCIA
la **delicatezza** per i capelli combinata alla **vitalità** per tutto il corpo

SCHIUMA DA BARBA
emolliente e **protettiva** con un esclusivo microdiffusore

ARMANDO TESTA SPA

S. Eliseo - S. Binio
○ SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,17

RAIUNO 14,30 RAGAZZI

L'ALBERO AZZURRO

Puntata dedicata alla torta. **Claudio Cavalli**, il teatrante per bambini che gioca sulla magia della parola, racconta una favola sui dolci. In chiusura, un servizio sulle feste dei bambini. Nella foto, **Francesca Paganini** e **Claudio Mattia**.

RAIUNO 20,45 SPORT

ITALIA-USA

Secondo incontro degli azzurri che si confrontano stasera con gli emergenti statunitensi. Gli americani, tutti molto giovani (età media 24 anni) e fisicamente ben preparati, sono allenati da **Robert Gansler,** chiamato il «sergente di ferro» per la sua durezza con i giocatori. Dice Gansler: «Nel nostro girone ci sentiamo come il classico vaso di coccio in mezzo a quelli di ferro». Nella foto, **Tony Meola**, portiere degli USA e **Gianluca Vialli**.

RAITRE 16,45 SPORT

Thomas N'Kono (34 anni), portiere dell'Español, e Marius Lacatus (26), della Steaua Bucarest

CAMERUN-ROMANIA

Torna in campo la squadra dei «leoni indomabili africani» che hanno inaugurato il Mondiale con l'Argentina, schierati contro i giallorossi di Romania, alla loro quinta partecipazione ai Campionati del Mondo. Il giocatore più famoso di questa rappresentativa dell'Est è il regista **Gheorghe Hagi** della Steaua di Bucarest.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 220° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Tao Tao.** Cartoni animati. *Il primo fuoco*

11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. **Kennedy.** Sceneggiato. 4ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Il nipote Scotty*

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 **Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino

14,30 **L'albero azzurro.** Di Laura Fiori, Renata Gostoli, Roberto Piumini, Giuseppe Vetrano. Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza

15,15 **Itala.** *Raid Pechino-Parigi.* Una storia scritta da Dante Fasciolo. Raccontata per immagini da Walter Licastro

16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

16,45 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **Cuori senza età.** Telefilm. *Perdonami, padre.* Con Bea Arthur, Betty White

18,40 **Santa Barbara.** 221° episodio. Telefilm

19,40 **TG 1 - Mondiale**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,45 STEREO Roma. **Campionati mondiali di calcio: Italia-USA.** Telecronista B. Pizzul. Regia E. De Pasquale

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Droga che fare.** Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Danila Bonito. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera

24 **TG 1 - Notte**
0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento
0,45 **Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà

1 **Oggi al Parlamento** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

13,40 **Rovereto: Simposio di medicina**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Dadaumpa**

14,30-16,25 **Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— **Rubrica Rally**

16,25 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

16,45 STEREO Bari. **Campionati mondiali di calcio: Camerun-Romania.** Telecronista G. Martino. Regia R. Gambuti

18,45 **Schegge**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni

8 **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza

8,30 **Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica

9,30 **Tavolozza italiana.** *Napoli stagione dell'anima.* Regia di Paolo Iorio. 10ª puntata

10 **Occhio sul mondo.** *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Hong Kong*

11 **I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** *Morte di un medico legale.* 4ª puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden, Barry Foster

11,55 **Capitol.** 308ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici - Meteo 2**

13,30 **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

14 **Beautiful.** 11ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,45 **Saranno famosi.** Telefilm. *Di nuovo insieme*

15,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,20 **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Bologna**

16,45 STEREO Bologna. **Campionati mondiali di calcio: Jugoslavia-Colombia.** Telecronista E. Vitanza. Regia N. Balani

18,55 **TG 2-Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
— **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,30 **L'intrusa** (1987). Film drammatico. Regia di Rainer Wolffhardt. Con Christin Neubauer, Fred Stillarauth, Gerd Fitz. Prod.: Rai/Indun Film per la ZDF e ORF

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **L.A.Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Quelle labbra, quegli occhi*

23,15 **Appuntamento al cinema**

23,25 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0,30 Cinema di notte. **Interno familiare** (1979). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jean-Pierre Blanc. Con Michel Serrault, Nicole Courcel, Sylvain Joubert, Pascale Rocard, Michèle Kornbluh, Laure Monaghan. Prod.: Silènes - Alpes Cinéma

19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

20,10 **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,30 **Sinbad, il marinaio** (1947). Film d'avventura. Regia di Richard Wallace. Con Douglas Fairbanks jr., Maureen O'Hara, Anthony Quinn, Walter Slezak, George Tobias, Jane Greer, Mike Mazurki. Prod.: RKO

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Blob**

23 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

23,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,20 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

BEAUTIFUL

È il giorno delle nozze di Ridge e Caroline (**Ron Moss** e **Joanna Johnson** con **Clyton Norcross**, foto). Bill è ancora contrario a questo matrimonio, ma sua figlia non vuole ascoltarlo. Commovente e bellissima fa il suo ingresso nel salone pieno d'invitati, ma davanti al pastore si accascia al suolo svenuta.

RAIDUE 16,45 SPORT

Davor Jozic (30 anni), difensore del Cesena, e José René Higuita (24), portiere del Nacional

JUGOSLAVIA-COLOMBIA

Nel lontano 1930 la nazionale jugoslava ottenne un terzo posto e questo è rimasto il suo traguardo più prestigioso nei Mondiali. Nella formazione slava figurano due «italiani»: il «cesenate» **Davor Jozic** e il «sampdoriano» **Srecko Katanec**.

RAIDUE 20,30 FILM

L'INTRUSA

Kuni (**Christin Neubauer**, foto), una giovane donna orfana di madre, decide di lasciare il suo villaggio in Baviera, dove viveva con il patrigno e il fratellastro, e di andare a Monaco in cerca di fortuna. Dopo varie traversie trova lavoro in una fattoria dove il padrone, vedovo bonario, le dimostra una grande simpatia.

RAITRE 20,30 FILM

SINBAD IL MARINAIO

Tratto dalle *Mille e una notte*, il film racconta la fantastica avventura di Sinbad il marinaio che, dopo essersi impadronito delle ricchezze e del nome del principe Ahmed morto in un naufragio, viaggia alla ricerca di un tesoro nascosto.

Diane Keaton, Sissy Spacek e Jessica Lange (foto) sono tre sorelle che, dopo anni di lontananza, si ritrovano nella casa paterna nel Mississippi. La prima è una zitella petulante, la seconda un'attrice ancora in cerca di successo e la terza è appena uscita di prigione, in libertà provvisoria dopo aver tentato di uccidere il marito. Il riaffiorare di ricordi lontani le costringe a un doloroso confronto. Servizio a pag. 28.

5 TELEFILM 22,30

I JEFFERSON

Louise (**Isabel Sanford**, nella foto con **Sherman Hemsley**) è molto orgogliosa della sua nipotina e ogni volta che un'amica va a farle visita la intrattiene raccontandole le doti e le qualità della bambina. Per dimostrare a tutti che sua nipote è un piccolo genio la iscrive a un concorso di pianoforte...

SERIAL 13,45

Josh riceve un telegramma da Billy che lo prega di raggiungerlo in Venezuela per problemi urgenti. Josh non vorrebbe lasciare sola Reva, ma lei lo convince a partire. Roxie confessa a Johnny il suo passato di prostituta e il ragazzo, con delicatezza, le assicura che da parte sua nulla è cambiato.

FILM 21

LA VEDOVA ALLEGRA

Il re di Moravia, preoccupato per la grave crisi economica del suo Paese, ordina al conte Danilo, famoso dongiovanni, di corteggiare Crystal (**Lana Turner**, foto), una bellissima e ricchissima vedova che con i suoi soldi potrebbe risolvere i problemi economici del regno. Ma Crystal scopre i piani del re.

 02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première**
9 **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riviecccio e L. Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro — Visita medica.** Rubrica
16,30 **Canale 5 per voi — Première**
17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 **Crimini del cuore** (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bruce Beresford. Con Jessica Lange, Diane Keaton, Sam Shepard, Sissy Spacek, David Carpenter
22,30 **I Jefferson.** *Il saggio di pianoforte*
23 **Maurizio Costanzo Show — Première**
0,57 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

 02/21225

8,30 **Ironside.** Telefilm — **Première**
9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15 **Strega per amore.** Telefilm
12,40 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lucy May.* Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
14,40 **Azucena.** Telenovela
15,20 **Falcon Crest.** *Verità in prima pagina*
16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi
19,30 **E le stelle...** Con Daniela Rosati.
19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
21 **La vedova allegra** (1952). Film musicale. Regia di Curtis Bernhardt. Con Lana Turner, Fernando Lamas, Richard Hayden
23,05 **Cadillac.** Dedicato ai motori
23,35 **Il grande golf.** *Colonial Open*
0,35 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
0,40 **Faustina** (1968). Film drammatico. Con Vonetta McGee, Enzo Cerusico — **Première**

7,30 e **8** **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
9 **Il mago Merlino.** Telefilm. *I due volti di Zac*
9,30 **Flamingo Road — Gabriela.** Telenovela
11,30 **Il meglio di TV donna**
12,30 **Ancora tu.** Telefilm
13 **Diario '90.** Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali
13,45 **Oggi.** Telegiornale
14 **Natura amica.** *L'alce delle foreste*
14,30 **Il giudice.** Telefilm. *Falsa testimonianza*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Caffelatte.** Cartoni animati
8,30	**Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
12	**Première — Chips.** Telefilm
13	**Magnum P.I.** Telefilm. *Il mistero del drago*
14	**Guida al Mondiale**
14,30	**Smile — Deejay Television — Première**
15,30	**Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Licia - Lotti - Brinky e Printy - Principessa dai capelli blu.* Cartoni animati
18	Arnold. Telefilm. *L'uomo delle biciclette.* 1ª
18,30	**L'incredibile Hulk.** *Doppia immagine*
19,30	**Emilio '90.** Con Zuzzurro e Gaspare
20	**Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
20,30	Supertotò (1980). Film montaggio comico. Regia di Brando Giordani. Con Totò, Isa Barzizza, Aldo Fabrizi, Sophia Loren
22,30	**Supercar.** Telefilm. *Nuova identità.* 2ª
23,30	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
0,40	**Barzellettieri d'Italia — Première**
0,50	**Sulle strade della California - Chopper Squad.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati
14	**Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
14,30	**Daitarn III.** Cartoni animati
15	**USA Today.** Presentano Fran e Max
15,15-18,15	**Batticuore**
15,15	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
16,15	**Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
17,15	**Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata, Maria Del Carmen Regueiro
18,15	**Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
18,30-19	**L'uomo e la terra.** Documentario
19,30	**I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20	**USA Today.** Replica
20,15	**Branko e le stelle.** Replica
20,30	Capitani coraggiosi (1937). Film d'avventura. Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Freddie Bartholomew
22,45	**Caccia al 13**
23,15	**Europa senza confini: Praga**
23,45-1	**Corsa nel tempo** (1985). Film di fantascienza. Regia di Charles Band. Con Helen Hunt, Tim Thomerson, Anne Seymour

15	Dr. Max (1974). Film drammatico. Regia di J. Goldstone. Con Lee J. Cobb, Janet Ward
16,30	**Italia '90: Jugoslavia-Colombia** oppure **Camerun-Romania**
19	**Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
20	**TMC News**
20,30	Roma. **Italia '90: Italia-USA.** Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli
23	**Stasera News**
23,15	**Galagoal.** Il Mondiale diventa festa. Con Alba Parietti e Marina Sbardella
—	**Camerun-Romania** oppure **Jugoslavia-Colombia.** Differita

18

ARNOLD

Nell'episodio di oggi, in due parti (la seconda domani), Arnold (**Gary Coleman**, foto) accetta un passaggio sulla bicicletta da un uomo che abita nel suo palazzo. Arnold, però, ignora che costui ha la brutta abitudine di molestare i bambini.

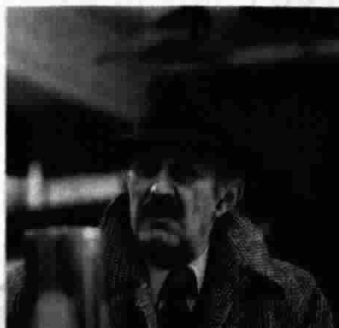
FILM 20,30

Con Supertotò, un'antologia del «meglio di» curata dalla sua ex compagna **Franca Faldini**, prende il via una rassegna di sei film interpretati dal grande comico napoletano. Da *Totò contro Maciste* a *Signori si nasce*, da *Guardie e ladri*, diretto da **Steno** e **Monicelli** con **Aldo Fabrizi** nel ruolo del poliziotto, a *Totò a colori*, girato nel '52 proprio nel momento in cui dal bianco e nero si passava al colore. Nella foto, **Totò** con **Mario Castellani**, la «spalla» che lo ha affiancato in moltissime pellicole.

15

DR. MAX

Lee J. Cobb (foto) è un dottore di Baltimora, brontolone e irascibile ma con un cuore d'oro. Dopo aver affrontato un complicato problema con vicissitudini personali, il dottore lotta con tutto se stesso per salvare la vita a due suoi pazienti gravemente malati ma troppo poveri per potersi pagare le cure necessarie.

ODEON FILM 20,30

CAPITANI CORAGGIOSI

Famoso film d'avventura del 1937 firmato Victor Fleming, con un indimenticabile **Spencer Tracy** (foto), un pescatore che salva e accoglie nella sua goletta un capriccioso e viziato ragazzino (**Freddie Bartholomew**, foto) cui impartisce, affettuosamente, una salutare lezione di vita.

NUOVA ERI
EDIZIONI RAI
CONCORSO L'AMICO DI OSVALDO
fumetti
giochi
video cassette
WHAT'S HIS NAME?
GOOD MORNING, OSVALDO!
il primo vero corso multimediale d'inglese per bambini
...e la cartolina
figurine
Alitalia
per partecipare
dizionario
al grande
dispense
CONCORSO
L'AMICO DI OSVALDO
...e potrai volare a Londra!
Fra tutti coloro che risponderanno ad Osvaldo inviando la cartolina allegata alle dispense verranno messi in palio 12 viaggi aerei per Londra! Ogni settimana verrà sorteggiato un viaggio andata/ritorno per un ragazzo (6/14 anni) e due adulti. SPEDISCI SUBITO!...
Inoltre incollando sulla di Osvaldo l'aeroplanino che compare in questa pagina, parteciperai anche al sorteggio finale: 3 stupendi viaggi/studio presso un college inglese... TUTTO ASSOLUTAMENTE IN REGALO!
TUTTI I GIORNI IN TV
da lunedì a venerdì su
l'inglese in TV!
OGNI 15 GIORNI IN EDICOLA
MATTINA
AUT. MIN. RICH.
GOOD MORNING, OSVALDO! Multimedia English course for children è una coproduzione RAI Radiotelevisione italiana, Nuova ERI, Studio O.d.B.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
14 **Telegiornale locale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18 **Passioni.** 89ª puntata. Sceneggiato
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
19,30 **Telegiornale locale**
20,30 **Il misterioso Dr. Cornelius.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Maurice Frydland. Con Jean Bourse, Renzo Palmer
21,45 **Italia Cinquestelle**
22,15 **Speciale con noi**

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**
14,30 **On the air summer**
15,30 **Super Hit**
16,30 **The Doors Special**
17 **Ditelo con i video**
17,15 **On the air summer**
19,30 **The Church in concerto**
20,30 **Super Hit**
21,30 **On the air summer**
23,30 **Blue Night**
0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela
15,50 **Storie di vita.** Telefilm. *Giochi di guerra*
16,20 Programmazione locale
17,40 **Super 7.** Cartoni animati
19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30 **Noi donne siamo fatte così** (1971). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Ettore Manni. 1° tempo
21,45 **Colpo grosso '90.** Presenta U. Smaila
22 **Noi donne siamo fatte così.** Film. 2° tempo
23,10 **Violenti e selvaggi** (1957). Film drammatico. Regia di Rafael Baledon. Con Pedro Armendariz, Anita Blanch, Carlos Baeme
0,45 **Switch — Brothers.** Telefilm

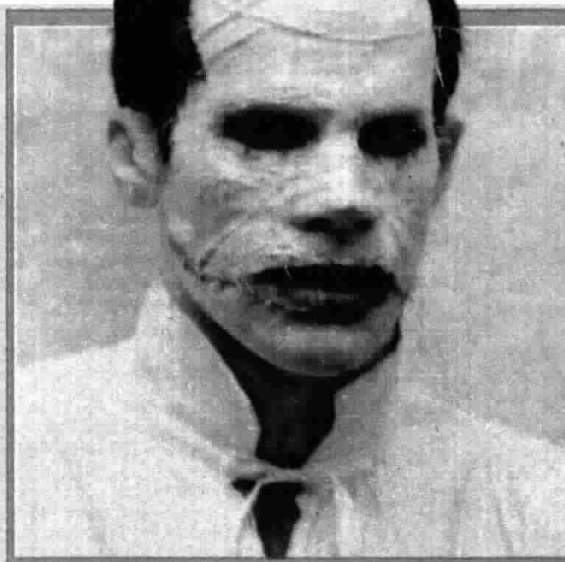
02/85411

12 Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Sedicesimi di finale. Replica
14,45 Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Ottavi di finale. Telecronaca di Rino Tommasi
— **Telegiornale**
— **Sportime**
20 **Juke box**
20,30 **Speciale Campo base.** Con Ambrogio Fogar
22 **Telegiornale**
22,15 **Sottocanestro.** A cura di Luca Corsolini
23 Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Replica

SCENEGGIATO

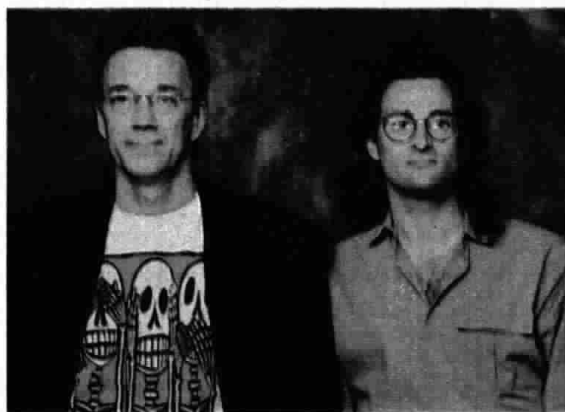
20,30

IL MISTERIOSO DR. CORNELIUS

Per costringerlo a rivelare le sue invenzioni alla Mano Rossa, il dottor Cornelius fa rapire lo scienziato Bondonnat e lo confina nell'Isola degli Impiccati. Intanto, dopo aver avuto un sogno premonitore, André de Maubreuil decide di partire per Xampana accompagnato da pochi fedeli amici. Ma i fratelli Kramm, preoccupati per il suo arrivo, preparano una controffensiva. Nella foto, **Hug Quester**.

MUSICA

16,30

THE DOORS SPECIAL

I *Doors* di **Jim Morrison**, il carismatico poeta che è ancora un simbolo della cultura giovanile, appartengono alla mitologia rock. In esclusiva su Videomusic una delle rarissime interviste di Morrison. Nella foto, **Ray Manzarek**, il tastierista del gruppo.

FILM

20,30

NOI DONNE SIAMO FATTE COSÌ

Dodici sketch con Monica Vitti, Carlo Giuffrè ed Enrico Maria Salerno.
Un'estetista in crisi per una delusione d'amore si «concede» a un professore di liceo. La madre di due figli partorisce il terzo davanti alle telecamere durante un'intervista sul controllo delle nascite.

SHOW

21,45

COLPO GROSSO '90

Dal lunedì al sabato *Colpo grosso*, il programma recentemente acquistato da un network americano, presenta: *Rivediamole insieme*, i migliori striptease delle fanciulle di **Umberto Smaila** (foto).

LA DAMA DI PICCHE, ***opera in tre atti di Ciaikowski, per la*** **Stagione alla Scala 1989-'90,** ***Radiotre***

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 **La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 3ª puntata
11,20 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha
13 **GR 1 - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La storia — Dibattito — L'immagine parlata. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Krizstof Wiernicki. Realizz. di G. Valci
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Franco Mannino: Lacoonte per orchestra op. 45 — Ballata drammatica per violino, viola, violoncello e pianoforte
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Partita» di Arturo Annecchino
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Gerardo Amato. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Jazz classico**
21 Il Pool sportivo presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto
— **Italia-USA**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 19,26
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

6-7,10 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,11 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Susanna Marcomeni, Caterina De Santis, Toni Garrani, Fiorenza Marcheggiani, Luciano Nozzolillo, Nadia Buracchi, Anna Calato. Regia di Dario Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie del Mondiale di Calcio
12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. G. Pressburger
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collab. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 Jugoslavia-Colombia
— Camerun-Romania
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
21 Italia-USA
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
Panorama sindacale a cura di Roberto Averardi
7 **Calendario musicale**
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Vittorio Roidi. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Maurizi. C. Ph. E. Bach: Sinfonia in si minore per archi ◆ L. van Beethoven: Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 35 ◆ F. Schubert: Cinque Danze tedesche (Trascrizione di Anton Webern) ◆ M. Ravel: Ma mère l'oye
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castronovo. A cura di Graziella Riviera. 9ª puntata: «Agnelli e Mussolini» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K.503 (Sol. R. Serkin - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos) ◆ B. Bartók: Sonata per due pianoforti e percussione (V. e V. Ashkenazy, pf.i; D. Korkhill e A. Smith, percuss.i) ◆ E. Satie: Les aventures de Mercure (London Festival Players dir. B. Hermann)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Foyer.** Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi ed E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 31 n. 1 (Sol. John O'Connor) (Telarc 80185) ◆ P. I. Ciaikowski: dal Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 50: Tema con variazioni (Trio Chung: Kyung-Wa Chung, vl.; Myung-Wa Chung, vc.; Myung-Wun Chung, pf.) (EMI CDC 7 49865)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di M. Baroni e R. Dalmonte. 19ª trasm.
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura e musica.** Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Serafini Giannotti
17,50 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Friedrich Kalkbrenner
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Europa '90. Settimanale del GR 3 in collab. con la BBC e la DLF, a cura di A. Jacona
— **Meteo**
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Gabriella Caramore
19,55 **Una Stagione alla Scala 1989-'90.** In collegamento diretto: **La dama di picche.** Opera in tre atti di Modesto Ciaikowski (da Puskin). Musica di Piotr Ilijch Ciaikowski. Hermann: Vladimir Atlantov; Il Conte Tomsky e Plutus: Giorgio Surian; Il Principe Yeletzky: Lajos Miller; Chekalinsky: Ernesto Gavazzi; Surin: Luigi Roni; Chaplitzky: Pier Francesco Poli; Naroumov: Giovanni Savoiardo; Il Maestro di cerimonie: Carlo Gaifa; La Contessa: Maureen Forrester; Lisa: Mirella Freni; Pauline e Daphnis: Margarita Zimmermann; La governante: Nucci Condò; Masha: Nadia Vignaga; Chloe: Rosalba Colosimo. Direttore Seiji Ozawa - Orch. e Coro dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano. Mº del Coro G. Bertola
Negli intervalli (ore 21 circa):
Giornale Radio Tre
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo** (ore 21,15 e 22,30 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

dissetante per natura

Il the al limone è, per sua natura, uno dei dissetanti migliori.
Se poi il the è di ottima qualità, allora è Estathé.
Ecco perché Estathé disseta sempre, anche non ghiacciato.

bevanda senza coloranti

IL CRITICO D'ARTE Giuliano Briganti illustra il contestato restauro della Cappella Sistina. Dove il sì suona, alle 23,31, Notturno

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Francesco Roccaforte
15,30 **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renato Bianda
16,30 **GR 1 In breve**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**
21 Il Pool sportivo presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto
— **Italia-USA**
22,45-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati
16 **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiodue, Stereodue e GR 2, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 **Jugoslavia-Colombia**
— **Camerun-Romania**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
21 **Italia-USA**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccitto, Alessandro Mannozzi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson - The Who
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA
▶6/FILOMUSICA: H. Berlioz: Benvenuto Cellini: Ouverture. **Anonimi**: Quattro Spirituals. **E. Grieg**: da «Umoresche op. 6», nn. 1, 2 e 4. **R. Schumann**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47, per pianoforte e archi. **N. Rimsky-Korsakov**: Le Coq d'or, suite sinfonica dall'opera
▶7,30/AUTORI ITALIANI DEL '600: LA FAMIGLIA BONONCINI: G. M. Bononcini: Sonata da camera a quattro op. 3 n. 16 in mi bemolle maggiore. **G. Bononcini**: Divertimento in fa maggiore. **A. Bononcini**: Stabat Mater
▶8,25/CONCERTO DA CAMERA: G. F. Haendel: Sonata n. 15 in mi maggiore op. 1 - L. Kogan, vl.; W. Naum, pf. **F. M. Veracini**: Largo - Org. E. Consonni. **A. Vivaldi**: Trio-Sonata in re minore «La Follia» - Strument.i della Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **R. Schumann**: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e pianoforte - G. Barboteu, cr.; G. Joy, pf.
▶9/QUARTETTI VOCALI: F. J. Haydn: Tre quartetti vocali con cembalo. **J. Brahms**: Tre Quartetti vocali op. 64 con pianoforte
▶9,30/QUATTRO OUVERTURES DI KARL GOLDMARK: Sakuntala, ouverture op. 13 — Im Frühling, ouverture op. 36 — Der Gefesselte Prometheus, ouverture op. 38 — In Italien, ouverture op. 49 - Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Korodi
▶10,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DIRETTORI BRUNO WALTER E CLAUDIO ABBADO: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado
▶12/ORLANDO DI LASSO: MADRIGALI A QUATTRO, A CINQUE E SEI VOCI: I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda e Compl. vocale Alsfelder dir. W. Helbich
12,45/PREMIO ITALIA: L. Cortese: La notte veneziana, opera radiofonica in due tempi (presentata al Premio Italia 1956) - Razetta: F. Ferrari - G. De Lullo; Lauretta: E. Orell - M. T. Rovere; Il principe: E. Sordello; Il segretario: A. Battistella; Lo zio: A. Calabrese; Voci recitanti: G. Tempestini - A. Zenobini, R. Cominetti, G. Griarotti e L. Curci - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (Reg. monofonica)
▶13,30/FILOMUSICA: L. Mozart: Sinfonia burlesca in sol maggiore - Ensemble Eduard Melkus. **D. Cimarosa**: Concerto in do maggiore per oboe e orchetra d'archi - Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard. **R. Schumann**: Diciassette Pezzi per pianoforte supplemento all'«Album für die Jugend» op. 68 - Hammerflügel J. Demus. **A. Dvorak**: Due Valzer op. 54a, per quartetto d'archi - Quartetto d'archi Sequoia. **R. Glière**: Il cavaliere di bronzo, suite n. 1 dal balletto op. 89 - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zuriatis. **P. I. Ciaikowski**: Eugene Onegin: Scena della lettera - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. di Melbourne dir. J. Screbrier. **R. Wagner**: Tannhäuser: Entrata dei Bardi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro R. Maghini
▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ - MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON E TENORE STUART BURROWS: C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici - New Philharmonia Orch. **H. Berlioz**: Nuits d'été op. 7 su testi di Th. Gautier - Orch. Sinf. della BBC. **B. Bartók**: Concerto per orchestra - New York Philharmonic Orch. **I. Strawinsky**: Le chant du Rossignol, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai
▶17/DEDICATO ALLA DANZA: A. Luigini: Ballet égyptien op. 12. **K. Riisager**: Etude, suite dal balletto. **R. Marenco**: Excelsior, tre pezzi dal «Gran ballo». **R. Gerhard**: Don Quixote, suite dal balletto
▶18,05/MUSICA OGGI: R. Barce: Musica funebre - Conjunto Instrumental dir. J.-M. Gil. **L. Berio**: Chemins III, per viola, nove strumenti e orchestra - Sol. W. Trampler - Orch. Sinf. di Londra e Juilliard Ensemble dir. l'Autore
▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: GLENN GOULD: J. S. Bach: Partita n. 5 in sol maggiore BWV 829. **F. J. Haydn**: Sonata n. 49 in si bemolle maggiore. **R. Strauss**: Sonata in si minore op. 5
▶19,30/MUSICHE DI SCENA: J. Sibelius: La Tempesta, suite op. 109 dalle musiche di scena per il dramma di W. Shakespeare (traduz. e riduzione di M. D'Amico) - N. Buloze-Wegmann, sopr.; C. Gaifa, ten.; M. D'Amico, voce recitante - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. O. Kamu
▶20/I CONCERTI DA CAMERA DI RADIOUNO: G. F. Haendel: Sonata in la maggiore op. 1 n. 3. **I. Strawinsky**: Duo concertante per violino e pianoforte. **L. van Beethoven**: Sonata n. 10 in sol maggiore op. 96, per violino e pianoforte - C. Chiarappa, vl.; M. Damerini, pf
▶20,55/ANTON BRUCKNER: Te Deum in do maggiore per soli, coro, orchestra e organo - J. Perry, sopr.; H. Müller-Molinari, contr.; G. Winbergh, ten.; A. Malta, bs.; R. Scholz, org. - I Wiener Philharmoniker - Wiener Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer — Tre pezzi per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gordini
▶21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: O. Benevoli: Missa Pastoralis a otto voci in due cori e basso continuo - G. Agostini, clav.; A. Mosca, vc. **P. da Palestrina**: O Gloriosa Domina a dodici voci in tre cori - Dir. A. Sacchetti
▶22/RITRATTO D'AUTORE: FERRUCCIO BUSONI: Indianisches Tagebuch, quattro studi per pianoforte su motivi di pellirossa - Sol. M. Campanella — Konzerstück op. 31, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia — Fantasia contrappuntistica su temi di Bach - Duo pff. G. Gorini e S. Lorenzi
▶23-24/A NOTTE ALTA: C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si maggiore, per archi e continuo. **W. A. Mozart**: Sonata in mi bemolle maggiore, per violino e pianoforte, K. 303. **G. Rossini**: Petite valse «L'huile de ricin». **L. Boccherini**: Quintetto in sol maggiore, per flauto e archi, op. 17 n. 5. **J. F. Tuma**: Sinfonia in si bemolle maggiore. **L. Janacek**: La nostra betulla per coro maschile

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 LaVoix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes de Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für alle (Whg.): «Von Leopoldville zu Kinshasa». **10,05** Jodeln, singen, spielen! **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Chormusik vorgestellt von Karl H. Vigl. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Dieter Traupe: «La fille malgardée» von Ferdinand Herold. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** Hörspiel und Theater. «Die Pfingstorigel». Moritat von Alois Johannes Lippl. Regie: P. Demetz. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar. **7,30** Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. **8,10** Bela pravljica in druga poglavja iz Zvezdnatih noči, nato: **(8,40)** Revival. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Južnoameriška folklora. **9,40** Sanje se nadaljujejo. **10,10** S koncertnega in operne-ga repertoarja. **11,30** Zvočne kulise. **12** «Nič ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki našega stoletja, nato: **(12,20)** Priljubljene melodije. **12,40** Lansko mednarodno zborovsko tekmovanje C. A. Seghizzi v Gorici. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Glasbena medigra. **15,10** Jugoslavija 1941-1945. **15,40** Lahka glasba raznih narodov. **16** Mi in glasba. Revija deželnih zborov Corovivo. **17,10** Scipio Slataper: «Moi Kras». 17. del (ponovitev). **17,24** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Grande Concorso 150° Anniversario Borsci. Vinci una settimana da pascià.

PROVA D'ACQUISTO

Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno: UNA SETTIMANA DA PASCIÀ, in cui potrete acquistare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè o Ile de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e Ile de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana dá pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.

BORSCI

150 ANNI DI BUON GUSTO.

S. Vito - S. Germana - SS. Cuore di Gesù
○ SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,18

RAIUNO 20,40 FILM

GLI AVVENTURIERI DELLA CITTÀ PERDUTA

Dopo aver scoperto le *Miniere di re Salomone*, Allau Quatermain (**Richard Chamberlain**) si sposa con Jessie (**Sharon Stone**) a New Trafalgar, in Africa. Poi va alla ricerca del fratello Robert che si era avventurato nel Continente nero per trovare la mitica città dell'oro. (Servizio a pagina 32).

RAIUNO 22,30 SHOW

IL SOGNO, IL MITO

Dall'autodromo di Imola, nella pista intitolata a Enzo e Dino Ferrari, sfilano insieme ai favolosi bolidi di casa le De Tomaso, le Lamborghini, le Maserati e le Minardi. Una festa presentata, fra canti, balli e sfilate di moda, da **Maurizio Ferrini**.

RAITRE 16,45 SPORT

AUSTRIA-CECOSLOVACCHIA

Confronto fra due delle dirette avversarie dell'Italia. Da una parte la risorta Austria che vanta un terzo posto nel 1954 e un quarto nel 1934. Dall'altra la Cecoslovacchia che, dopo il secondo posto nel 1962, non ha più ottenuto risultati di rilievo. Nelle foto: il portiere cecoslovacco **Jan Strejskal**; a sinistra, l'attaccante austriaco **Gerhard Rodax**.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Santa Barbara.** 221° episodio. Telefilm
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Tao Tao.** Cartoni. *I musicanti di Brema*
11 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. **Kennedy.** Sceneggiato. 5ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *In cerca di Natale.* Regia di Ellen Falcon. Con Pam Dawber, Rebecca Schaeffer
12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
14,15 **Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino
14,30 **L'albero azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza
15 **Parola e vita speciale.** *Lo sport, i cristiani.* Conduce Paolo Valenti. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza
16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti
16,45 **Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **Cuori senza età.** Telefilm. *Giù le mani, è mio.* Con Bea Arthur, Betty White
18,40 **Santa Barbara.** 222° episodio. Telefilm
19,45 **TG 1 - Mondiale**
19,55 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 777 . Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. **Gli avventurieri della città perduta** (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Gary Nelson. Con Richard Chamberlain, Sharon Stone, James Earl Jones. Prod.: Golan/Globus
22,20 **Telegiornale**
22,30 Dall'Autodromo Enzo e Dino Ferrari di Imola Maurizio Ferrini conduce **Il sogno, il mito.** Un programma di Vittoria Cappelli con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Partecipano Milva, Fabrizio Molfesi, Giorgio Zagnoni, Aterballetto. Regia Don Lurio
24 **TG 1 - Notte**
0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento
0,45 **Io e il Mondiale.** *Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.* Un programma di Gianni Minà
1 **Oggi al Parlamento** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10 **Dadaumpa**
14,30-16,25 **Videosport.** Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo
— Usa. **Superbike: Gran Premio USA**
— **Rubrica ciclismo**
— Firenze. **Tennis: Torneo ATP**
16,25 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**
16,45 STEREO Firenze. **Campionati mondiali di calcio: Austria-Cecoslovacchia.** Telecronista B. Pizzul. Regia L. Liberati
18,45 **Schegge**
— **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7	**Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
—	**Tom & Jerry — Braccio di Ferro.** Cartoni
8	**L'albero azzurro.** Condotto da Claudio Madia e Francesca Paganini. Regia di Velia Mantegazza
8,30	**Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia di Giovanni Ribet. Replica
9,30	Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous**. 39ª puntata
10	**Occhio sul mondo.** *L'ultimo oriente* di Sandro Spina. *Birmania*. 1ª puntata
11	**I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** *Morte di un medico legale*. 5ª puntata. Tratto dal romanzo di P. D. James. Con Rory Marsden, Barry Foster
11,55	**Capitol.** 309ª puntata. Serie tv
13	**TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**
13,30	**TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
14	**Beautiful.** 12ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)
14,45	**Saranno famosi.** Telefilm
15,30	**Mr. Belvedere.** Telefilm
16	**Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Firenze**
16,20	**La più bella serata della mia vita** (1972). Film commedia drammatica. Regia di Ettore Scola. Con Alberto Sordi, Michel Simon, Charles Vanel, Pierre Brasseur, Claude Dauphin, Janet Agren, Giuseppe Maffioli. Prod.: De Laurentiis - Ma. Co
18,05	**Dal Parlamento**
18,10	**Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
18,55	**TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
—	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	**Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
20,45 STEREO	Milano. **Campionati mondiali di calcio: Germania-Emirati Arabi.** Telecronista E. Vitanza. Regia G. Tomasetti
22,45	**TG 2 - Stasera**
22,55	**L.A.Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Un maledetto caso*
23,45	**TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
0,30	**TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
0,45	Cinema di notte. **Il triangolo del delitto** (1964). Film giallo. Regia di Jean Valère. Con Hardy Kruger, Francisco Rabal, Emmanuelle Riva, Roger Coupers

19,45	Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**
20,10	**Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,30	**Cuba** (1979). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Sean Connery, Brooke Adams, Jack Weston, Hector Helizondo, Denholm Elliot, Martin Balsam. Prod.: Arlene Sellers-Alex Winitsky
22,30	**TG 3 - Sera**
22,35	**Blob**
23	**Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi
23,45	**TG 3 - Notte**
24	**Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di J. S. Bach
0,35	**20 anni prima**

RAIDUE 16,20 FILM

LA PIÙ BELLA SERATA DELLA MIA VITA

Un industriale (**Alberto Sordi**), porta in Svizzera illegalmente cento milioni. Per inseguire una motociclista (**Janet Agreen**, insieme nella foto) si perde nelle campagne svizzere. Chiede ospitalità a quattro strani padroni di un tetro castello. Sono quattro magistrati in pensione che lo coinvolgono in un processo.

RAIDUE 20,45 SPORT

GERMANIA-EMIRATI ARABI

Sul campo del «Meazza» scendono i teutonici di Franz Beckenbauer. Già campione mondiale nel 1954 e nel 1974, la Germania è anche una delle favorite. A contrastare i tedeschi gli Emirati Arabi, la seconda squadra araba, con l'Egitto, giunta in Italia. I suoi giocatori sono tra i più pagati del mondo. Nella foto: la formazione degli Emirati Arabi; a destra, **Karl Heinz Riedle**.

RAITRE 20,30 FILM

CUBA

Robert Dapes (**Sean Connery**) è un mercenario inglese che, alla fine degli anni Cinquanta, viene assoldato dal generale Bello per aiutare il regime di Fulgenzio Batista contro i guerriglieri capeggiati da Fidel Castro. All'Havana Robert reincontra una sua ex amante, Alexandra Lopez (**Brooke Adams**), ora moglie del ricco Juan de Pulido: tra i due è di nuovo amore. Ben presto il regime di Batista appare a Robert in tutta la sua crudeltà e...

QUIZ 17,30

BABILONIA

Il lungometraggio *Le crociate* e alcune sequenze su **Mickey Rooney** (nella foto accanto), uno dei più famosi bambini prodigio del cinema hollywoodiano, offrono lo spunto a **Umberto Smaila** (a destra) per le domande ai concorrenti di oggi.

SHOW 20,30

MEGLIO DI VENERDÌ

Un'antologia degli sketches più divertenti, le canzoni più belle, i balletti più spettacolari del programma *Finalmente venerdì* edizione '89/'90. Un inno al varietà in compagnia di **Johnny Dorelli** (nella foto con **Gloria Guida** e **Heather Parisi**), **Paola Quattrini**, **Gioele Dix**, **Augusto Martelli** e la sua orchestra.

SERIAL 13,45

Alan propone a Phillip di affiancarlo alla presidenza delle Industrie Spaulding, ma il giovane, pur apprezzando la richiesta, preferisce continuare la sua carriera di scrittore. Il padre di Cameron non ha smesso di drogarsi, ma vorrebbe andare a costituirsi per non far pagare al figlio le sue colpe. Il ragazzo, infatti, continua generosamente ad accusarsi...

FILM 21

Per il ciclo* Amedeo e Yvonne, *dopo il film di stasera sono previsti* Chi è senza peccato, Angelo bianco, I figli di nessuno, Malinconico autunno, *tutti diretti da Raffaello Matarazzo fra il 1951 e il 1958

La felicità di Guglielmo (**Amedeo Nazzari**, nella foto con **Yvonne Sanson**) e di sua moglie Rosa è turbata dall'ex fidanzato di lei, un delinquente, che cerca di sedurla. Omicida per onore, Guglielmo fugge. Pur di salvarlo Rosa si confessa adultera...

02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première**
9 **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
16 **Visita medica.** Rubrica
16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 **Meglio di venerdì.** Show. Con Johnny Dorelli, Heather Parisi
23 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
23,30 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
1,27 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30 **Ironside.** Telefilm — **Première**
9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15 **Strega per amore.** Telefilm
12,40 **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Lucy May.* Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
14,40 **Azucena.** Telenovela
15,20 **Falcon Crest.** Telefilm. *Storie d'amore*
16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi
19,30 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
21 **Catene** (1950). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson
22,50 **Ciak.** Settimanale di cinema
23,40 **L'errore di vivere** (1968). Film drammatico. Con Albert Finney, Liza Minnelli
1,10 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
1,15 **Missione impossibile.** Telefilm — **Première**

06/3304271

7,30 e **8** **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata, collegamenti con le città di Italia '90
9 **Il mago Merlino.** Telefilm
9,30 **Flamingo Road — Gabriela.** Telenovela
11,30 **Il meglio di TV donna**
12,30 **Ancora tu.** Telefilm
13 **Diario '90.** Notizie, interviste, commenti...
13,45 **Oggi.** Telegiornale
14 **Natura amica.** Documentario. *La cutrettola*
14,30 **Il giudice.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm

12 **Première — Chips.** Telefilm

13 **Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck

14 **Guida al Mondiale**

14,30 **Smile — Deejay Television — Première**

15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Licia - Molierissimo - Lili - Un mondo di magia.* Cartoni animati

18 **Arnold.** Telefilm. *L'uomo delle biciclette.* 2ª

18,30 **L'incredibile Hulk.** Telefilm

19,30 **Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare

20 **Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati

20,30 **L'invincibile Ninja** (1981). Film drammatico. Regia di Menahem Golam. Con Franco Nero, Susan George, Sho Kosugi

22,30 **Fuga infernale** (1986). Film drammatico. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Lisa Eichhorn, Richard Roundtree

0,30 **Barzellettieri d'Italia — Première**

0,40 **Basket N.B.A.** *Play Off*

2,10 **Sulle strade della California.** Telefilm

14

GUIDA AL MONDIALE

Notizie e anticipazioni sulla partita della Germania contro gli Emirati Arabi. Con **Bruno Longhi** (foto) nel ritiro della Germania e poi con **Maurizio Pistocchi** nel ritiro di Imola dei giocatori degli Emirati.

FILM 20,30

L'INVINCIBILE NINJA

Cole (**Franco Nero,** nella foto con **Susan George**) ha appreso in Giappone i segreti del Ninjitsu, la più terribile delle arti marziali, e li mette in pratica per difendere l'amico Frank e sua moglie Mary Ann dalla combriccola di Venarius, delinquente petrolifero. Film muscolare diretto dal produttore Menahem Golan.

ODEON 06/3454121

13 **Fantazoo - Transformers.** Cartoni animati

14 **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco

14,30 **Daitarn III.** Cartoni animati

15 **USA Today.** Presentano Fran e Max

15,15-18,15 **Batticuore**

15,15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capitillo

16,15 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez

17,15 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata

18,15 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica

18,30-19 **L'uomo e la terra.** Documentario

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **USA Today.** Replica

20,15 **Branko e le stelle.** Replica

20,30 **Sotto un cielo di fuoco.** 3ª parte: *Il passato ritorna.* Miniserie drammatica in sei parti. Regia di Tony Bicat. Con Catherine Brennan, Gerard O'Hare, Sharon Holm, Struan Rodger, Bruce Payne

21,30 **Houston Knights: due duri da brivido.** Telefilm. Con Michael Beck, Michael Pare

22,30 **Forza Italia.** Di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

24 **Top Motori**

0,30-1 **Odeon sport**

ODEON MINISERIE 20,30

SOTTO UN CIELO DI FUOCO

McBraill (**Struan Rodger,** nella foto con **Catherine Brennan**) terrorista nonché fratellastro di Deirdre, evade dal carcere. La ragazza si reca con Niall e un gruppo di amici allo stadio per assistere allo storico incontro di calcio tra l'Inghilterra e l'Irlanda del Nord ma al ritorno dalla partita...

15 **Il bruto** (1952). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Pedro Armendariz

16,30 Firenze. **Italia '90: Austria-Cecoslovacchia**

19 **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale

20 **TMC News**

20,30 Milano. **Italia '90: Germania-Emirati Arabi.** Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli

23 **Stasera News**

23,15 **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani

— **Replica di una partita**

RUBRICA 13

DIARIO '90

Telecronache a cura di **Massimo Caputi, Luigi Colombo, Francesco Izzi** (foto) di volta in volta affiancati da José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Zibì Boniek.

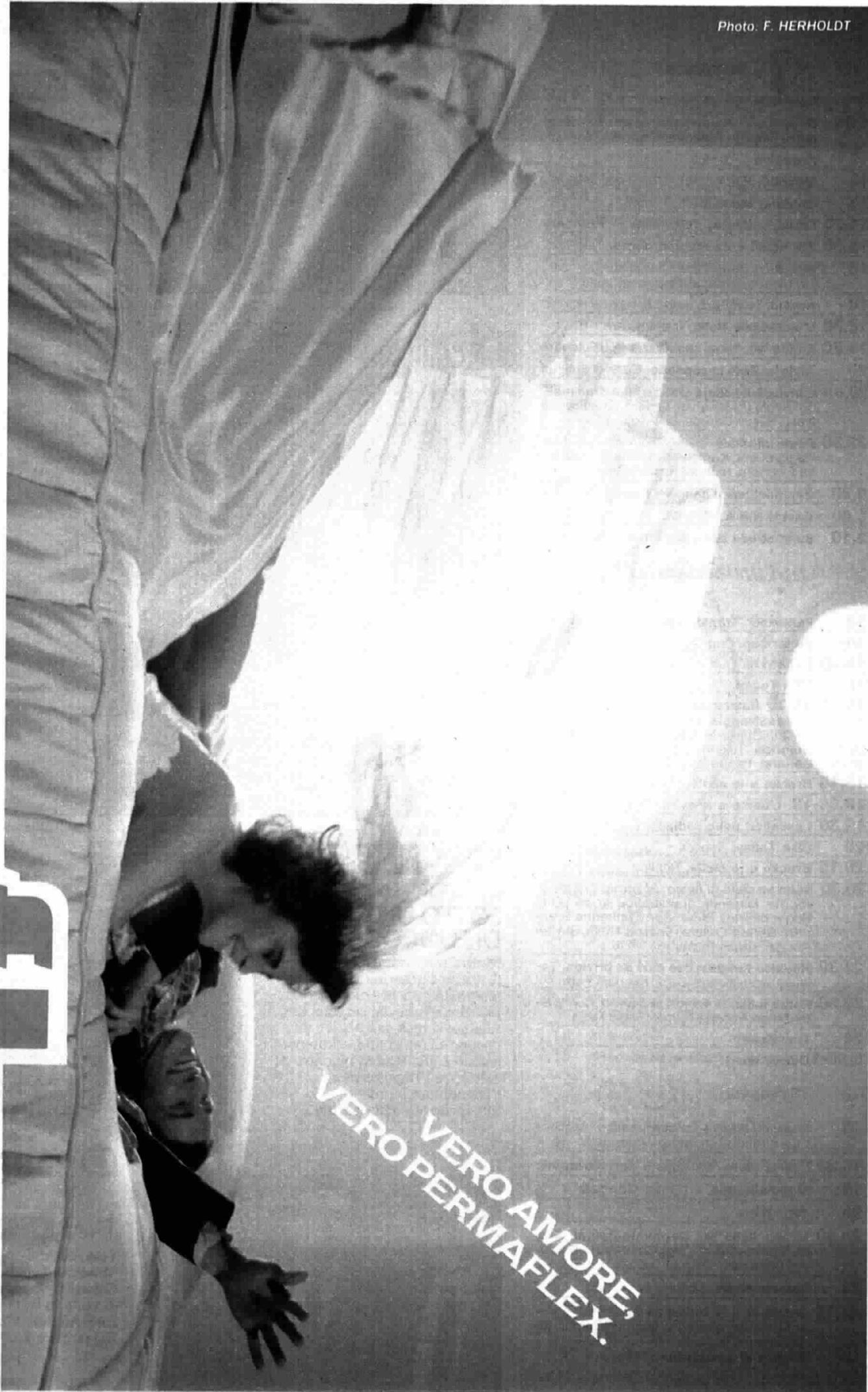



Photo. F. HERHOLDT
VERO AMORE,
VERO PERMAFLEX.
permaflex
L'elenco dei rivenditori di vero Permaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria "Materassi a molle."
permaflex
Il Famoso materasso a molle

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Grandi mostre.** *Biennale '88*
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18	**Passioni.** 90ª puntata. Sceneggiato
18,30	**Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Il misterioso Dr. Cornelius.** 4ª puntata. Sceneggiato. Con Gerard Desarthe, Françoise Eric Generon, Renzo Palmer
21,45	**TIGI 7.** Settimanale d'attualità
22,30	**Cinquestelle Mondiale**

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
14,30	**On the air summer**
15	**Brooklin Top 20**
15,30	**Super Hit**
16,30	**The Doors Special**
17	**Ditelo con i video**
17,15	**On the air summer**
19,30	**Bruce Dickinson Special**
20	**Super Hit**
21,30	**On the air summer**
23	**Fleetwood Mac Special**
23,30	**Blue Night — Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela
15,50	**Storie di vita.** Telefilm. *Un farmaco terribile*
16,20	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**Spogliamoci così senza pudor** (1976). Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Ursula Andress, Johnny Dorelli. 1° tempo
21,45	**Colpo grosso '90.** Presenta U. Smaila
22	**Spogliamoci così senza pudor.** Film. 2°
23,15	**Loving time.** Film commedia. Regia di Cary Medoway. Con Bob Basso, Dena Tencate
1,05	**Switch — Brothers.** Telefilm

02/85411

12	Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Ottavi di finale. Replica
15	Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Quarti di finale. Telecronaca di Rino Tommasi
—	**Telegiornale**
—	**Sportime**
19	**Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
20	**Juke box**
20,30	**Basket: Campionato NBA.** Finale
22,30	**Telegiornale**
22,45	**Pallavolo: USA-Brasile.** Differita. Telecronaca di Lorenzo Dallari

SCENEGGIATO 20,30

IL MISTERIOSO DR. CORNELIUS (4ª)

Ultima puntata. Il sempre più misterioso dottor Cornelius, affiancato dal degno fratello Fritz, è sempre più deciso a conquistare il mondo. Per mettere a punto il suo piano Cornelius chirurgo modifica i lineamenti del criminale Barruch Jorgell per fargli assumere le sembianze dell'ignaro Joe Dorgan (**Renzo Palmer**, foto).

SPORT 22,30

CINQUESTELLE MONDIALE

A partire da oggi, tutti i venerdì, nuovo appuntamento di Cinquestelle tutto dedicato ai Mondiali di calcio: notizie, interviste, servizi filmati, curiosità, commenti.

MUSICA 19,30

BRUCE DICKINSON SPECIAL

Uno speciale interamente dedicato al solista **Bruce Dickinson** (foto). Una lunga intervista rilasciata recentemente dal cantante in cui racconta le sue ultime esperienze e il suo avvicinamento alla letteratura.

FILM 20,30

SPOGLIAMOCI COSÌ SENZA PUDOR

Le «debolezze» degli italiani in quattro episodi. Ne *Il detective*, un imbroglione procura notizie false ad un marito geloso. Per amicizia ne *La squadra di calcio*, un ex calciatore si finge... donna. Nel terzo episodio, *L'armadio di Troia*, le avances di un produttore di film porno si intrecciano con le acrobazie di un ladro. Nell'ultimo, *La visita*, la morte improvvisa sconvolge gli intenti di due adulteri.

Ursula Andress (54 anni) nel cast insieme a Johnny Dorelli, Alberto Lionello, Enrico Montesano, Barbara Bouchet, Aldo Maccione, Gianrico Tedeschi, Nadia Cassini

ROSALBA BONGIOVANNI, Michele Di Mauro, Eligio Irato, Vittoria Lottero, Mario Marchetti e Anna Radici in* Un filo d'aria. *Radiodue

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**

6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,32 **Pack.** Settimanale della terza età

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Una scuola per...». Di Marcella Mazzocchi. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci

6,45 **Ieri al Parlamento**

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '90.** Programma in diretta di G. Bisiach. Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili

11 **La luce che si spense.** Romanzo di Rudyard Kipling. Traduzione e adattamento radiofonico di Fulvia McMuller e Pietro Guerrini. Regia di Adalberto Andreani. 4ª puntata

11,20 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Dal Foro Italico in Roma Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda Speciale Mondiali.** Con Emanuela Castellini e la partecipazione di Oliviero Beha

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13,30 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash - Meteo**

14,04 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

14,15 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia

15 **GR 1 business**

15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da E. Melani

16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Librodiscoteca

16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni

17 Austria-Cecoslovacchia

19 GR 1 Sera - Meteo

— GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

21 Germania-Emirati Arabi

23,20 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11.57 12.56
14.57 18.56

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43

Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
11.56

RADIO DUE

6-7,10 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori

6,30 GR 2 Primomattino

7,11 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce

8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di D. Piana e B. M. Vaglio. Con Caterina De Santis, Susanna Marcomeni. Regia D. Piana
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci

10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Pier Francesco Listri. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie del Mondiale di Calcio

12,50 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Fuga nelle tenebre.** Di A. Schnitzler. Lettura integrale a più voci dir. da G. Pressburger

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaboraz. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. G. Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Luigi Squarzina (20,30)

21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 106: Allegro - Scherzo (Assai vivace - Presto) - Adagio sostenuto Largo - Allegro - Allegro risoluto (Sol. E. Gilels) ◆ P. I. Ciaikowski: Suite in sol maggiore n. 4 op. 61 «Mozartiana» (New York Philharmonic Orch. dir. A. Rodzinsky) ◆ G. Martucci: Novelletta per violino e orchestra op. 82 (Sol. J. Clark - Orch. Philharmonia dir. F. D'Avalos)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **La Fiat del senatore Agnelli** di Valerio Castronovo. A cura di Graziella Riviera. 10ª puntata: «Il Lingotto: uno stabilimento di stile americano» (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. Bruch: Concerto in sol minore n. 1 per violino e orchestra op. 26: Preludio (Allegro moderato) - Adagio - Finale (Allegro energico-Presto) (Sol. R. Ricci - London Stimphony Orch. dir. P. Gamba) ◆ G. Fauré: Sonata in la maggiore n. 1 per violino e pianoforte op. 13 (1785): Allegro molto - Andante - Allegro vivo - Allegro quasi presto (J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf.) ◆ I. Strawinsky: Agon. Balletto per dodici danzatori (Orch. Sinf. di Baden Baden dir. H. Rosbaud)

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni

11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

12,10 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. F. von Suppé: Due Ouvertures: «Poeta e Contadino» e «Il supplizio di Tantalo» (I Wiener Philharmoniker dir. Z. Mehta) (CBS MK 44932) ◆ E. Bloch: Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra (Sol. M. Maisky - Orch. Filarm. d'Israele dir. L. Bernstein) (DG 427 347)

14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani

14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti

15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1951-1960. Antologia ragionata di Mario Baroni e Rossana Dalmonte. 20ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinetti e D. Troncelliti. Musiche scelte da S. Bonagura. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 **Sperimentazione didattica per l'inglese nelle scuole medie superiori** di Gabriella Imposti e Jeramy Barnard. Regia di Rosanna Pasqualucci. 11ª puntata (Replica)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musica rinascimentale e barocca. Un ciclo di Marco Pesci

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Gabriella Caramore. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

20 **Scatola sonora** (II parte). Le città del barocco con Paolo Capirci

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in la maggiore BWV 864

21,45 **Selezione da Terza pagina**

22,15 **Domenico Zipoli:** Quattro versi e canzona in sol minore per organo — Cinque composizioni per organo (dalle Sonate d'intavolatura) (Sol. C. Teghillo)

22,35 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli

23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vicenzini

23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

ACETI NOBILI PER RICETTE SOPRAFFINE

Da più di cento anni Ponti produce aceti di vino della migliore qualità.
Dalla tradizione antica oggi nasce una nuova, raffinata gamma di aceti speciali: gli aceti nobili Ponti.
Ricavati da vini selezionati, gli aceti nobili Ponti sono buoni come gli aceti di una volta, eleganti come oggi si esige e ricchi di varietà, sapori e profumi come i buongustai da sempre richiedono.

Aceto di Pinot grigio dell'Oltrepò Pavese a Denominazione di Origine Controllata.
- colore: paglierino brillante
- profumo e sapore: delicato e rotondo
- acidità: 7 gradi
- ottimo sulle verdure crude e cotte e sulle carni. Indicato per chi apprezza i gusti delicati.

Aceto di Chianti a Denominazione di Origine Controllata e Garantita.
- colore: rosso intenso con riflessi mattonati
- profumo e sapore: generoso, corposo, pulito
- acidità: 7 gradi
- adatto per selvaggina e carni rosse in casseruola e per insalate dal gusto deciso. Indicato per gli estimatori dei gusti netti.

Aceto aromatizzato alle erbe fini
- colore: paglierino delicato
- profumo e sapore: equilibrato insieme di verdure e erbe aromatiche
- acidità: 7 gradi
- per tutti i tipi di verdura. Per le salse e la marinatura di carni bianche.

Aceto aromatizzato al pepe nero
- colore: rosso rubino intenso
- profumo e sapore: pronunciato aroma di pepe nero

- acidità: 7 gradi
- perfetto per la marinatura di carni rosse e selvaggina di pelo. Esalta il sapore e la digeribilità delle carni cotte alla brace.

Aceto aromatizzato all'estragone
- colore: paglierino
- profumo e sapore: caratteristica nota di estragone
- acidità: 7 gradi
- ottimo per salse emulsionate a caldo tipo olandese o bearnese che si accoppiano bene con faraona, tacchino, vitello.

Aceto aromatizzato al basilico
- colore: paglierino
- profumo e sapore: nota di basilico
- acidità: 7 gradi
- squisito sulle insalate, speciale sui pomodori. Spruzzato a fine cottura sulle carni bianche arrosto aggiunge una nota di profumo delicato.

Aceto aromatizzato al lampone
- colore: rosso con riflessi brillanti
- sapore: caratteristica nota di lampone
- acidità: 7 gradi
- adatto per salse di accompagnamento per pesci cotti a vapore o serviti crudi. Indicato anche per selvaggina di pelo, anitra al forno, in sauté, ideale per salse agrodolci e per le fragole e i frutti misti di bosco.

Aceto aromatizzato al limone
- colore: paglierino
- sapore: caratteristica nota di limone
- acidità: 7 gradi
- indicato per salse di accompagnamento a carni bianche, di agnello e di maiale, alla griglia e allo spiedo. È l'ideale per la maionese alla francese e per le fragole e i frutti misti di bosco.

Aceto Balsamico di Modena
- colore: rosso scuro, denso
- profumo e sapore: tipicamente agrodolci con sentore di legno
- acidità: 6 gradi
- ottimo per le verdure cotte o crude, per le carni rosse, per gli arrosti, le frittate e anche per il gelato.

L'orgoglio di fare aceto da più di cento anni.

PER GLI APPASSIONATI di musica moderna americana: A quiet place, *opera in tre atti di* Leonard Bernstein, *dirige l'autore.* Filo V, 15

STEREOUNO

15 **Stereouno Italia '90.** La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve**
16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 **Austria-Cecoslovacchia**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera**
21 **Germania-Emirati Arabi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati
16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci /** 18,05 **Hit Parade C. D.**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 45** / 22 **Improvvisandomi**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Marco Boccitto, Alberto Castelli, Stefano Mannucci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in do maggiore per tre cembali e continuo BWV 1064. **G. B. Pergolesi**: Sonata in fa maggiore per organo. **G. Verdi**: Aida: «Già i sacerdoti adunansi». **H. Villa-Lobos**: Bachiana Brasileira n. 5, per soprano a otto violoncelli. **M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **P. I. Ciaikowski**: Serenata in do maggiore per orchestra d'archi op. 48

▶7,30/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina: Tu es Petrus, mottetto - Chorale Philippe Caillard dir. Ph. Caillard. **H. Newsidler**: Der Juden Tans, Preambul Welscher tanz wascha mesa - Lt. K. Ragossnig. **J. Fogliano**: L'amor donna - Studio der Frühen Musik. **P. Attaignant**: Suite de danserie - Ricercare di Zurigo dir. M. Piguet. **F. Landino**: Giunta vaga beltà, ballata - Ten. contr. J. Bowman-Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. **G. Gavazzoni**: Ave Maris Stella - Org. G. Zanaboni. **C. Janequin**: La Guerre «La bataille de Marignan» - Ensemble Polyphonique di Parigi dir. Ch. Ravier. **G. Guami**: Canzon per sonar - Compl. strumentale di Losanna dir. M. Corboz. **J. Dowland**: Cinque composizioni - The Consort of Music dir. A. Rooley

▶8,30/VALZER GALOP MAZURKE: H. Berlioz: Valzer, dalla Sinfonia fantastica - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache. **J. Offenbach**: La Vie parisienne: Galop - Orch. Michel Ramos. **A. Dvorak**: Polka, dalla Suite in re maggiore op. 39 - Musica Aeterna dir. F. Waldam. **J. Lanner**: Sogno di una notte d'estate, galop op. 90 - Orch. della Volksoper di Vienna dir. P. Angerer. **J. Strauss**: Transaktionen, valzer op. 184 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

▶9/IL QUARTETTO FITZWILLIAM: L. van Beethoven: Quartetto n. 5 in la minore op. 132

▶9,50/ROMANZE DA CAMERA DI GIUSEPPE VERDI. K. Takacs, msopr.; S. Falvai, pf.

▶10,30/JOHANNES BRAHMS: COMPOSIZIONI CORALI: Nanie op. 82, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. B. Haitink — Due Mottetti op. 74, per coro misto a cappella - Coro di Torino della Rai dir. O. Contardo — Begräbnisgesang, canto funebre op. 13, per coro e strumenti a fiato - Strumenti dell'Orch. Sinf. e Coro della Radio di Lipsia dir. W. D. Hauschild

▶11,10/PER STRUMENTI E ORCHESTRA: F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, violoncello, oboe, fagotto obbligati e orchestra op. 84. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313.

▶12/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGEN JOCHUM - PIANISTA EMIL GILELS: J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 - London Philharmonic Orch. — Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Filarm. di Berlino. **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Boston Symphony Orch.

▶13,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Firework Music, suite - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. **F. M. Veracini**: Sonata in sol maggiore per flauto a becco e continuo - F. Brüggen, fl. a becco; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cemb. **G. Verdi**: Don Carlos: «Ella giammai m'amò» - Bs. N. Ghiaurov - Orch. Sinf. di Londra dir. E. Downes. **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Al dolce guidami castel natìo» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. e Coro di Barcellona dir. C. F. Cillario. **F. Liszt**: Ballata in si minore - Pf. F. Medori. **L. Delibes**: La Source, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag

▶15/A QUIET PLACE. Opera in tre atti di Stephen Wadsworth. Musica di **L. Bernstein**. Sam: Ch. Ludgin.; Dede: B. Morgan; Junior: J. Brandstetter; François: P. Kazaras; Susie: J. Kraft; Bill: Th. Uppman; Mrs. Doc: C. James; Doc: J. Kuether; Funeral Director: Ch. Walker; Analyst: D. Perry; Dinah: W. White - Orch. Sinf. dell'ORTF dir. l'Autore

▶17,40/PAGINE VIVALDIANE INTERPRETATE DA I SOLISTI VENETI DIRETTI DA CLAUDIO SCIMONE: A. Vivaldi: «Il Cucù», sinfonia in mi maggiore; «L'Amoroso» - Vl.i M. Fornaciari e B. Mussumeli

▶18/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: DANIEL BARENBOIM: W. A. Mozart: Concerto n. 11 in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 413 - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim. **F. Schubert**: Sei Momenti musicali op. 94

▶19/MUSICHE DI SCENA: J. Suk: Da sotto il melo, cinque scene dall'op. 20, per contralto, coro misto e orchestra dalle musiche per la leggenda drammatica omonima

▶19,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 99 - N. Gutman, vc.; V. Lobanov, pf.

▶20/SINFONIE CONCERTANTI: J.-B. Breval: Sinfonia concertante per flauto, fagotto e archi op. 31 - M. Larrieu, fl.; P. Hogne, fag. - Orch. da Camera Gérard Carthigny. **J. Ch. Bach**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due violini, oboe e orchestra - E. Kock e Ch. Jongen, vl.i; A. Antoine, ob. - Les Solistes de Liège dir. G. Lemaire. **J. G. H. Backofen**: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra op. 10 - Sol.i D. Klöcker e W. Wandem - Orch. da Camera di Amsterdam dir. J. Schröder

▶21/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COLLEGIUM AUREUM: **P. Locatelli**: Concerto grosso in fa maggiore. SOPRANO EMILIA CUNDARI E CONTRALTO GIOVANNA FIORONI: **G. B. Pergolesi**: Confitebor tibi Domine, salmo per soprano, contralto, coro e orchestra - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico Italiano dir. G. Bertola. QUARTETTO D'ARCHI DANESE E VIOLISTA SERGE COLLOT: **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per archi K. 614. PIANISTA PAUL BADURA-SKODA: **L. van Beethoven**: Sonata n. 23 in fa minore op. 57 «Appassionata». DIRETTORE NEEME JARVI: **F. Berwald**: Sinfonie Serieuse n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. di Göthenburg

▶23-24/A NOTTE ALTA: S. Rachmaninov: Sinfonia «Youth». **C. Orff**: Es waren zwei Königskinder. **A. Scriabin**: Sonata n. 4 in fa diesis maggiore op. 30. **M. Corrette**: Les Sauvages et la Fürstenberg. **D. Cimarosa**: Concerto per oboe e orchestra d'archi. **F. J. Haydn**: Tre Marce militari inglesi.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Radio-Almanach. Beratendes, Wissenswertes, Praktisches. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! **11** Aufg'spielt und g' sungen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Das Klavierwerk von W. A. Mozart. **16,15** Englisch - kein Problem. **16,30** Für unsere Kleinen. Annegert Fuchshuber: «Der vergessene Garten». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Aktueller Plattenteller. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Carinthischer Sommer 1989: W. A. Mozart: Adagio in h-moll, KV 540. Werner Pirchner: Birthday Serenade. Thomas Larcher: Naunz - Uraufführung. Franz Schubert: Sonate c-moll D 958. Ausf.: Thomas Larcher, Klavier. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar. **7,30** Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. **8,10** Aladinova svetilka, nato: (**8,40**) Soft music. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Revival. **9,40** Beležka: Cigani ne kradejo pesmi. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Blues. **12** Protagonisti slovenske kinematografije, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Lansko mednarodno zborovsko tekmovanje C. A. Seghizzi v Gorici. Corale Polifonica di Sommariva Bosco vodi Claudio Chiavazza. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V žarišču, nato: (**13,30**) Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Spoznavajmo svet!». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Glasbena medigra. **15,10** Kulturni dogodki, nato: (**15,40**) Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. V svetu starih glasbi. Deseta oddaja: stara glasba v glasbeni vzgoji. **17,10** Scipio Slataper: «Moj Kras». 18. in zadnji del (ponovitev). **17,21** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Gianfranco - S. Giuditta - S. Cuore di Maria Verg.
○ SOLE: sorge alle 5,42; tramonta alle 21,18

RAIUNO 11 RUBRICA

SPECIALE MERCATO DEL SABATO

Con uno speciale dedicato al «boom» dell'acqua minerale chiude il programma condotto da **Luisa Rivelli** (foto). Inoltre si affrontano i temi dell'emergenza idrica estiva, dell'inquinamento delle falde e del risparmio dell'acqua. In studio numerosi esperti.

RAIUNO 12,30 MEDICINA

Pausa estiva per il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. In tono con i Mondiali si parla dell'«urgenza in campo e sugli spalti» con il professor **Francesco Furlanello**, il professor **Corrado Manni** e il professor **Giorgio Santilli**. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO 20,45 SPORT

Il portiere inglese Peter Shilton (40 anni) e, a sinistra, l'olandese Frank Rijkaard (28)

INGHILTERRA-OLANDA

Dopo il derby di lunedì 11 tra inglesi e irlandesi, scende di nuovo in campo la compagine albionica che cerca di contrastare la marcia dei «tulipani» olandesi. Il sogno degli inglesi è quello di ripetere la finale vittoriosa di Wembley di 24 anni fa.

RAITRE 20,45 SPORT

RAI ITALIA'90

SVEZIA-SCOZIA

La Svezia ha ottenuto fin'ora nei Mondiali un secondo posto nel 1958 e un terzo nel 1950 (in alto, il centravanti **Mats Magnusson**). La Scozia è alla quinta presenza consecutiva nel Mondiale (a sinistra, il portiere **James Leighton**).

7 **Andremo in città** (1966). Film drammatico. Regia di Nelo Risi. Con Geraldine Chaplin, Nino Castelnuovo, Stefania Careddu

8,30 **Per una sana alimentazione.** 5ª. *Sani come pesci, leggeri come farfalle*

9 Documentario in lingua originale. **A day in the life...** *The Toad's Tale*

9,30 Biblioteca di Raiuno - Scaffale storia. **Kennedy.** Sceneggiato. 6ª ed ultima puntata

11 **Speciale Mercato del sabato.** Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Regia di G. De Angelis. 1ª

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Speciale Mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **TG 1 - Mondiale.** A cura della Redazione sportiva del TG 1

14,15 **Vedrai.** *Settegiornitv*

14,30 **Il sottomarino giallo** (1968). Film d'animazione. Regia di George Dunning. Prod.: King Features

15,45 **Albertone.** Cartoni animati

16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

16,45 **Sette giorni Parlamento**

17,15 Dal Teatro Bellini in Napoli **Chitarra in concerto.** *Breve antologia della canzone napoletana dal '600 al '900.* Con R. Murolo

18,20 **Estrazioni del Lotto**

18,25 **Speciale Il sabato dello Zecchino. Concerti all'Est.** Note di una tournée in Polonia e Bulgaria scritte e cantate dal Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** 777 Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 **TG 1 - Mondiale**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,45 STEREO Cagliari. **Campionati mondiali di calcio: Inghilterra-Olanda.** Telecronista F. Maffei. Regia E. De Pasquale

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Speciale TG 1.** A cura di Clemente J. Mimun

23,55 **TG 1 - Notte**

0,30 **TG 1 - Mondiale.** Approfondimento

0,45 **Io e il Mondiale.** Un programma di Gianni Minà

1 **Che tempo fa**

1,05 Sabato Club. **Orizzonti di gloria** (1957). Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con Kirk Douglas, Ralph Meeker

12,35 **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Dall'Auditorio di Torino della Rai **Concerto Sinfonico diretto da Rudolf Barshai.** *Mozart*: Concerto in la magg. K. 219 per violino e orchestra. Solista Nina Beilina. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Regia di Renato Zanetto. A cura di Lucia De Laurentis. 1ª parte

13,15 **Vedrai.** *Settegiornitv*

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Dadaumpa**

14,30-16,25 **Videosport**

— Firenze. **Tennis: Torneo ATP**

16,25 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**

16,45 **Addio, Mr. Harris!** (1951). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Michael Redgrave, Jean Kent, Nigel Patrick. Prod.: Anthony Asquith

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati
7,55-10,10 **Mattina 2.** Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera
8-9-10 **TG 2 - Mattina**
10,10 **Ignazio Silone.** Un programma a cura di Alfonso Del Vecchio, Vinicio Zaganelli. Regia di Vinicio Zaganelli. 4ª ed ultima
10,35 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
11,05 **I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh.** *Morte di un medico legale.* 6ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Rory Marsden
11,55 **Capitol.** 310ª puntata. Serie tv
13 **TG 2 - Ore tredici**
— **Meteo 2**
13,30 **TG 2 - Tutto Mondiali.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis
14 **Beautiful.** 13ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)
14,45 **Saranno famosi.** Telefilm
15,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm
15,55 **Estrazioni del Lotto**
16 **Un giorno nella vita...** *Il topo.* Edizione italiana a cura di Nello Pepe. BBC Enterp.
16,25 **Le città dei Mondiali.** Piccola guida turistica. **Cagliari.** Regia di Fulvio Rinaldo
16,45 STEREO Torino. **Campionati mondiali di calcio: Brasile-Costarica.** Telecronista C. Nesti. Regia N. Balani
18,55 **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiali.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,20 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia
20,30 **Fantasma d'amore** (1981). Film drammatico. Regia di Dino Risi. Con Marcello Mastroianni, Romy Schneider, Eva Maria Meineke, Wolfgang Price, Michael Kroecher. Prod.: International Dean Film e Cam Production (777)
22,10 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**
22,30 Milano Suono presenta **Stratos festival.** Inventario della musica italiana metropolitana. Con Fabio Concato, Eugenio Bennato, Francesco Baccini, Ladri di biciclette. Regia di Sandro Bignante. 1ª parte
23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis
0,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*
0,45 Cinema di notte. **Tick... tick... tick... esplode la violenza** (1970). Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Jim Brown, George Kennedy, Fredric March

18,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**
— **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 Piero Chiambretti in **Prove tecniche di Mondiale**
20,10 **Blob**
20,45 STEREO Genova. **Campionati mondiali di calcio: Svezia-Scozia.** Telecronista N. Martellini. Regia R. Gambuti
22,50 **Appuntamento al cinema**
23 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi
23,45 **TG 3 - Notte**
24 Sabato notte. *Altri* film scelti da Vieri Razzini. A cura di Anna Albanese. **Fascista** (1974). Film. Regia di Nico Naldini. Commento di Nico Naldini detto da Giorgio Bassani. Prod.: Alberto Grimaldi

RAIDUE 7,55 RUBRICA

MATTINA 2

Alberto Castagna e **Sofia Spada** (foto) sono i conduttori del contenitore mattutino ideato da **Michele Guardì**, **Bruno Modugno** e **Mimmo Liguoro**. Nel programma collegamento con Trieste per ammirare il Castello di San Giusto e il Parco Marino.

RAIDUE 16,45 SPORT

BRASILE-COSTARICA

I carioca sudamericani vantano un primato: sono l'unica squadra ad aver partecipato a tutti i Campionati Mondiali. Oggi se la vedranno con il Costarica, vincitore per sette volte della Coppa del Centro-America e dei Caraibi. Foto: in alto, **Roger Flores**; a destra, **Silas**.

RAIDUE 20,30 FILM

FANTASMA D'AMORE

Un film di **Dino Risi** tratto da un romanzo di Mino Milani. Nino (**Marcello Mastroianni**), commercialista, rivede un suo vecchio amore, Anna (**Romy Schneider**, foto), in concomitanza con un assassinio. Ma Nino, subito dopo, viene a sapere da un amico medico che Anna è morta di un brutto male tre anni prima.

RAIDUE 22,30 SHOW

STRATOS FESTIVAL

Prima di due puntate. Una grande manifestazione musicale in memoria del mitico vocalist **Demetrio Stratos** (foto), scomparso nel '79. Nel '60 fondò i Ribelli e nel '72 gli Area. Intervengono allo show: **Fabio Concato**, **Eugenio Bennato**, **Francesco Baccini** e i **Ladri di biciclette**.

QUIZ 19

IL GIOCO DEI 9

Si gioca con **Raimondo Vianello** (nella foto con l'ospite fissa **Sandra Mondaini** e la valletta **Luana Colussi**). Partecipano: Paola Perego, Barbara D'Urso, Sandro Ciotti, Sandra Milo, Gino Bramieri, Silvana Pampanini, Rossano Brazzi e l'on. Luigi Baruffi.

SHOW 20,30

C'È ANCORA LA CORRIDA

Il «meglio» della *Corrida* '90, appena terminata con le più simpatiche e divertenti esibizioni dei «dilettanti allo sbaraglio». Una quarantina di originali performances. Nella foto, **Corrado** con il maestro **Pregadio** e le due vallette che lo hanno accompagnato in questa ultima edizione: **Soraya Castillo** e **Antonella Elia**.

SERIAL 13,45

Chelsea scopre che Philip continua a indagare sul contrabbando di opere d'arte e, nutrendo lei stessa dei sospetti su Alan, decide di confidarsi con Maureen. Alan, dal canto suo, avverte che cosa sta succedendo e ordina a uno dei suoi uomini di far sparire dalla casa di suo figlio ogni prova, anche minima, che possa far pensare al traffico di opere d'arte.

SERIAL 21

TOPAZIO

Mentre Topazio (**Grecia Colmenares**, foto) è in attesa dei documenti per sposarsi con Daniele, Jolanda è disperata e rifiuta ogni contatto con la realtà. Edda è troppo occupata per prendersi cura della figlia. Per Ennio ciò che lo interessa sono le imminenti nozze con Maria. E proprio il giorno del matrimonio accade la tragedia. Jolanda viene ricoverata per avere ingerito una forte dose di tranquillanti.

02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première**
9 **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
16 **Visita medica.** Rubrica
16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
17 **Tarzan.** Telefilm. *Gli occhi del leone*
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 C'è ancora La corrida. *Il meglio della Corrida '90.* Show con Corrado. Regia di Stefano Vicario
23 **Due come noi.** Telefilm. *La vendetta.* 2ª
24 **Sfoghi** — **Première**
0,52 **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**

02/21225

8,30 **Ironside.** Telefilm. *La figlia perduta*
9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15 **Strega per amore.** Telefilm
12,40 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lucy May.* Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 Sentieri. Teleromanzo
14,40 **Azucena.** Telenovela
15,20 **California.** Telefilm. *Una donna di classe*
16,30 **Veronica — Andrea Celeste — La valle dei pini — General Hospital.** Teleromanzi
19,30 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **C'eravamo tanto amati.** Show con Luca Barbareschi
21 Topazio. Telenovela
23 **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
23,45 **Regione 4.** Settimanale regionale
24 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
0,05 **I sanguinari** (1955). Film drammatico. Regia di Lewis R. Foster. Con William Bendix
1,50 **Dragnet.** Telefilm — **Première**

06/3304271

7,30 e **8** **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Buon giorno Mondiale**
9 **Snack.** *Felix il gatto - L'invincibile Ercole - Casper - Mighty Man & Yurk.* Cartoni
10,45 **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *La strega*
11,30 Monza. **Automobilismo: I Masters.** Campionato prototipi e formula Alfa Boxer
12 Stati Uniti. **Motociclismo: Superbike.** Campionato mondiale
12,30 **Chrono - Tempo di motori.** Replica
13 **Diario '90.** Notizie, interviste, commenti e retroscena dei Mondiali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati
8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm
12 **Première — Chips — Magnum P.I** Telefilm
14 **Guida al Mondiale**
14,30 **Musica è — Première**
15,30 Leonardo. Settimanale di cultura
16 **Bim Bum Bam.** *Licia - Lotti - Brinky e Printy - Principessa dai capelli blu.* Cartoni
18 **Anteprima.** Presenta Gabriella Golia
18,30 **L'incredibile Hulk.** Telefilm
19,30 **Emilio '90.** Show con Zuzzurro e Gaspare
20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
20,30 Speciale Bim Bum Bam. Con D. Magnaghi, C. Sacchetti, P. Bonolis, C. Pisani Brambilla, Ambrogio e Uan
22,30 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
23,15 Speciale Giro del mondo: i protagonisti
24 **La grande boxe**
1 **Barzellettieri d'Italia — Première**
1,10 **Maratona. Professione regista: Joseph von Sternberg**
1,11 **Il pilota razzo e la bella siberiana** (1951). Film d'avventura. Con John Wayne, Janet Leigh

ODEON 06/3454121

13 **Caccia al 13.** Replica
13,30 **Odeon sport**
14 **Forza Italia.** Replica
15,30 **Top Motori.** Replica
16 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
16,15-18,15 **Batticuore**
16,15 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
17,15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
18,15-19 **USA Today.** Replica
19,30 **Excalibur.** Replica
20 **Sherlock Holmes.** Telefilm
20,30-22,30 **Sabato d'amore**
20,30 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
21,30 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
22,30 **Hundra l'ultima amazzone** (1983). Film d'avventura. Regia di Matt Cimber. Con Laurence Landon, Maria Casal, John Gaffari, Ramiro Oliveros
0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm

13,45 Sono un agente F.B.I. (1959). Film d'avventura. Regia di Mervin Le Roy. Con James Stewart, Vera Miles
16,15 **Megawatt.** Informazione tecnologica
16,30 Torino. **Italia '90: Brasile-Costarica.** Commento di Luigi Colombo e José Altafini
19 **Mondialissimo.** Il TG del Mondiale
20 **TMC News**
20,30 Cagliari. **Italia '90: Inghilterra-Olanda.** Commento di Massimo Caputi e Zbigniew Boniek
23 **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa
— **Svezia-Scozia.** Differita

15,30

LEONARDO

Demo Mura spiega tutti i segreti di uno sport emergente, lo squash; **Alessandra Casella** (foto), a Londra, visita la sede della Arels Falco, organizzazione che tutela l'insegnamento della lingua inglese per gli studenti stranieri.

SPECIALE BIM BUM BAM

Seconda puntata speciale condotta da **Debora Magnaghi**, **Carlo Sacchetti** e da **Ambrogio** (foto), il simpatico orsacchiotto doppiato da **Daniele Demma**. Oltre ai giochi e alle divertenti situazioni proposte dai conduttori, arrivano i cartoni animati di *Peter Pan*, e una nuova avventura del dinosauro *Denver*.

23,15

SPECIALE GIRO DEL MONDO

Le barche e gli uomini del giro del mondo in barca a vela. La quinta edizione è iniziata il 2 settembre '89 e si è conclusa a fine maggio. Le sei tappe sono state tutte vinte dalla barca Steinlager. Ha partecipato, anche il Gatorade di Giorgio Falck.

TMC FILM 13,45

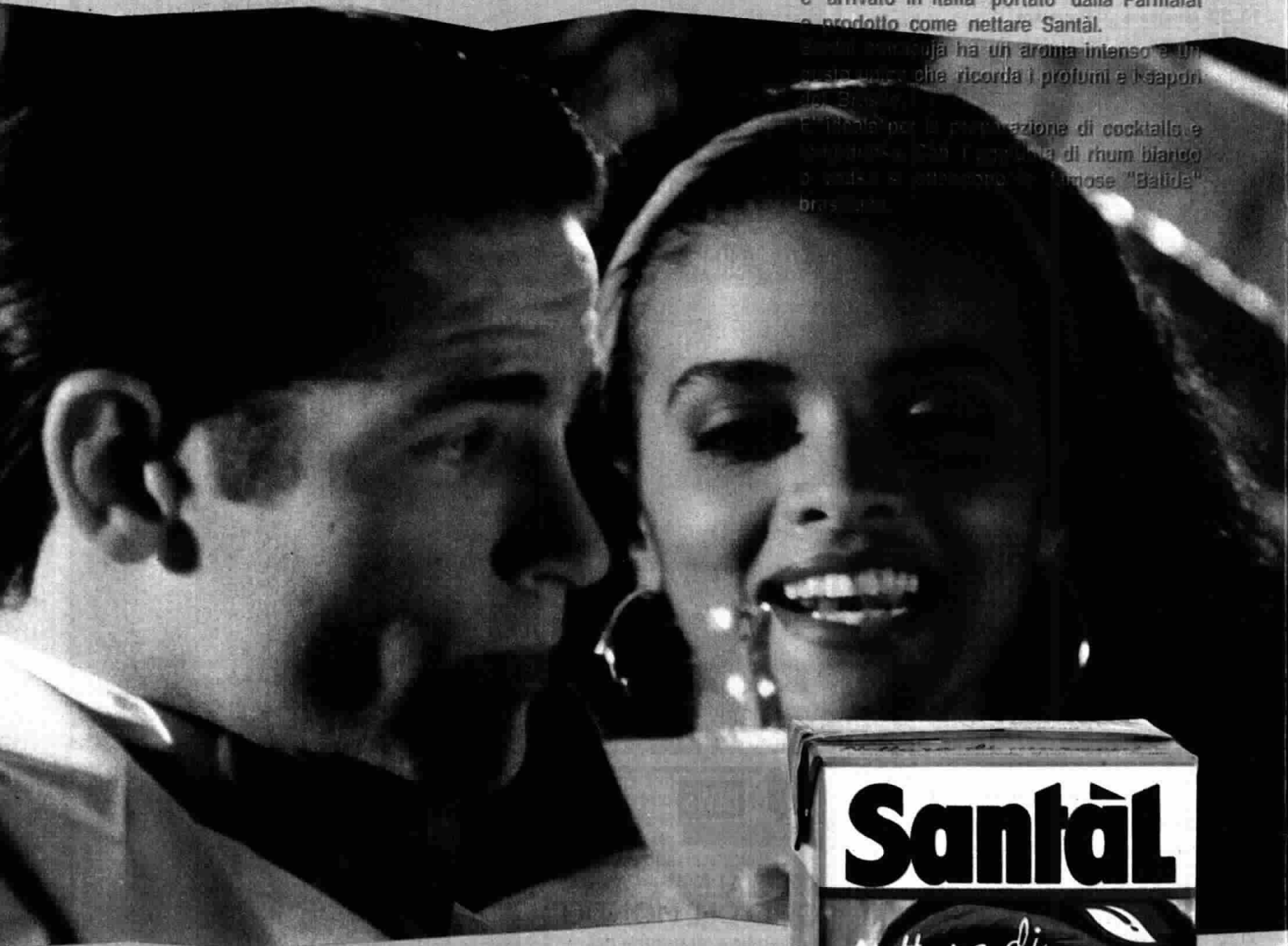
SONO UN AGENTE F.B.I.

Una commedia di **Mervin Le Roy** con **James Stewart** (nella foto) e **Vera Miles**. Un agente dell'F.B.I., molto vicino alla pensione, ricorda attraverso la memoria i momenti più importanti e le tappe fondamentali della sua esistenza. Un pretesto per raccontare alcuni periodi della storia americana.

Dal Brasile una novità: il nettare di maracujà.

Il maracujà è un frutto tipico della foresta Amazzonica, dove viene consumato dagli indigeni per le sue proprietà dissetanti e per il suo potere di proteggere la pelle dal sole, grazie all'elevato contenuto di vitamina A e C. Finalmente, a ritmo di "Lambada," il maracujà è arrivato in Italia portato dalla Parmalat e prodotto come nettare Santàl.

[illegible] ujà ha un aroma intenso e un [illegible] che ricorda i profumi e i sapori [illegible]

[illegible] per la [illegible] zione di cocktails e [illegible] di rhum bianco [illegible] famose "Batide" [illegible]

Fotogramma tratto dal FILM per il lancio in Italia di Santàl maracujà

MARACUJÁ

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Motor News.** Di Domenico Faro

15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18,30 **Sapore di gloria.** 9ª. Sceneggiato. Con Giulio Base, Ambra Orfei, Nanni Svampa

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Il fantasma dell'Opera** (1943). Film drammatico. Regia di Arthur Lubin. Con Nelson Eddy, Susanna Foster, Claude Rains

22 **Non si sa mai.** Commedia di George Bernard Shaw. Regia di Lorenzo Salveti. Con M. Dapporto, S. Mocci, G. Nardella, M. Viliè

02/654661

7 **Corn flakes**

9 **On the air summer**

10,30 **I video della mattina**

13 **Super Hit**

14 **Fleetwood Mac Special**

14,30 **Eurochart**

15 **Sabato in musica**

22 **On the air summer**

2 **Blue Night**

2,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

15 **Ter tv.** 36ª puntata

15,15 Programmazione locale

17 **Speedy.** Replica

17,40 **Super 7.** Cartoni animati

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

20,30 **Sessomatto** (1973). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli, Paola Borboni. 1° tempo

21,45 **Colpo grosso '90.** Con U. Smaila

22 **Sessomatto.** Film. 2° tempo

23,20 **L'Anticristo** (1974). Film horror. Regia A. De Martino. Con Carla Gravina, Mel Ferrer

1,25 **Switch — Brothers.** Telefilm

02/85411

10 **Basket: Campionato NBA.** Play Off. Replica

12 Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Replica

13,45 **Sottocanestro.** Replica

14,30 Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Semifinali. Telecronaca di Rino Tommasi

— **Telegiornale**

— **Sportime**

19 **Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar

20 **Juke box**

20,30 **Football College: Campionato NCAA**

22 **Telegiornale**

22,15 Londra. **Tennis: Torneo Queen's Club.** Semifinali. Replica

FILM 20,30

IL FANTASMA DELL'OPERA

Un classico dell'horror di **Arthur Lubin.** Un musicista dell'Opéra di Parigi, vittima di un furto di una sua composizione, in preda all'ira uccide un uomo. In quel frangente riporta una terribile ustione al volto. Si è rifugiato, con una maschera, nei sotterranei del teatro. E, come un inafferrabile «fantasma», semina terrore...

MUSICA 14

FLEETWOOD MAC SPECIAL

Due anni dopo lo strepitoso successo di *Tango in the night* tornano i **Fleetwood Mac** (nella foto) con *Behind the mask.* Un lavoro che ripropone il loro concetto di rock leggero e orecchiabile, sempre di grande raffinatezza. Il gruppo anglo-americano è in testa alle classifiche con il singolo *Save me.*

FILM 20,30

Commedia all'italiana diretta da **Dino Risi** e interpretata da **Giancarlo Giannini, Laura Antonelli** (insieme nella foto) e **Paola Borboni.** Sono nove episodi che hanno come protagonista il sesso nelle sue manifestazioni «eccezionali». Ne vedremo di tutti i colori... Il secondo tempo del film va in onda alle 22 dopo *Colpo grosso '90.*

AVVENTURA 19

CAMPO BASE

Non solo «Superman»: alcuni sport d'avventura non vedono protagonisti solo spericolati campioni. In questa puntata assisteremo a spettacolari immagini con popolari personaggi come **Marco Columbro** (foto) e **Jas Gawronski.**

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Pascal Sacconi
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 Susanna Javicoli in **Libertà di vivere: Sibilla Aleramo.** Sceneggiato di Francesca Matteucci. Regia di G. Venetucci. 12ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Anche domani è una domenica mondiale.** Con Fabrizio Frizzi
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica.** Con Giorgio Conte, Willy Molco, Federico Monti Arduini, Vito Pallavicini, Gerardo Amato e Giuliana Rivera. Un programma a cura di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di R. Berni e E. Cecca
16,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 Brasile-Costarica
19 GR 1 Sera - Meteo
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
21 Svezia-Scozia
— **Inghilterra-Olanda**
23,20 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6-7,10 **Fine settimana con Radiodue: «XX Secolo, addio!».** Programma ideato e condotto da Luciana Corda. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
7,11 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia M. De Cillis. 37ª punt.
9,06 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
10 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Giuliana Valci
10,13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brùstia. 37ª trasmissione
11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie del Mondiale di Calcio
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **L'imperatrice del crepuscolo.** 13 istantanee di Elisabetta d'Austria, di Gianni Gori, con la partecipazione di Lidia Koslovich. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valci
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Incontro possibile.** Due atti di Paul Barz. Traduzione di Umberto Gandini. Georg Friedrich Haendel: Paolo Bonacelli; Johann Sebastian Bach: Duilio Del Prete; Johann Christoph Schmidt, factotum di Haendel: Werner Di Donato. Regia di Angela Bandini
Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
19,15 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da Jun'Ichi Hirokami. Pianista Sandro De Palma. Soprano Magdalena Hayossjova. Tenore Ezio Di Cesare. Basso Peter Mikulas. Organista Jan Hora. E. Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra ◆ L. Janacek: Missa glagolitica. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
22,30 **GR 2 Radionotte**
22,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Regia di M. De Cillis (Replica della 37ª puntata)
23,05 **Poesia e musica**
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **18**,56
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,37 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Roidi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. A. Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8, «Per la notte di Natale» (The English Concert dir. T. Pinnock) ◆ A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore (Orch. Sinfonica di Boston dir. S. Koussevitzky)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta. Ouverture-fantasia in si minore (Orch. Sinfonica di Torino della Rai dir. S. Celibidache)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
11,55 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Scene dal bosco. Il linguaggio musicale di Robert Schumann.** Conferenza concerto di Giorgio Pestelli (Reg. eff. al Teatro S. Giuseppe di Torino il 21-12-'89)
13,20 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggi musicali**
14,45 **Giornale Radiotre - Notizie flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Sergio Gigli
15 **Storia di una storia di altre storie. Raffaele Nigro:** letteratura come riscatto. Un programma ideato e scritto da Caterina Cardona. A cura di Annarosa Mavaracchio. Regia di Pietro Formentini
16 **La musica sacra da Gabrieli alla sua scuola.** Pro Cantione Antiqua diretta da Mark Brown. A. Gabrieli: Dalla Missa «Pater peccavi»: Kyrie a sei voci (da Primus liber missarum sex vocum, 1572) ◆ A. Willaert: Pater peccavi, a sei voci (da Musica Nova, 1559) ◆ A. Gabrieli: Dalla Missa «Pater peccavi»: Gloria, a sei voci ◆ O. di Lasso: Pater peccavi, a cinque voci (da Sacrae cantiones quinque vocum, 1564) ◆ A. Gabrieli: Dalla Missa «Pater peccavi»: Sanctus, a sei voci — Pater peccavi, a cinque voci (da Sacrae cantiones quinque vocum, 1565) — Dalla Missa «Pater peccavi»: Agnus Dei, a sette voci — Sancta Maria, a sei voci (da Concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli, 1587) — Deus noster refugium, a sei voci (da Sacrae cantiones, 1565) ◆ G. Gabrieli: Timor et Tremor, a sei voci (da Reliquiae sacrorum concentum, 1615)
16,45 **Ritratti a voce: Edoardo Calandra.** Un programma di Donatella Botta
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Chitarrista Narciso Yepes. Alfonso X el Sabio: Cantigas de Santa Maria ◆ D. Scarlatti: Sonata in re minore K. 77 ◆ J. S. Bach: Ciaccona in re minore ◆ F. Sor: Tema e variazioni op. 9 — Canzone per la terra e del cielo ◆ M. de Falla: Homenaje pour le tombeau de Claude Debussy ◆ H. Villa-Lobos: Studio e Preludio in mi minore ◆ A. Cherubito: Zamba e chacarera ◆ L. Brower: Tarantos ◆ S. de la Maza: Petenera y Andaluza ◆ J. Rodrigo: Invocacion y Danza
Nell'intervallo (ore 17,50 circa): **Pagine** da **«Gerusalemme»** di Selma Lagerlöf. Lettura di Teresa Ricci. Regia di Enrico Colosimo
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Folkconcerto.** «Tango: le radici di un popolo attraverso la musica» di Gerlando Gatto. Regia di Sergio Patou-Patucchi
19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Georg Friedrich Haendel.** Judas Maccabeus, oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra (F. Palmer, sopr.; J. Baker, contr.; R. Davies, ten.; P. Esswood, controten.; J. Sh. Quirk e C. Keyte, bs.i - English Chamber Orchestra e Wandsworth School Choir dir. C. Mackerras. M.° del Coro R. Burgess)
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

INIZIATO IERI prosegue fino al 21 giugno il collegamento con le OM dalle 15 alle 24 per i Mondiali, al microfono Mario Pezzolla

STEREOUNO

15 **Stereouno Italia '90.** La musica dei Mondiali proposta da Mario Pezzolla
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
15,30 **GR 1 in breve**
16,30-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi con Nicoletta Grifoni
17 **Brasile-Costarica**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**
19,15 **Ascolta, si fa sera**
21 **Svezia-Scozia**
— **Inghilterra-Olanda**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
22 **Improvvisandomi**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Enrico Righi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

►MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: M. Haydn: Sinfonia in sol maggiore. **G. Verdi**: Un Ballo in maschera: «Ma se m'è forza perderti». **F. Kreisler**: Concerto in do maggiore per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi). **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Paganini op. 35, per pianoforte. **W. A. Mozart**: Recitativo ed aria: Popoli di Tessaglia. Io non chiedo eterni dei. **S. Prokofiev**: Il buffone, suite dal balletto op. 21 bis

►7,30/MUSICHE CAMERISTICHE: D. Milhaud: Sonata n. 1, per viola e pianoforte su temi anonimi e inediti del XVIII secolo - T. Tichauer, v.la; B. Civita, pf. **P. I. Ciaikowski**: Le schiaccianoci, suite da concerto per pianoforte - Sol. M. Pletniov. **F. A. Doppler**: Fantasia per flauto e arpa su motivi tratti da Casilda - A. Adorjan, fl.; A. Skinozaki, arpa. **N. Paganini**: Quartetto n. 12 in la minore, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini

►8,35/PAGINE DA «PAGLIACCI» DI RUGGERO LEONCAVALLO: «Si può» - Bar. G. Taddei - Orch. del Teatro alla Scala dir. H. von Karajan — «No pagliaccio non son» - Ten. J. Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Serafin — «Stridon lassù» - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orch. dir. K. H. Adler — «Vesti la giubba» - Ten. P. Domingo - Orch. della Deutschen Opera di Berlino dir. N. Santi

►9/MUSICA SACRA: F. J. Haydn: Salve Regina in sol minore, per soli, coro, orchestra d'archi e organo - A. Auger, sopr.; A. Hodgson, contr.; A. Rolfe Johnson, ten.; G. Howell, bs.; J. Birch, org. - The Argo Chamber e The London Chamber dir. L. Healtay. **G. Bizet**: Te Deum per soli, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; C. Wildbergh, ten. - Orch. della Suisse Romande e Coro Pro Arte di Losanna dir. J. Cobos-Lopez - M° del Coro A. Charlet. **A. Milner**: Cantata «Salutatio angelica» per contralto, coro e orchestra - Contr. A. Hodgson - Orch. e Coro London Sinfonietta dir. D. Atherton - M° del Coro C. Wearing. **W. Walton**: Gloria per soli, coro e orchestra - B. Robotham, msopr.; A. Rolfe-Johnson, ten.; B. Rayner-Cook, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Birmingham dir. L. Fremaux - M° del Coro G. Clinton

►10,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: B. Bartók: Suite n. 1 op. 3 - Dir. J. Ferencsik. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 43 «Il poema divino» - Dir. L. Segerstam

►12/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Backhaus - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

►12,45/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Sonata in fa maggiore, per flauto e continuo, op. 1 n. 11- F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav.; V. A. Bylsma, vc.

►12,55/IL POEMA SINFONICO: J. Sibelius: En Saga, poema sinfonico op. 9 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

►13,15/ORATORIO: F. J. Haydn: La Creazione, oratorio in tre parti, per soli, coro e orchestra - E. Ameling, sopr.; E. Spoorenberg, msopr.; W. Krenn, T. Krause e R. Fairhurst, bs.i

►15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA D'ARCHI GERARD CARTHIGNY: **L. Guillemain**: Divertimento in re minore op. 15 n. 2 «Divertissement de Symphonie». ARS REDIVIVA: **G. F. Haendel**: Trio-Sonata in la maggiore, per flauto, oboe e continuo, op 5 n. 1. CONTRALTO CHRISTA LUDWIG: **G. Mahler**: Cinque Lieder nach Ruckert - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. PIANISTA ALFRED BRENDEL: **F. Schubert**: Sei Momenti musicali op. 94. VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: **M. Bruch**: Fantasia scozzese op. 46, per violino e orchestra - London Symphony Orch. dir. J. Horenstein

►17/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in do maggiore - Orch. Sinf. Fritz Reiner dir. F. Reiner. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Non più andrai farfallone amoroso» - Bs. C. Siepi - I Wiener Philharmoniker dir. E. Kleiber. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva» e cabaletta - Sopr. M. Caballé - Orch. e Coro dir. C. F. Cillario. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in re maggiore, per violoncello e pianoforte, op. 58 - G. Piatigorsky, vc.; L. Pennario, pf. **I. Strawinsky**: Divertimento per orchestra dal balletto «Le Baiser de la Fée» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

►18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: JORGE BOLET: F. Mendelssohn-Bartholdy: Rondò Capriccioso in mi maggiore op. 14. **F. Chopin**: Ballata n. 1 in sol minore op. 23. **F. Liszt**: Sonata in si minore per pianoforte. **S. Rachmaninov**: Due Preludi dall'op. 32

►19,30/FRANZ SCHUBERT: Rosamunda, musiche di scena per il dramma di H. von Chezy - Msopr. R. Yachmi - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Münchinger - M° del Coro N. Balatsch

►20,30/DUE CONCERTI PER FLAUTO: A. Vivaldi: Concerto da camera in la minore per flauto, stumenti solisti e basso continuo - Strument.i del Compl. Musica Antiqua di Colonia. **F. Benda**: Concerto in la maggiore per flauto e orchestra - Sol. A. Adorjan - Ars Rediviva Ensemble di Praga dir. M. Münclinger

►20,55/I CONCERTI DI RADIOUNO: A. Dvorak: Serenata in mi maggiore per archi op. 22 - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna

►21,30/MUSICA OGGI: K. Stockhausen: Trans - Orch. Sinf. Rundfunk Saarbrucken dir. H. Zender

►22/CONCERTINO: P. I. Ciaikowski: Visione n. 1 op. 9 - Sol. A. Pomeranz. **J. Sibelius**: Valzer triste op. 44 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

►22,10/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532-035: **E. Elgar**: Concerto in si minore per violino e orchestra op. 61 - Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim

►23-24/A NOTTE ALTA: N. Chedeville: Le Printemps ou les Saisons amusantes per ghironda e archi. **S. Schroeter**: Concerto in fa maggiore per cembalo e orchestra. **G. Bottesini**: Introduzione e Gavotta. **A. Boito**: Sinfonia in la minore. **C. Saint-Saëns**: Studio in forma di valzer in re bemolle maggiore op. 52 n. 6. **Z. Kodaly**: Musica per balletto

A cura di **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Sommerroman (Whg.). **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. Das Orchester Ernst van t'Hoff. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** «Manche mögen's musikalisch!». **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Andrej Gavrilov, Klavier. P. I. Tschaikowsky: Klavierkonzert Nr. 1 in B-moll, op. 23 Klavierkonzert Nr. 3 in Es-Dur, op. 75. Ausf.: A. Gavrilov, Klavier - Berliner Philharmoniker. Dir.: V. Ashkenazy. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Humor, Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. **19,30** Abend aktuell. **20** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. Eine Sendung von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. «Almleben in Südtirol». **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
— Koledar. **7,30** Pravljica, nato: Dobro jutro po naše. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev), nato: (**8,40**) Evergreeni. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Valčki in polke. **9,40** V znamenju sreče. Piše Alenka Rebula Tuta. **10,10** Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Andrew Schenek; klarinetist Alojz Zupan. **11,45** Črnske duhovne pesmi. **12** Modre dalje. Piše Magda Jevnikar, nato: (**12,20**) Priljubljene melodije. **12,40** Lansko mednarodno zborovsko tekmovanje Cesare Augusto Seghizzi v Gorici. Dekliški zbor Cantairi Oga Atha Cliath iz Dublina na Irskem vodi Brian O'Dubhghaill. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Tam za goro...» - Oddaja iz Benečije, Rezije in Kanalske doline. **16** Mi in glasba. **17,10** Vozlišča. **18** Emil Korytko: «Korespondenca z družino». Dramski prikaz. Produkcija: Radio Trst A, režija: Jože Babič (ponovitev). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

ne azzurro • Montepremi oltre 1 MILIARDO*

MONDIALE

ne azzurro • Montepremi oltre 1 MILIARDO*

I 105 VINCITORI - ESTRAZIONE DEL 30 MAGGIO '90

VINCE IL MONTEPREMI DI 50 MILIONI E UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

G. Di Cesare, via Buonuomini 5 - 67039 Sulmona (AQ)

VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

V. Sammarco, Padova - M. Melli, Bresso (MI) - M. Zaccaria, Torri di Quartesolo (VI) - F. Digogno, Cava de' Tirreni (SA) - F. Russo, Prato (FI) - T. Giannino, Portici (NA) - M. Monaco, Legnano (MI) - L. Bertoncini, Pontederra (FI) - F. Porri, Torino - S. Giannotta, Copertino (LE) - M. Rossitto, Fontana Fredda (PN) - C. Cardellicchio, Lacedonia (AV) - M. Piccinin, Prata di Pordenone (PN) - M. Andreotti, Biella (VC) - E. Manfredi, Marina di Carrara (MS) - C. Sabbatino, S. Giorgio a Cremano (NA) - R. Carrieri, Carrara - M. Monaco, Pavia - A. Volpi, Pisa - C. Potestà, Roma - A. Borghesi, Viterbo - M. Migneco, Maletto (CT) - B. Manfredi, Biandronno (VA) - D. Mallone, Premia (NO) - C. Carpenito, Reggio Emilia - M. Marcucci, Cava Manara (PV) - M. Rogina, Varese - L. Bergamin, Laives (BZ) - E. Grilli, Ancona - M. Galdini, Carpignano (AV) - B. Pilia, Decimomannu (CA) - D. Argu, Ceriano Laghetto (MI) - G. Di Cesare, Sulmona (AQ) - D. Larosa, Nichelino (TO) - A. Spinelli, Acquaviva (BA) - R. Giglio, Settimo Torinese (TO) - M. Giamei, S. Lorenzello (BN) - P. Corelli, Esperia Inferiore (FR) - A. Iodice, Portico di Caserta (CE) - D. Maron, Ospedaletto Euganeo (PD) - M. Giacosi, Riccione (FO) - G. De Luca, Altofonte (PA) - A. Martinelli, Treviolo (BG) - M. Giunta, Gabbicce Mare (PS) - E. Aleo, Trapani - M. Arnaldi, Bacoli (NA) - S. Perez, Siracusa - G. Niglio, Rione Barra (NA) - F. Cino, Napoli - G. Festa, Castellovati (BS) - L. Mauretti, Genova - F. Priscotino, Mondovì (CN) - G. Mastromo, S. Giorgio a Cremano (NA) - M. Marasco, Rogliano (CS) - A. Perretta, Piana di Monte Verna (CE) - E. Pesole, Biella (VC) - A. De Gasperi, Trento - F. Limido, Cosenza - S. De Giacomina, Piantedo (SO) - A. Randazzo, Milano - V. Guida, Aversa (CE) - G. Marchello, Trapani - B. Frascogna, Napoli - A. Sgueglia, Napoli - O. Poggio, Carcare (SV) - G. Ferlito, Moncalieri (TO) - G. Rossi, Brescia - L. Taraschi, Genova - P. De Gregorio, Messina - G. Limer, Palermo - P. De Zovo, Cinisello Balsamo (MI) - G. Seminara, S. Michele di Ganzaria (CT) - A. Pregnolato, Biandronno (VA) - C. Zamboni, Forlì - I. Biondi, Torino - S. Santoro, Salerno - L. Penna, Pontestura (AL) - B. Colaone, Bolzano - V. Russo, Trapani - G. Radaelli, S. Donà di Piave (VE) - L. Andronaco, Messina - C. Sabbatino, S. Giorgio a Cremano (NA) - G. Tognoli, Castellovati (BS) - P. Caldarulo, Arese (MI) - G. Stella, Pozzo Maggiore (SS) - A. Caccia, Castelcisterna (NA) - A. Colletto, Corleone (PA) - G. Muccio, Matera - G. Ritrovatto, Imperia - B. Miserocchi, Cesena - V. Fabricotti, Torino - E. Costanzo, Torino - T. Porcheddu, Borutta (SS) - E. Latella, Roma - S. Amorth, Monza - G. Cantone, Biella (VC) - M. Rigo, Mortellago (VE) - M. Monaco, Pavia - M. Neregani, Carate Brianza (MI) - W. Brunero, Cuorgnè (TO)

VINCONO UN LINGOTTO D'ORO TV RADIOCORRIERE DI L. 200.000

M. Salucci, Palmanova (UD) - C. Dominici, Potenza - F. Guaitani, Genova - M. Danti, Firenze - M. Grilli, Porlezza (CO)

Ogni settimana, inoltre, si possono vincere 5 lingotti d'oro TV Radiocorriere del valore di L. 200.000, fino a 50 milioni in gettoni d'oro e altri 100 ricchi premi. Dall'8 Aprile al 30 Giugno partecipa a Doppio Gioco con le cartoline che trovi all'interno del TV Radiocorriere e in tutti i Punti Vendita IP. TV Radiocorriere ogni settimana pubblicherà i nomi dei fortunati vincitori e le classifiche del Referendum sulla Nazionale.

Dai dati qui a lato, che si riferiscono agli ultimi cinque anni, vi accorgerete come siamo cresciuti. Ci sono parametri in continuo aumento: utile netto, investimenti, energia venduta, utenti serviti per dipendente. Altri parametri sono invece in continua diminuzione: costo del kWh, oneri finanziari, tempi di allacciamento; si tratta di cifre "in negativo" che hanno però un evidente significato positivo per noi e per voi.

ENEL **1989. Un bilancio**

Parliamo del più.

	1985	1987	1989
Utile netto in miliardi	0	133,7	155,9
Investimenti in miliardi	5.700	6.750	7.300
Energia venduta in miliardi kWh	153	166	182
Utenti serviti per dipendente	219	228	237

Parliamo del meno.

	1985	1987	1989
Indice del costo del kWh (1963=100)	91,2	67,2	61,1
Oneri finanziari netti su ricavi netti (%)	17,5	11,4	9,7
Tempi medi di allacciamento (giorni)	18	15	10

che cresce in efficienza.

WELL COMM CRSC ASSOCIATI

Mentre gli occhi del mondo sono puntati sul nostro paese, i nostri occhi sono più che mai aperti sul mondo. Avremmo voluto che i lavori di preparazione dei mondiali di calcio avvenissero nel rispetto dell'ambiente e della salute dei lavoratori coinvolti. Purtroppo così non è stato. Per questo desideriamo che il 1990, anno dei mondiali di calcio in Italia, diventi l'occasione giusta per affrontare con più slancio problemi che ci riguardano tutti, tifosi e non tifosi: buco dell'ozono, effetto serra, distruzione delle foreste, spreco energetico, inquinamento del mare, smog, traffico, pesticidi, rifiuti, caccia. Sono i temi per cui la Lega per l'Ambiente è nata e lotta da sempre. Quest'anno anche tu puoi fare una scelta veramente mondiale. Iscriviti alla Lega per l'Ambiente, entrerai a far parte di una squadra che gioca per la vittoria più importante del pianeta. Mandaci un assegno non trasferibile o la ricevuta di versamento su c/c postale n.57431009, intestato a Lega per l'Ambiente, via Salaria 280 - 00199 Roma, indicando nome, via, cap, città, data di nascita, professione. Le quote sono di L.25.000 socio ordinario; L.10.000 socio giovane (fino a 16 anni); L.100.000 socio sostenitore con in omaggio l'abbonamento a "La Nuova Ecologia". Riceverai la tessera di socio e "Lega per l'Ambiente Notizie", il mensile dell'associazione. Per ulteriori informazioni telefona al numero (06) 8841552.

1990. La terra è già in finale?

LEGA PER L'AMBIENTE

AMICIZIA E STUDIO

Equipe Reporters

Alberto Sordi, Gemelli, è nato il 15 giugno 1920 a Roma

Settimana dal 10 al 16 giugno 1990

Sono nato il 2 dicembre 1957 alle 21,45, a Milano. Professionalmente ed economicamente ben sistemato, ho un grosso problema: non riesco a trovare la ragazza giusta per me ed a fare amicizie. Avrò una vita felice nell'avvenire? (Vittore F. - Milano).

Per lei la vita sentimentale è assai importante, fors'anche il centro della sua esistenza, ma debbo dirle che mi meraviglia moltissimo il fatto che ancora non abbia trovato una partner adatta a lei. Non è una persona sfortunata affettivamente, credo piuttosto non sappia esprimere al meglio le sue potenzialità affettive. Ritengo che in lei ci sia una sorta di masochismo morale che la porta a ricercare inconsciamente quel che la farà soffrire. E poi è portato a nutrire amori esclusivi e troppo possessivi. Risulta chiaro che una ragazza, sia pure attratta da lei, se la dà a gambe quando intravede una situazione del genere. Dovrà essere capace di dare un altro «taglio» al suo modo di voler bene, se vuole che le stelle sortiscano i buoni frutti di cui parla il suo oroscopo di nascita. Entro il 1991 avrà modo di fare un incontro con una ragazza nativa dei segni dell'Ariete, Leone, Bilancia, Sagittario, Acquario: non si lasci sfuggir di mano questa opportunità, dovrebbe poi attendere parecchi anni prima che gliene capiti un'altra valida.

Mi chiamo Sara e sono nata il 4 gennaio 1973. Frequento il liceo scientifico e sto attraversando un periodo di crisi. Le chiedo: riuscirò a terminare il liceo senza intoppi? Riuscirò a laurearmi in lingue straniere? Siccome adoro tutto ciò che ha a che fare con l'Inghilterra, vorrei sapere se riuscirò a sposare un ragazzo inglese, con un bel po' di anni più di me, precisamente di Liverpool. (Sara C. - Udine).

Stai attraversando un momento un po' complesso perché stai risentendo in modo particolare nel campo dello studio dei contrasti che ti crea il «passaggio» di Saturno sui molti pianeti che tu hai nel segno del Capricorno. Ma a partire dal prossimo anno le cose dovrebbero andare un po' meglio e, sia pure con qualche imprevisto che ti verrà da Urano, finirai discretamente i tuoi studi liceali. La tua predisposizione verso partner stranieri è data dalla presenza di Venere nel segno del Sagittario, nel tuo oroscopo natale, che è spesso sintomatica di inclinazioni amorose per persone nate all'estero. Non posso precisarti se il tuo futuro marito sarà un inglese, ma ci sono davvero molte possibilità che sia uno straniero più che un ragazzo italiano. Dimenticavo: l'università la finirai in maniera brillante, laureandoti in Lingue e Letteratura straniere.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: se allontanerete subito la tentazione e l'influenzabilità, ritornerà la serenità di un tempo.
Lavoro: le rivendicazioni troveranno un buon periodo per affermarsi. Manifestazioni di stima.
Salute: la troppa emotività farà accusare inappetenze e insonnia. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: rivalità insospettata, ma con i mezzi adatti potrete vincere. Diffidate di una confidenza.
Lavoro: la vostra tenacia sarà premiata se non uscirete dal programma tracciato a suo tempo.
Salute: basterà qualche ora di riposo in più per liberarvi dai malesseri. Giorni fausti: 10, 11, 12.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: eserciterete del buon magnetismo sulla persona che conoscete e che volete conquistare.
Lavoro: sfrutterete bene i consigli. Vi sarà dato ciò che avete chiesto, ma sappiate conservarlo.
Salute: tendenza alle cadute pericolose, alle slogature ed ai tagli. Giorni favorevoli: 12, 13, 14.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: otterrete risultati migliori, purché sappiate usare toni meno aggressivi nell'esprimervi.
Lavoro: ottime ispirazioni e «savoir faire» vi faranno guadagnare del vantaggio sui concorrenti.
Salute: il periodo sarà appesantito da emicranie e disturbi digestivi. Giorni ottimi: 10, 11, 16.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: conflitto di passioni, ma equilibrio con il saggio ragionamento. Un amico sarà utile.
Lavoro: errori di tatto e brusche risposte non gioveranno alla posizione. Evitate i colpi di testa.
Salute: sorvegliate lo stomaco, l'intestino e le vie di eliminazione. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: i ricordi di cose passate daranno malinconia e desiderio di evasione dalla monotonia.
Lavoro: se introdurrete alcune innovazioni realizzerete secondo le vostre intenzioni e necessità.
Salute: per chi usa gli occhiali sarà utile un controllo della vista. Giorni fausti: 10, 11, 12.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: dovrete scegliere fra due vie, una tranquilla ma equilibrata, ed una esaltante ma insidiosa.
Lavoro: incontri utili rinnoveranno l'ambiente professionale. Fine settimana molto interessante.
Salute: saprete condurre le vostre energie con saggezza e senza sprechi. Giorni ottimi: 13, 14, 15.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: l'intervento di un parente potrà risolvere un assillante problema relativo al matrimonio.
Lavoro: la vostra personalità sarà valorizzata da una benefica associazione e collaborazione.
Salute: evitate ascensori, scale mobili ed il passaggio sotto strutture basse. Giorni buoni: 14, 15.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: la conquista è difficile ma non impossibile. Mettete in risalto le vostre migliori qualità.
Lavoro: le soluzioni più buone arriveranno per vie insolite. Controllate di più la corrispondenza.
Salute: tutto bene per i giovani, gli anziani devono sorvegliare il cuore. Giorni fausti: 11, 15, 16.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: la fede e l'ottimismo vi metteranno al riparo dalle delusioni. Dichiaratevi con un dono.
Lavoro: meno distrazione e più impegno sono le condizioni per far rifiorire i vostri interessi.
Salute: notevole recupero di capacità e resistenza ma non abusate. Giorni ottimi: 10, 11, 12.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: stelle, destino e buona volontà collaboreranno per farvi ottenere il successo desiderato.
Lavoro: scatti di collera non giustificati dall'ottimo andamento. Siate più calmi con i collaboratori.
Salute: tono nervoso da rigenerare per non correre verso l'autodistruzione. Giorni fausti: 10, 13.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: concedete la fiducia con parsimonia. Arriverà la persona adatta al vostro temperamento.
Lavoro: conquista di prestigio, dopo alcune discussioni per chiarire la vostra attuale posizione.
Salute: nelle gambe qualcosa potrebbe non funzionare a dovere. Giorni buoni: 11, 15, 16.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

INSIEME AL TV RADIOCORRIERE

COMBATTI LA VIOLENZA NEGLI STADI

Combatti anche tu, con noi, la violenza negli stadi.

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non-violenza; attacca l'adesivo sulla tua auto; appunta il distintivo alla tua giacca.

Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo, un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia.

Contribuirai così ad aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte del ricavato della vendita dei simboli della non-violenza verrà infatti devoluto a favore della Federazione Italiana Sport Handicappati.

TV RADIOCORRIERE

KENWOOD

I «dischi d'argento» conquistano rapidamente il mondo, e la tecnologia digitale porta la riproduzione sonora a livelli di perfezione mai sperimentati.
Da quattro decadi Kenwood scrive la storia dell'evoluzione tecnologica, senza mai esasperare o tecnicamente sovraccaricare i suoi basilari concetti «audio».
Per questo "i digitali Kenwood" riproducono con purezza e fedeltà d'avanguardia il nuovo suono dinamico, restituendo in pieno quell'essenza e calore espressamente voluti dai professionisti durante l'evento musicale.

KA-7010
AMPLIFICATORE INTEGRATO A LOGICA FLUTTUANTE, IDEALE PER FONTI DIGITALI
Potenza d'uscita totale: 200 W RMS
Potenza dinamica: 540 W su 2 ohm, 400 W su 4 ohm, 250 W su 8 ohm
THD: 0,002%, 8 ohm, 1 kHz
Intensificazione dei bassi, Filtro subsonic

DP-7020
LETTORE CD TELECOMANDATO CON USCITA DIGITALE OTTICA
Doppio Convertitore D/A ad alta risoluzione 20 bit
Linear Full-Bit D/A convertitore
DPAC (controllo digitale dell'asse del tempo)
Filtro digitale di sovraccampionamento ottuplo

I digitali Kenwood... fateli entrare in casa

sped. in abb. post. / gr. 2° / 70